यद्यप्यार्यमध्योपन्नजन्मानोपि निष्कलंकपंकजपुंजोज्वलकुलजातिप्रभृतिगुणम-णिरमणीयताभाजोपि तथाविधशास्त्राभ्यासवशोपजातजात्यमतिमाहात्म्यापहस्तितबृ-हस्पतयोपि विहितौदार्यदाक्षिण्यप्रियवदत्वाद्यनुपमकृत्यपरंपरासंपादितसकलमनस्वि-मानवमनःप्रमोदसंपदोपि स्वभावत एव मदमोहमदिरामंदतया मनाक्प्राप्तनिर्वाण-पुरपथानुकूलविषयवैराग्या अपि प्राणिनः प्रायो जिनोपज्ञानि सकलकुशलारंभमूलबी-जानि अत एवाधरीकृतनिधानकामधेनुप्रमुखपदार्थप्रभावाणि दूरसमुत्सारितप्रचुरतरमो-हतिमिरप्रसराण्युपदेशपदानि विना न सम्यग्दर्शनादिपरिपूर्णमोक्षमार्गावतारसारा जनितुमर्हंति

आ जगत्मां खरेखर आर्यदेशमां जन्मेला, निर्मळ पंकजना माफक उज्वळ कुळजाति वगेरे गुणमणिथी र-मणीय रहेला, तथाविध शास्त्राभ्यासना वशथी उत्पन्न थएली उत्तम बुद्धिना बळथी बृहस्पतिने पण हरावनारा, औदार्य—दाक्षिण्य—प्रियवादिपणुं वगेरे अनुपम कामोनी परंपरा करवाथी सघळा मनस्वि मनुष्योना मनने प्रमोद आपनारा अने स्वभावथीज मोहमदिरानो ओछो वेग होवाथी निर्वाणपुरना मार्गने अनुकूळ एवा विषयवैराग्यने जराक प्राप्त थएला प्राणिओ पण प्राये जिनेश्वरप्रणीत सकळ कुशळ कामना मूळबीज रूप अने तेथीज निधान अने कामधेनु वगेरे पदार्थोना प्रभावने हलका पाडनार अने अति आकरा मोहरूप अंधकारना जोरने दूर करनार उपदेशना पदो विना सम्यग् दर्शन वगेरे परिपूर्ण मोक्षमार्गमां उतरी शकता नथी

[illegible]नीगां अपि अनादिकानविनविनीनवासनामनानविवेगावेशवशेन क्रो- [illegible] न [illegible] वह वइयनि—मस्रो पमुत्तगसो—गुणठा- [illegible] नदा—यार नत नहियाण तु [illegible] [illegible] सुइहीननामधेय श्रीहरिजिडमुग्मिपदेशपद- [illegible] गाथायुग्ममाह

[illegible] विन महावीर । [illegible]—सि [illegible] ॥ १ ॥ [illegible] नङुवेइयो मुहुसे । [illegible] ॥ २ ॥

[illegible] गी [illegible] जिला गोरना [illegible] पा [illegible] यो [illegible]।

[illegible] गोप [illegible] —

[illegible] लेग [illegible]

इह खल्वार्यमण्डलमध्योपलब्धजन्मानोऽपि निष्पङ्कपङ्कजपुञ्जोज्ज्वलकुलजातिप्रभृतिगुणमणिरमणीयताभाजोऽपि तथाविधशास्त्राभ्यासवशोपजातजात्यमतिमाहात्म्यापहस्तितबृहस्पतयोऽपि विहितौदार्यदाक्षिण्यप्रियंवदत्वाद्यनुपमकृत्यपरम्परासम्पादितसकलमनस्विमानवमनःप्रमोदसम्पदोऽपि स्वभावत एव मदमोहमदिरामदतया मनाक्प्राप्तनिर्वाणपुरपथानुकूलविषयवैराग्या अपि प्राणिनः प्रायो जिनोपज्ञानि सकलकुशलारम्भमूलबीजानि अत एवाधरीकृतनिधानकामधेनुप्रमुखपदार्थप्रभावाणि दूरसमुत्सारितप्रचुरतरमोहतिमिरप्रसराण्युपदेशपदानि विना न सम्यग्दर्शनादिपरिपूर्णमोक्षमार्गावतारसारा भवितुमर्हन्ति

आ जगत्मां खरेखर आर्यदेशमां जन्मेला, निर्मळ पंकजना माफक उज्वळ कुळजाति वगेरे गुणमणिथी रमणीय रहेला, तथाविध शास्त्राभ्यासना वशथी उत्पन्न थएली उत्तम बुद्धिना बळथी बृहस्पतिने पण हरावनारा, औदार्य—दाक्षिण्य—प्रियभाषित्व वगेरे अनुपम कामोनी परंपरा करवाथी सघळा मनस्वि मनुष्योना मनने प्रमोद आपनारा अने स्वभावथीज मोहमदिरानो ओछो छाक होवाथी निर्वाणपुरना मार्गने अनुकूळ एवा विषयवैराग्यने जराक प्राप्त थएला प्राणिओ पण प्राये जिनेश्वरप्रणीत सकळ कुशळ कामना मूळबीज रूप अने तेथीज निधान अने कामधेनु वगेरे पदार्थोना प्रभावने हलका पाडनार अने अति आकरा मोहरूप अंधकारना जोरने दूर करनार उपदेशना पदो विना सम्यग् दर्शन वगेरे परिपूर्ण मोक्षमार्गमां उतरी शकता नथी

॥ ३ ॥

कथञ्चित्त्रावतीर्णा अपि अनादिकालनिमग्नविलीनवासनासंतानविपाकवशेन क्लि-श्यमानमनसो न स्थैर्यमवलम्बितुमलं यद् भक्ष्यति—सफलो मनुजत्वलाभो—गुणभा-जनताम् जन्तूनाम्, परिहीयमाणानां तथा—पाय नत्र नाटिपाण तु इत्यवधार्य परहिताधाननिरतनिरवद्यबुद्धिर्भगवान् सुगृहीतनामधेय श्रीहरिभद्रसूरिरुपदेशपद-नामकं प्रकरणं चिकीर्षुरादावेव मङ्गलाभिधेयप्रयोजनप्रतिपादकमिदं गाथायुग्ममाह

नमिऊण महाभागं—तिलोगनाहं जिणं महावीरं । लोयालोयमियंक—सि-द्धं सिद्धोवएसत्थं,— ॥ १ ॥ वोच्छं उवएसपए—कइवि अहं तदुवदेसओ सुहुमे । भावत्थसारजुत्ते—मन्दमतिविबोहणट्ठाए ॥ २ ॥

कथंचित् करीने मनुष्य भव प्राप्त कर्यो छे, तो पण अनादिकाळथी भागती रही वासना रूप विपाक वशे जीवोनां मन स्थैर्य धारण करी शकतां नथी, ज्यारे आगळ कहेशे के—मनुष्य भव ए गुणस्थानना भाजनरूप थवा जोईए, पण तेमां स्थिर रहेवाओने नथी जन्म नथी।

एम जाणीने परहित करवामां रक्त बुद्धि करनार जेमनुं नाम सारुं छे एवा भगवान हरिभद्रसूरि उपदेशपद नामे प्रकरण करवानी ईच्छाथी मंगळ, अभिधेय, अने प्रयोजन जणावनारी आ बे गाथा कहे छे —

महाभाग त्रिलोकनाथ, लोकालोकना चन्द्रमा, सिद्ध उपदेशवाळा, एवा श्री महावीर जिनेने नमीने तेना उपदेशथी हुं मन्दमतिवाळाने बोध थवा माटे भावार्थ सारथी युक्त सूक्ष्म उपदेशना पद कहीश (१—२)

इह चाद्यगाथया सकलाकुशलकलापनिर्मूलोन्मूलकत्वेन समीहितशास्त्रनिष्पत्तिहेतुरादिमगलमुक्त,—द्वितीयया तु प्रेक्षावत्प्रवृत्त्यर्थं साक्षाद्देवोपदेशपदलक्षणमभिधेय—मदमतिश्रोतृजनाववोधलक्षण च प्रयोजन सामर्थ्याच्चाभिधानाभिधेययोर्वाच्यवाचकभावलक्षण —अभिधेयप्रयोजनयोश्च साध्यसाधनभावस्वभाव सबध उक्त इति समुदायार्थं सप्रत्यवयवार्थं प्रतन्यते—तत्र नत्वा प्रणम्य प्रशस्तमनोवाक्कायव्यापारगोचरभावमानीयेति यावत् महावीरमित्युत्तरेण योग —कीदृशमित्याह,—भागोऽचिन्त्या शक्ति —ततो महान् प्रशस्यो भागो यस्य स तथा त महाभाग ॥

इहां पहेली गाथाथी सघळा अनिष्टसमूहने मूळथी उखेडनार होइ इच्छित शास्त्रनी निष्पत्तिनु कारण आदिमगळ कह्यु,—अने बीजी गाथावडे बुद्धिमान् पुरुषोनी प्रवृत्तिना माटे खुल्ली रीते उपदेशपदरूप अभिधेय अने मदमति श्रोताओने अवबोध थवा रूप प्रयोजन कह्यो छे. अभिधान अने अभिधेयनो वाच्यवाचकभाव रूप सबध तथा अभिधेय अने प्रयोजननो साध्यसाधनभाव रूप सबध सामर्थ्यथीज जणावेल छे ए रीते समुदायार्थ छे

हवे अवयवार्थ कहीयेछीये —त्वा नमीने एटले प्रणाम करीने अर्थात् प्रशस्त मनवचनकायना व्यापारना विषय बनावीने (कोने) महावीरने, महावीर केवा छे ? ते कहे छे,—महान् एटले वखाणवा योग्य भाग एटले अ

महाभागता चास्य जन्ममज्जनकाले यत् सहर्षाक्रान्तशक्राशङ्कापनोदनाय वामचरणाङ्गुष्ठकोटिनिपीडितामरगिरिनिपातात् सकलसुरासुरनिकायनिःशङ्कतासंपादनेन, शक्रकृतपराक्रमप्रशंसामर्षिणो क्रीडनव्याजानीतात्मपरिजनस्य स्वस्कन्धारोपणानन्तरमेवारब्धगगनतलोल्लङ्घनकारिकायवृद्धे सुरस्य वज्रनिष्ठुरमुष्टिप्रहाराद्भूमितलकुब्जताकरणेन, समस्तैश्वर्यसाहाय्यनिरपेक्षतया प्रव्रज्यानन्तरमेव दिव्याद्युपसर्गसंसर्गाधिसहनाङ्गीकारेण, केवलज्ञानप्राप्तिकाले चाष्टमहाप्रातिहार्यसपर्योपस्थापनेन,—तदनु—आन्तरतमःपटलपाटनपटीयसा समस्तजनमनोहारिणा अतिशयकथापयस्फीतिकारिणा जातिजरामरणापहारिणा प्रधानार्द्धमागधभाषाविशेषेण समकालमेव भिन्नभिन्नगतिसमागतजन्तुसंशयसन्दोहापोहसमुत्पादनेन स्वविहारपवनप्रसरेण च पञ्चविंशतियोजनप्रमाणचतुर्दिग्विभागमहीमण्डलमध्ये सर्वाधिव्याधिरजोराशेरपसारणेन, सकलसुरासुरनिशाचरीगोचरीकृतगुणग्रामवर्णनेन च, त्रिभुवनस्यापि प्रतीतैव

[illegible] आ कारणथी ते महाभाग हता

इह चाद्यगाथया सकलाकुशलकलापनिर्मूलोन्मूलकत्वेन समीहितशास्त्रनिष्पत्तिहेतुरा-दिमङ्गलमुक्त,—द्वितीयया तु प्रेक्षावत्प्रवृत्त्यर्थं साक्षादेवोपदेशपदलक्षणमभिधेय—मन्दमतिश्रोतृजनावबोधलक्षणं च प्रयोजन सामर्थ्याच्चाभिधानाभिधेययोर्वाच्यवा-चकभावलक्षण —अभिधेयप्रयोजनयोश्च साध्यसाधनभावस्वभाव सबध उक्त इति समुदायार्थ सप्रत्ययवयवार्थ प्रतन्यते—तत्र नत्वा प्रणम्य प्रशस्तमनोवाक्कायव्या-पारगोचरभावमानीयेति यावत् महावीरमित्युत्तरेण योग —कीदृशमित्याह,—भा-गोऽचिन्त्या शक्ति —ततो महान् प्रशस्यो भागो यस्य स तथा त महाभाग ॥

इहां पहेली गाथाथी सघळा अशिवसमूहने मूळथी उखेडनार होइ इच्छित शास्त्रनी निष्पत्तिनु कारण आदिमगळ कह्यु,—अने बीजी गाथावडे बुद्धिमान् पुरुषोनी प्रवृत्तिना माटे खुल्ली रीते उपदेशपदरूप अभिधेय अने मन्दमति श्रोताओने अवबोध थवा रूप प्रयोजन कह्यां छे अभिधान अने अभिधेयनो वाच्यवाचकभाव रूप सबध तथा अभिधेय अने प्रयोजननो साध्यसाधनभाव रूप सबध सामर्थ्यथीज जणावेल छे ए रीते समुदायार्थ छे

हवे अवयवार्थ कही देखाडीये छे.—त्यां नमीने एटले प्रणाम करीने अर्थात् प्रशस्त मनवचनकायना व्यापारना विषय बनावीने (कोने) महावीरने, महावीर केवा छे? ते कहे छे,—महान् एटले वखाणवा योग्य भाग एटले अचिन्त्य शक्ति छे जेमने ते महाभाग छे.—

महात्मना चास्य जन्ममज्जनकाले तत्र सहस्राक्षशङ्काशङ्कुसमुत्पादनाय वामचरणाङ्गुष्ठकोटिनिघट्टितामरगिरिशिखरात् सकलशैलराशेश्चाथाविशिष्टतापादनेन, शक्रकृतपराक्रमप्रशंसासहिष्णोः कौलव्याजानीतात्मपरिजनस्य स्वरूपगगनदारोपणाकृतनरमेनारब्धगगनतलोल्लङ्घनशरीरवृद्धेः सुरस्य वज्रनिष्ठुरमुष्टिघातात् भूमितलकुब्जताकरणेन, सकलक्लेशेनोऽन्यसाहाय्यनिरपेक्षतया प्राज्यानन्तरमेव दिव्यान्युपसर्गसमर्गाधिसहनाङ्गीकारेण, केवलज्ञानकालकाले चाष्टमहाप्रातिहार्यपर्युपस्थापनेन,—तदनु—आन्तरतमःपटलपाटनपटीयसा समस्तजनमनोहारिणा अनित्यकथापयस्कीलिकारिणा जातिजरामरणापहारिणा प्रधानार्धमागधभाषाविशेषेण समकालमेव मिलद्व्यन्तरनगरादिजन्तुसंशयसन्दोहापोहसमुत्पादनेन, स्वविहारपवनप्रसरेण च पञ्चविंशतियोजनप्रमाणचतुर्दिग्विभागमहीमण्डलमध्ये सर्वाधिव्याधिरोगराशेरपसारणेन, सकलसुरासुरातिशायिशरीरसौन्दर्यादिगुणग्रामवशेन च, त्रिभुवनस्यापि प्रतीत

जीवना गाथाथी तेवी महानातारा तथा जाणवे जागीती छ —तेमण जन्मकाल वखते इन्द्रनी शंका टाळवा माटा अंगुठाथी मेरु पर्वत अनेक पर्वतोवाळी जमीनने विमाम्मृत करी,—इन्द्रे करेल महामायी चीरमाने स्मरवा पातान द्वारेलो सगो तेमत पोताना परिजनो आकाशनी तरफ वधानार सने तेपणे वज्रथाकर मुठ मारी भूमि सग्गो कुब्ज रचा,—तरा पण साहाय्यनो अपेक्षा न राखता तेवा घेरा तप करता निष्ठ उपसर्ग सहेवा करता कर्या,—केवळ ज्ञान थया पछी आठ महाप्रातिहार्य उपस्थित थया,—पछी आन्तरना अंधाराने दूर करनार सौना मनहरनार गया ताताने जगावनार न अवश घातने टाळनार अर्धमागधी भाषावड समकाळ अनेक सुरसुरादि जन्तुओना संशयो टाळ्या, पोताना विहारथी पवीस योजनना चारे दिशाओमां सघळी आधि व्याधि दूर्यो,—अने सकल सुरासुर करतां पणना शरीर सौन्दर्यादि गुणो अधिक हता आ कारणोथी ते महाभाग हता

पुनरपि कीदृशमित्याह,—लोक्यंते केवलालोकलोचनबलेन केवलिभिर्दृश्यते य. स लोक स च धर्माधर्मजीवपुद्गलास्तिकायोपलक्षित आकाशदेश—तदुक्त धर्मादीना वृत्ति—र्द्रव्याणा जवति यत्र तत् क्षेत्र, तैर्द्रव्यै सह लोक—स्तद्विपरीत ह्यलोकाख्य ॥ १ ॥ इह तु तदेकदेशोऽप्यूर्ध्वादिर्ग्रामैकदेशग्रामवल्लोक इत्युच्यते— नतस्त्रयो लोका समाहतास्त्रिलोक—त्रिलोकस्य लोकत्रयवर्त्तिनो जव्यजनस्य नाथो,ऽप्राप्तसम्यग्दर्शनादिगुणाधानेन प्राप्तगुणाना च तत्तदुपायप्ररूपणेन रक्षणतो योगक्षेमकर्त्ता यस्त त्रिलोकनाथ, जिन दुरतरागाद्यतरवैरिवारजेतार, कमित्याह— दुर्गसुराधमसगमकादिक्षुद्रजतुकृतोपसर्गवर्गससर्गेऽपि अविचलितसत्त्वतया महान् बृहद्वीर शूरो यस्त महावीर—अपश्चिमतीर्थाधीश्वर वर्द्धमाननामानमित्यर्थ ॥

वळी ते केवा छे ते कहे छे —केवळ ज्ञान रूप लोचनना बळे केवळिओथी ज जोवाय ते लोक छे ते धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, अने पुद्गलास्तिकायथी जरेला आकाश देश छे जे माटे कहेलुं छे के "ज्यां धर्मास्तिकायादिक द्रव्यो होय ते क्षेत्र ते द्रव्योनी साथे लोक कहेवाय छे अने तेथी विपरीत ते अलोक छे" पण इहां तो तेनो ऊर्ध्वादिक एक देश पण गामना जागने पण गाम कहेवाय तेम लोक कहेवाय छे तेथी त्रण लोकना जव्यजनोना नाथ एटले अप्राप्तना सम्यग्दर्शनादि गुणने पमाडनार अने पामेला गुणोना ते ते उपाय बतावीने रक्षण करनार एम योगक्षेम कर्त्ता छे, तथा जिन एटले दुष्ट रागादिक अतरवैरिओने जीतनार छे एवा ते कोण छे ते कहे छे —अधम सुर सगमक तेम क्षुद्र जतुओए करेला उपसर्गमां पण अविचळ हिम्मत राखनार होवाथी महान् एटले मोटा वीर एटले शूर ते महावीर एटले के छेल्ला तीर्थपति वर्द्धमान स्वामी —

॥ ९ ॥ पुनरपि कीदृशमित्याह—त्राक उक्तनक्षाप्तद्विपरीतश्चायांक—याकानांकयां मृ
गाक इव नेवमावोस्पूर्नकरचनचडिकाप्राग्भारेण यथावस्थिततत्त्वस्वरूपप्रकाशनात न
बोकानोकमृगाक, तथा पिञ्ञ्यन्ते दतिवचनात्सित चिरकानवद्ध कर्म ध्मात निर्दग्ध
शुक्तध्यानानलायेन स निरुक्तात्सिद्ध —पिधु गत्यामिति गतः निवृत्ति—ग्यातो
पुनरावृत्तनृतनिवृतिनाजनतया—पि ृ शास्त्रे मागल्ये चेति वचनात्समस्तवस्तुस्तो-
मशास्ता विहितमगत —पिधु सराद्धौ राध माध समिद्धावितिवचनात साधितम
कनप्रयोजनो वा सिद्धस्त सिद्ध,—उक्त च—ध्मात सित येन पुराण कर्म—यो वा गतो-
निर्वृतिसौधमूर्ध्नि, ग्यातोऽनुशास्ता परिनिष्ठितार्थो—य सोऽस्तु सिद्ध कृतमगलो मे

वळी ते केवा छे ते कहे छे —लोक अने अलोकमां रहेल ज्ञान रूप अजवाळा वडे चन्द्र माफक
तेनु स्वरूप प्रकाशित करनार होवाथी चन्द्रसमान,

तथा "षिध् गत्यां" ए धातुपरथी सित एटले बांधेला कर्म ते ध्मात एटले शुक्लध्यान रूप अ
ग्निथी बाळ्यु छे जेमणे ते निरुक्तथी सिद्ध कहेवाय छे—अथवा "षिधु गत्यां" ए धातुपरथी निवृत्तिने पामेला के जगतने
आश्चर्यकारक चित्तनिना भाजन होवाथी मगलरूप होवा ते सिद्ध छे—अथवा "षिधु शास्त्रे मांगल्ये च" ए धातुपरथी स
घळी चीजना शास्ता अने मगळ ते सिद्ध छे—अथवा "षिधु सराद्धौ—राध साध ससिद्धौ" ए धातुपरथी सकल
प्रयोजन साधनार ते सिद्ध जाणवा कह्यु पण छे के —

जेणे बांधेला जूना कर्म बाळ्या छे, अथवा जे निवृत्तिरूप महेलना शिखरपर गया छ, अथवा जे ख्यात छे
अनुशास्ता छे के कृतकृत्य छे ते सिद्ध मने मगलकारी थाओ

पुनरपि कीदृशमित्याह,—लोक्यते केवलालोकलोचनबलेन केवलिभिर्दृश्यते य स लोक स च धर्माधर्मजीवपुद्गलास्तिकायोपलक्षित आकाशदेश —तदुक्त धर्मादीना वृत्ति—र्द्रव्याणा भवति यत्र तत क्षेत्र, तैर्द्रव्यै सह लोक—स्तद्विपरीत ह्यलोकाख्य ॥ १ ॥ इह तु तदेकदेशोऽप्यूर्ध्वादिर्ग्रामैकदेशग्रामवल्लोक इत्युच्यते—ततस्त्रयो लोका समाहतास्त्रिलोक—त्रिलोकस्य लोकत्रयवर्त्तिनो भव्यजनस्य नाथो,ऽप्राप्तसम्यग्दर्शनादिगुणाधानेन प्राप्तगुणाना च तत्तदुपायप्ररूपणेन रक्षणातो योगक्षेमकर्त्ता यस्त त्रिलोकनाथ, जिन दुरन्तरागाद्यन्तरवैरिवारजेतार, कमित्याह—दुर्गलुराधमसगमकादिक्षुद्रजन्तुकृतोपसर्गवर्गसंसर्गेऽपि अविचलितसत्त्वतया महान् बृहद्वीर शूरो यस्त महावीर—अपश्चिमतीर्थाधीश्वर वर्द्धमाननामानमित्यर्थ ॥

वळी ते केवा छे ते कहे छ —केवळ ज्ञान रूप लोचनना बळे केवळिओथी जे जोवाय ते लोक छे ते धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, अने पुद्गलास्तिकायथी जेवा आकाश देश छे जे माटे कहेलु छे के “ज्या धर्मास्तिकायादिक द्रव्यो होय ते क्षेत्र ते द्रव्योनी साथे लोक कहेवाय छे अने तेथी विपरीत ते अलोक छे” पण इहा तो तेनो ऊर्ध्वादिक एक देश पण गामना भागने पण गाम कहेवाय तेम लोक कहेवाय छे तेथी त्रण लोकना भव्यजनोना नाथ एटले अप्राप्तोना सम्यग्दर्शनादि गुणने पमाडनार अने पामेला गुणोना ते ते उपाय बतावीने रक्षण करनार एम योगक्षेम कर्त्ता छे, तथा जिन एटले दुस्तर रागादिक अतर्वैरिओने जीतनार छे एवा ते कोण छे ते कहे छे —अधम सुर सगमक वगेरे क्षुद्र जतुओए करेला उपसर्गमा पण अविचळ हिम्मत राखनार होवाथी महान् एटले महा वीर एटले शूर ते महावीर एटले के छेल्ला तीर्थपति वर्द्धमान स्वामी —

गाऽर इव रैत्रथाभोऽस्पूर्ववचनचन्द्रिकाप्रागनारेण यथास्थितनतत्त्वस्वरूपप्रकाशनात नं वाराशोरसृगाक, तथा पिधुगथने इतिवचनात्सित चिरसाथनद्ध कर्म ध्मात निर्दग्ध शुक्लध्यानानलाग्नेन [illegible] निरुक्तात्सिद्ध —पिधु गत्यामिति गतो निवृत्ति—स्यानो तुनरावृत्तनिर्वृतिजाजनतया—पिधृ शास्त्रे मागल्ये चेति वचनात्समस्तवस्तुनो-मशास्ता विहितमगल्य —पिधु सराद्धौ राध साध ससिद्धाविति वचनात साधितम-कमयोजनो वा सिद्धन्त सिद्ध,—उक्त च—ध्मात सित येन पुराणकर्म—यो वा गतो-निर्वृतिसौधमूर्ध्नि, ख्यातोऽनुशास्ता परिनिष्ठितार्थो—य सोऽस्तु सिद्ध कृतमगलो मे

जी रे रेवा ह ने रहे ते —य,र प्रते अधावर्गा स्वर ज्ञान म अनवाम्रा पर्वक मननम उहिरास्ते नतु मानवरू स्वरूप प्रकाशित करनार होयार्थी। यस्मात,

तथा " षिध् गत्ये " ए धातुपरथी सित अय जिनार्थी। जाचेषा यर्म त ध्यान रूप शुक्लध्यान रूप अ-ग्निथी बाल्यु ठे जमणे ते निरुक्तथी सिद्ध कहेवाय छे—अथवा " षिधु गत्यां ' ए धातुपरथी निवृत्ति पामेला के जगतने आश्चर्यकारक विकतिना भाजन हावाथी मरणना स्वभाते सिद्ध छे—अथवा " षिधृ शास्त्रे मांगल्ये च " ए धातुपरथी म परी चीजाना शास्ता अने रत मगार ते सिद्ध छे—अथवा " षिधु संराद्धौ—गगमान समिद्धौ ' ए धातुपरथी सकल प्रयोजन साधनार ते सिद्ध जाणवा कहेलु पण छे क —

जण राधेला जूना कर्म बाल्या छे, अथवा जे निवृतिरूप महेलना शिखरपर गया छे, अथवा जे ख्यात छे अनुशास्ता छे जे कृतकृत्य छे ते सिद्ध मने मगलकारी थाओ।

तथा सिद्ध प्रमाणप्रतीपन्नोऽध्यात्मतत्त्व उपदेशस्य प्रवचनस्यार्थ जीवाजीवादिरूपोऽभिधेयविशेषो यस्य स तथा—अथवा सिद्ध सकलक्लेशविनिर्मुक्तोजीवविशेष सएवोपदेशस्याज्ञाया अर्थं प्रयोजन यस्य स तथा—भगवदाज्ञाया मोक्षैकफलत्वेन परमर्षिभि प्रतिपादितत्वा—दतस्त सिद्धोपदेशार्थं अत्र च विशेषणबाहुल्य अज्ञातज्ञापनफलमेवोक्त, न पुनर्व्यवच्छेदार्थं,—यथा कृष्णोभ्रमर शुक्ला बलाका इत्यादीनेति वक्ष्येऽभिधास्ये—किमित्याह—उपदेशपदानि—इह सकललोकपुरुषार्थेषु मोक्ष एव प्रधान पुरुषार्थ इति तस्यैव मतिमतामुपदेष्टुमर्हत्वेन तदुपदेशानामेव भावत उपदेशत्वमामनति—तत उपदेशाना मोक्षमार्गविषयाणा शिक्षाविशेषाणा पदानि स्थानानि मनुष्यजन्मदुर्लभत्वादीनि, यद्वा उपदेशा एव पदानि वचनानि उपदेशपदानि तानि

वळी प्रमाण वळधी सिद्ध थयो छे जेना उपदेशनो एटले प्रवचननो जीवाजीवादि रूप अर्थ जेनो ते सिद्धोपदेशार्थ कहेवाय—अथवा सिद्ध एटले सकळक्लेशरहित जीव तेज जेना उपदेश एटले आज्ञानो अर्थ एटले प्रयोजन छे ते सिद्धोपदेशार्थ जाणवा जेमके भगवाननी आज्ञानु फळ एकलो मोक्षज छे एम परमर्षिओए कहेलु छे

इहां काइ विशेषणो अजाण्याने जणाववा खातरज छे, नहिके व्यवच्छेद माटे,—जेमके काळो भमरो धोळी बगली—इत्यादि माफक

उपदेशना पदो कहीश. ए सघळा पुरुषार्थोमां मोक्षज प्रधान छे तेथी बुद्धिवानोए तेनोज उपदेश करवो योग्य होवाथी ते संबंधी उपदेशोनेज भावथी उपदेशपणु घटे छे, तेथी उपदेशो एटले मोक्षमार्ग संबंधी शिक्षाओना पदो एटले मनुष्यजन्म दुर्लभ छे इत्यादि पदो, अथवा उपदेशो पज पदो एटले वचनो ते उपदेशपदो जाणवा

॥ ७ ॥ कतिचित्स्वरूपाणि सूत्रतोऽर्थतश्चापरिमाणानि—सर्वसूत्राणामनन्तार्थाभिधायकत्वेन पा रगतगदितागमे प्रतिपादनात तथा चार्षं—सव्वनईणं जावइआ—यावन्तो सव्वउ-दहिज तोय । एत्तो अणंतगुणिओ—अतो सुत्तस्स अत्थस्स । कथं नैष्ये त्याह तस्य महाज्ञानादिगुणभाजनस्य भगवतो महावीरस्योपदेशास्तदुपदेशादन्यस्तदुपदेश-न महावीरागमानुसारोऽत्यर्थं —स्वातन्त्र्येण छद्मस्थस्योपदेशदानानधिकारित्वात् कीदृशानीत्याह—सूक्ष्माणि सूक्ष्मार्थप्रतिपादकत्वात् कुशाग्रबुद्धिगम्यानि, अनागत नानार्थैरन्यथं तदेव सार प्रधानमहावाक्यार्थेषु मध्ये प्रधान तेन युक्तानि नाना र्थसारयुक्तानि

केटलाक पण सूत्रथी तथा तेनी अर्थथी पण अपरिमित—एटले तेना सूत्रो तथा अर्थना कहेनार जे एम सर्वज्ञप्रणीत आगममां कह्यु छे तथा कहेवाय आ रीते छे —

सर्व नदीओनी जेटली वालुका छे तथा सर्व समुद्रोनु जेटलु पाणी छे तेनाथी अनंतगुण एक सूत्रनो अर्थ छे

केम कहेवाय छे ते कहे छे —ते महाज्ञानादिगुणवान भगवान महावीरना उपदेशने अनुसरीने, एटले स्वतन्त्र पण छद्मस्थ उपदेश आपवानो अधिकार नथी

वली कहे छे के केवा —सूक्ष्म एटले के सूक्ष्म अर्थना जणावनार होवाथी कुशाग्र बुद्धिथी जाणी शकाय एवा, अने तथाग नानार्थ एटले अनेकार्थ (तात्पर्य) तेज यथार्थ, तत्त्वार्थ, ते महावाक्यार्थमां सार एटले प्रधान एवाय जे ताप तेने युक्त

२

न्नावार्थश्च "एयपुणएवखलु"—इत्यादिना वक्ष्यते किमर्थमित्याह—मदा जना संशयविपर्ययानध्यवसायविप्लवोपेता तत्त्वप्रतीतिं प्रति मतिर्बुद्धिर्येषां ते तथा—तेषां न्विबोधन सशयादिबोधदोपापोहेन परमार्थप्रकाशन तदेवार्थं प्रयोजनं यत्र न्नणनें तन्मदमतिविबोधनार्थं—क्रियाविशेषणमेतत् अथ पदेषुपदेशपदेषु सर्वप्रधानमुपदेशपदं तदन्निधित्सुराह ,—

लद्धूण माणुसत्तं—कहचि अइदुल्लह न्नवसमुद्दे । सम्मं निउजियव्व—कुसलेहि सयावि धम्मम्मि ॥ ३ ॥

लब्ध्वा समुपलन्य मानुपत्व मनुजन्नावलक्षणं कथचित्केनापि प्रकारेण तनुकपायत्वादिनाध्यवसायविशेषेणेत्यर्थ.—यदन्नाचि

न्नावार्थनु स्वरूप "एय पुण एव खलु" ए वगेरे गाथाओथी आगळ कहेवामां आवशे

शामाटे कहीश ते कहेछे—तत्वनी प्रतीति प्रते मद एटले सशय विपर्यय, अने अनध्यवसायनी गरबडवाळी जड बुद्धि छे जेमनी तेवा मदमतिओनु विबोधन एटले सशयादिक दोष गाळीने तेमने परमार्थ जणाववो तेना अर्थे एटले प्रयोजने आ क्रिया विशेषण छे

हवे ए उपदेशना पदोमां जे सौथी प्रधान उपदेशपद छे ते कहे छे

आ न्नवसमुद्रमां अति दुर्लन मनुष्यपणु कोइ [redacted] रीते पामी करीने कुशळ पुरुषोए हमेशां धर्ममां उद्यम करवो ३

मानुपत्व एटले मनुजपणु कोइ पण प्रकारे करी एटले के अल्पकषाय वगेरे अध्यवसाय विशेषे करीने मेळवीने एटले पामीने—जे माटे कहेलुं छे के :—

पयईइ तणुकसाओ—दाणरओ सीलसजमविहूणो । मज्झिमगुणेहि जुत्तो—मणुयाउ बंधए जीवो ॥१॥ अतिदुर्लभमतीवदुराप वक्ष्यमाणैश्च चोल्लकादिनिर्दर्शनैर्जन्मसमुद्रे अनेकपरजात्यतरलीरजराकीर्णे मनर्नाकूपारे ससारकूपारे, किमित्याह—सम्यक् स्वाव-स्थोचितानुष्ठानारजरूपसगतत्वानयुक्त यथा नवति एव नियोक्तव्य मनोवाक्कायमामर्थ्ययोगोपनेन व्यापारणीय कुशलैरज्ञानादिदोषकुशाग्रच्छेदनकल्याकल्यापकल्पिते मनिमद्भिः पुद्गिरित्यर्थ —सदापि बाल्ययुवत्वादिसर्वावस्थाव्याप्त्या सर्वकालमेव, धर्मे श्रुतचारित्रलक्षणे जिनप्रणीते, एतएव पठ्यते बाल एव चरेद्धर्म—मनित्य खलु जीवित । फलानामिव पक्वाना—शश्वत् पतनतो भय ॥ १ ॥

स्वभावे पातळा कषायवाळो शीलसंयमरहित छतां दानरक्त एव मध्यम गुणवान् जीव मनुष्यनु आयु बांधे छे

ते वक्ष्यमाण चोल्लकादिक दृष्टांतोथी अनेक जातिरूप नीरथी भरपूर एवा संसार समुद्रमां अति दुर्लभ छे माटे ते पामीने शु करवु ते कहे छे —सम्यक एटले पोतानी अवस्थाने उचित अनुष्ठान करवा वडे सगतपणाथी तेने कुशल एटले अज्ञानादि दोषने छेदवामां समर्थ एवा बुद्धिमान् जनोए हमेशां एटले बाळपण तथा जुवानी वगेरे सघळी अवस्थाओमां श्रुतचारित्र रूप जिनप्रणीत धर्ममां मन वचन कायनु सामर्थ्य जुगवीने सदा वापरवु जे माटे कहेवाय छे के—

बाळ छतां पण धर्म करता रहेवु केमके जीवित अनित्य छे, तेथी पाका फळोनी माफक हमेशां तेना पतनानु भय रहे छे ।

...णिक स ॥ ३ ॥ मनुजत्वदुर्लभत्वमाह —

अइदुलह च एय—चोल्लगपमुहेहि अत्थ समयमि, भणिय दिट्ठतेहि—अह-
मवि ते सपवक्खामि ॥ ४ ॥

अतिदुर्लभचातिदुरापमेव एतन्मानुपत्वं चोल्लकप्रमुखैरनन्तरमेव व्याख्यास्यमा-
नैर्दशभिरत्राऽऽर्हते समये सिद्धान्ते भणित निरूपित वर्त्तते दृष्टान्तैरुदाहरणैः—यदि नामैव
तत किमित्याह अहमपि कर्त्ता—न केवल पूर्वैरेवोक्ता इत्यादिशब्दार्थ —तान् चो-
ल्लकादिदृष्टान्तान सप्रवक्ष्यामि भगवद्भद्रबाहुस्वामिभणितानुसारसारत्वेन प्रतिपाद-
यिष्यामि

आजे, राते, के परमन्ने पाकेला फळनी माफक पमनार शरीरनो दृष्टान्तो समजाशे ३

मनुष्यभवनु दुर्लभपणुज कहे छे —

जैन सिद्धांतमा चोल्लक वगेरे दृष्टान्तोथी ए मनुष्यपणु अतिदुर्लभ कहेलु छे, तेथी हु पण ते दृष्टान्तो क-
हीश ४

अति दुर्लभ एटले अति मुश्केलीथी पमाय छे आ एटले मनुष्यपणु चोल्लक वगेरे हवे तरतमा कहेवामा आ-
वनार दश दृष्टान्तोथी पण आ समयमा एटले जैन सिद्धांतमा कह्यु छे

ज्यारे एम छे त्यारे हु आ ग्रथनो कर्त्ता पण—(नहिके फक्त पूर्वाचार्योज कह्यो गया छे—) ते चोल्लका-

नन्‍नु पूर्वैरेवोपदेशपदानामुक्तत्वात् किं भवत पिष्टपेषणप्रायेण तद्भणनेन प्रयो-
जनमिति ?

ननु पूर्वैरेवोपदेशपदानामुक्तत्वात् किं भवता पिष्टपेषणप्रायेण तद्भणनेन प्रयोजनमिति ?

उच्यते—पूर्वैस्तत्कालजातान् प्रौढप्रज्ञान् श्रोतॄन् स्वयमेव ज्ञातार्थप्रतिपत्तिसहानपेक्ष्य ज्ञातार्थाभिधानानादरेण नोपदेशप्रणयनमकारि—सम्प्रति तु तुच्छबुद्धि श्रोतृलोको न स्वयमेव ज्ञातार्थमवबोद्धुं क्षम इति तदनुग्रहधिया ज्ञातार्थसारयुक्तोपदेशपदप्रणयनं प्रस्तुतमिति

चोल्लकादिदृष्टान्तानेवाह—चोल्लगपासगधण्णे—जूए रयणे य सुमिणचक्के य,। चम्मजुगे परमाणू—दस दिट्ठन्ता मणुयलम्भे ५

हवार कोइ एम पूछे के उपदेशना पदो तो पूर्व पुरुषोए कहेलाज छे, तो फरी पीसेलाने पीसवा माफक तमारे ते कहेवानुं शुं प्रयोजन छे

एनो जवाब ए छे के, पूर्व पुरुषोए ते काळे रहेला प्रौढ बुद्धिवाळा सांभळनाराओ के जेओ पोतानी मेळेज ज्ञातार्थ समजी शके तेमना खातर ज्ञातार्थ रचवारूप उपदेश रचेल छे, पण हमणांना तुच्छ बुद्धि सांभळनारा पोतानी मेळे ज्ञातार्थ समजी शके तेम नथी, तेथी तेमनापर अनुग्रह बुद्धि लावी ज्ञातार्थना सारसहित उपदेश पदो रचवानुं शरु कर्यां छे

चोल्लक विगेरे दृष्टांतोज कहे छे

चोल्लक, पासक, धान्य, द्यूत, रत्न, स्वप्न, चक्र, चर्म, युग, अने परमाणुओ, ए दश दृष्टांत मनुष्यजन्म पामवामां अपाय छे ५

नि च (७), स्तम्भ चक्र चेति स्तम्भचक्रे (६—७), च समुच्चये, चर्म च युग चेति चर्मयुगे (८—९), पदैकदेशेऽपि पदसमुदायोपचारादिह युगशब्देन युगसमिले गृह्येते, परमाणुः (१०),—अमी दशसंख्या दृष्टं प्रमाणोपलब्धमर्थं मनुजत्वदुर्लभत्वादिलक्षणमत श्रोतुः प्रतीतिपथं नयतीति दृष्टान्ता मनुजत्वे मानुष्यप्राप्तावित्यर्थः —

दृष्टांतभावना चेव कायव्वा

चोल्लक, बे पाशा, अने जूदी जूदी जातना धान्यो—ए त्रण—दृष्टांतो धान्यो तथा कर्म साहनकामना कारण पकवानथीज ते बनाव्या छे एम बीजा स्थले पण समजवु. चोथु जुगार, पांचमा रत्नो, छट्ठु स्वप्न, सातमु चक्र, चकार समुच्चयार्थ छे, आठमु चर्म अने नवमु युग शब्दे पदना [illegible] अवयवी आखो पदसमुदाय लेतां इहां युग शब्दे करी युग अने धूसरीनी बे समेलो लेवी, अने दशमा परमाणुओ—एम ए दश दृष्टांतो अने प्रमाणवडे जाणवामां आवता मनुष्य जन्म दुर्लभत्वादिरूप अर्थने श्रवण करवा वाळाने साम्प्रत लावे ते दृष्टांतो मनुष्यजन्म पामवामां छे,

—दृष्टांतोनी भावना आ रीते करवी

॥ ५ ॥ जीवो मानुष्यं लब्ध्वा पुनस्तदेव दुःखेन लभत इति प्रतिज्ञा प्रकृतधर्मत्वे सति बहुतरायान्तरितत्वादिति हेतुः

जीवो मानुष्यं लब्ध्वा पुनस्तदेव दुःखेन लभ्यत इति प्रतिज्ञा अकृत धर्मत्वे सति बहुनरकपातरितत्वादिति हेतु

यथाहदुनिरतरायैरतरिन तत्तत पुनर्दुःखेन लभ्यते,— ब्रह्मदत्तचक्रवर्त्तिमित्रस्य ब्राह्मणस्यैकदा चक्रवर्त्तिगृहे प्राप्तभोजनस्य सकलभरतक्षेत्रवास्तव्यराजादिलोकगृहप र्यन्ते पुनश्चक्रवर्त्तिगृहे चोल्लकापरनामभोजनवत्, ॥ १ ॥ चाणाक्यपाशकपातवत्, ॥ २ ॥ भरतक्षेत्रसर्वधान्यमध्यप्रक्षिप्तसर्षपस्य पुनर्मीलकवत्, ॥ ३ ॥— अष्टाधिकशतस्तम्भानांचतुरश्रिशताष्टममर्गनशतवारानिरतरद्यूतजयवत्, ॥ ४ ॥ महार्घेभ्यपुरनानारत्नविक्रीतरत्नमाहारवत्. ॥५॥

जीव मनुष्यभव पामीने कर्मीन जब मुक्तभाव पावे ते प्रतिज्ञा [illegible] आपणी [illegible] हेतु [illegible], पर न [illegible] हेतावो [illegible] यथा प्रमाण आपी [illegible] शके ते के —

[illegible] प्रमाणपात्र [illegible] —प्रथम चक्रवर्तिनो मित्र ब्राह्मण चक्रवर्तिना घर [illegible] के भोजन [illegible] ॥ १ ॥ [illegible] ॥ २ ॥ [illegible] ॥ ३ ॥ [illegible] —[illegible] ॥ ४ ॥ [illegible] नी माफक ॥ ५ ॥

॥ ४ ॥ चोल्लकश्च पाशकौ च धान्यानि चेति चोल्लकपाशकधान्यानि—वचनैकवचन-निर्देश प्राकृतत्वात्—एवमन्यत्रापि (३), द्यूतं प्रतीतमेव, (४), रत्ना-नि च (५), स्वप्नश्च चक्र चेति स्वप्नचक्रे (६—७), च समुच्चये, चर्म च युग चेति चर्मयुगे (८—९), पदैकदेशेपि पदसमुदायोपचारादिह युगशब्देन युगसमिले गृह्येते, परमाणव (१०),—अमी दशसंख्या दृष्टा प्रमाणोपलब्धमर्थं मनुजत्व-दुर्लभत्वादिलक्षणमत श्रोतु प्रतीतिपथ नयतीति दृष्टाता मनुजलाभे मानुष्यप्राता-वित्यर्थ —

दृष्टातभावना चैव कार्या

चोल्लक, बे पासा, अने जूदी जूदी जातना धान्यो—ए त्रण—अहीं धान्यो पण अहीं प्राकृतभाषाना कारणे एकवचनथीज ते गणाव्या छे एम बीजा स्थळे पण समजवु चोथु जुगार, पांचमा रत्नो, छठु स्वप्न, सातमु चक्र, चकार समुच्चयार्थ छे, आठमु चर्म अने नवमु युग एटले पदना एक देशथी आखो पदसमुदाय लेता अहीं युग शब्दे करी युग एटले धूसरानी बे समेलो लेवी, अने दशमा परमाणुओ—एम ए दश दृष्टांतो एटले प्रमाणथी मळेलामां आवता मनुष्य-पणा दुर्लभत्वादिरूप अर्थने श्रोता एटले के सांभळनारनी खातरीपर लावे ते दृष्टांतो मनुष्यपणु पामवामां छे,

—दृष्टांतोनी भावना आ रीते करवी

जीवो मनुष्यं लब्ध्वा पुनस्तदेव दुःखेन लभ्यत इति प्रतिज्ञा अकृत-धर्मत्वे सति बहुतरायान्तरितत्वादिति हेतु

यद्यद्बहुभिरन्तरायैरन्तरितं तत्तत् पुनर्दुःखेन लभ्यते, — ब्रह्मदत्तचक्रवर्त्तिमित्रस्य ब्राह्मणस्यैकदा चक्रवर्त्तिगृहे प्राप्तभोजनस्य सकलभरतक्षेत्रवास्तव्यराजादिलोकगृहपर्यन्ते पुनश्चक्रवर्त्तिगृहे चोल्लकापरनामभोजनवत्, ॥ १ ॥ चाणक्यपाशकपातवत्, ॥ २ ॥ भरतक्षेत्रसर्वधान्यमध्यप्रक्षिप्तसर्षपप्रस्थपुनर्मीलकवत्, ॥ ३ ॥—अष्टाधिकस्तम्भशतांष्टोत्तराश्रिशताष्टसमर्गनशतवारानिरन्तरद्यूतजयवत्, ॥ ४ ॥ महाश्रेष्ठिपुत्रनानावणिग्देशविक्रीतरत्नसमाहारवत्. ॥५॥

जीव मनुष्यभव पामीने फरीने ते जल्दी मुश्केलीए पामे छे ए प्रतिज्ञा एटले आपवानी वात छे, ए हेतु ए छे के, धर्म न करेल होवाथी तथा घणा अन्तराय आवी पडे छे आ उपरथी एवी व्याप्ति थई शके छे के —

जे जे बहु अन्तरायवाळु होय ते ते दुःखे पमाय —ब्रह्मदत्त चक्रवर्तिना मित्र ब्राह्मणे चक्रवर्तिना घर जमीने फरी आखा भरतक्षेत्रमां रहनार राजादिक लोकोना घेर जम्या बाद फरीने चक्रवर्तिना घेर चक्र के भोजन करवानी माफक ॥ १ ॥ चाणक्यना पासाने जीतवा माफक ॥ २ ॥ भरतक्षेत्रना सघळा धान्य मध्ये सरसवनी पाली भेळीने ते पाली पुरी पाछी लेवी तेनी माफक ॥ ३ ॥ एकसो आठ थांभला—दरेक थांभले एकसो आठ खूणा, अने दरेक खूणे एकसो आठ वार निरन्तर जुगार रमता जीत मेळववी तेनी माफक ॥ ४ ॥ शेठना पुत्रे जुदा जुदा देशना वेपारीओने वेचेला रत्नो फरीने एकठा करवा तेनी माफक ॥ ५ ॥

महाराज्यला जस्वप्नदर्शनाकाङ्क्षिस्वप्नकार्पटिकताद्दशस्वप्नलाजनत्, ॥६॥ मन्त्रिदौहित्र-
राजसुतसुरेन्द्रत्ताष्टचक्रारकपरिवर्त्तांतरितराधानेधनत्, ॥ ७ ॥ एकत्रिंशत्समुद्रमर्म-
वनद्धमहा[illegible]दसन्नूतकच्छपग्रीवानुप्रवेशोपलब्धपुनस्तच्छिद्रप्राप्तिवत्, ॥ ८ ॥ महाम्बु-
धिमध्येविघटितपूर्वापरातविक्षिप्तयुगे समिलास्वयच्छिद्रानुप्रवेशनवत्, ॥ ९ ॥ अनन्तपर-
माणुसघातघटितदेवसचूर्णितविलक्षतत्परमाणुसमाहारजन्यस्तम्भवत्, ॥ १० ॥—
इति दृष्टान्ता
अनेक जात्यन्तरप्राप्तिलक्षणगहनतरावर्तरितव मानुषस्य जन्मेत्युक्तम्. तस्मादुराप्यमिति
निगमनमिति

मोटुं राज्य मग्नु एवु स्वप्न और फरीने तेवुं स्वप्न जोवा इच्छा[illegible] याचकीने तेवा [illegible] प्राप्त [illegible] माफक ॥ ६ ॥ मन्त्रिना दोहित्र राजकुमार सुरेन्द्रने आठ चक्रना [illegible] आगनायी [illegible] पुत्तलीनी [illegible] माफक ॥ ७ ॥ एकत्र राणाराजा भाग चामडाथी ढांकेला [illegible] माफक ॥ ८ ॥ [illegible] ने छिद्र तेने मळे ते माफक ॥ ८ ॥ [illegible] किनारे [illegible] ॥ ९ ॥ अने पश्चिम किनारे [illegible] पोतानी मेळे पेसी [illegible] माफक ॥ ९ ॥ अने [illegible] परमाणुना समानथी बनेलो थांभलो [illegible] चूर्ण करी [illegible]
[illegible] माफक ॥ १० ॥

अथैतानेव दृष्टान्तान् विस्तरतः क्रमेण नायकाह

चोल्लगि जोयण्णजदत्तपरिवारजारहनाणमि, सयमेव पुणो भुवह—नह नरय, तहेरय मणुयत्त ॥ ६ ॥

गाथाभावार्थ कथानकादवसेयस्तच्चेद —

अत्थि इह भरहवासे—दाहिणभरहद्धमज्झमि, निच्चमविउत्त—लया हि कंपिल्लनामपुर ॥ १ ॥ सुदंसणासीलेण धणेण—जरिणा नाडमाहप्पो सुमिण वि जस्थ न कुणइ—परदाराजोयण चोरो ॥ २ ॥ जम्मिच्छामयजनही—पियवच्छो थिरगहीरचित्तो य, अइपवरो पवरजणो—जायपमोओ सया वसइ ॥ ३ ॥

मा ते दुर्लभ छे ए निगमन जाणवु

हवे ए दृष्टांत विस्तारथी अनुक्रमे कही बतावे छे

चोल्ल एटले भोजन ते ब्रह्मदत्तना (माग परिवार तथा जनपदना (देशना) सबधमा (कथानु होवाथी) फरीने चक्रवर्तिना घरे मळवु दुर्लभ छे, तेम इहा मनुष्यपणु छे ६

गाथानो भावार्थ कथानकथी समजवानो छे, ते कथानक छे —

आ भारतवर्षमा दक्षिण भरतार्द्धना मध्य भागमा कुसुमोना जथ्थी हमेशा अरण्य (अलग) रहतु कांपिल्यपुर नामे नगर हतु १ पवित्र शील अने पुष्कळ धनथी अतिशय मोटाइ पामेला त्याना लोको स्वप्नमा पण परस्त्री तरफ नजर नहीं करता २ त्यां लक्ष्मीरूप अमृतना दरियासमान, मीठु बोलनारा, अलग अने ऊंडा मनवाळा पुष्कळ माणसो हमेशां हर्षथी वसता हता ३ जे शहेरनी अदर सारी जातिवाळी, अति मनोहर, अति चळकता तिलकवाळी

महाराज्यलाजस्वप्नदर्शनाकांक्षिस्वप्नकार्पटिकतादृशस्वप्नलाजवत्, ॥६॥ मंत्रिदौहित्र-राजसुतसुरेंद्रदत्ताष्टचक्रारकपरिवर्त्तांतरितराधावेधवत्, ॥ ७ ॥ एकच्छिद्रमहच्चर्माविनद्धमहाह्रदसमुत्थकच्छपग्रीवानुप्रवेशोपलब्धपुनस्तच्छिद्रलाभवत्, ॥ ८ ॥ महासमुद्रमध्येविघटितपूर्वापरांतनिक्षिप्तयुगे समिलास्वयच्छिद्रानुप्रवेशवत्, ॥ ९ ॥ अनंतपरमाणुसंघातघटितदेवसचूर्णितविभक्ततत्परमाणुसमाहारजन्यस्तंभवद्वा, ॥ १० ॥—

इति दृष्टांता

अनेक जात्यंतरप्राप्तिलक्षणबहुतरायांतरित च मानुष्य जन्मेत्युपनय तस्माद्दुरापमिति

निगमनमिति

मोटु राज्य मळ्यु एवु स्वप्न जोइ फरीने तेवु स्वप्न जोवा इच्छनार कापडीने तेवु स्वप्न फरीने आवे तेनी माफक ॥ ६ ॥ मंत्रिना दोहित्र राजकुमार सुरेंद्रदत्ते आठ चक्रना फरता आरामांथी राधा पूतळीनी आंख वींधी तेनी माफक ॥ ७ ॥ एकज काणावाळा मोटा चामडाथी ढांकेला मोटा द्रहमां रहेला काचबानी डोक ते काणामां पेशी गइ एटले फरीने ते छिद्र तेने मळे न माफक ॥ ८ ॥ मोटा समुद्रना पूर्व किनारे धूसरीनी समेलो छूटी करीने नाखी होय अने पश्चिम किनारे धूसरी नाखी होय तेम छतां पोतानी मेळे तेओ छिद्रमां दाखल थाय ते माफक ॥ ९ ॥ अने अनंत परमाणुना समूहथी बनेलो थांभलो कोइ देवता चूरेचूरो करीने तेना परमाणु जुदा करी नाखे ते पाछा एकठा थइने

अर्थतानेन तत्त्वानि ... क्रमेण ...
चोग्नि नोगमनत्तरियारत्तागम्ताभि ... पुणो ... —...
नेरय मणुग्न ॥ ॥

गाथाचतार्थं कथानकमेवस्तोर —

अत्थि इह जम्बुद्दीवे—दाहिणभरहद्धमज्झम्मि निम्मलविमल—कंति कपिल्लनामपुर ॥ १ ॥ मुणामीभिण धम्मा—जहिणा ... गुणि ति जत्थ न चुणाढ—परदारगवेसण लोगो ॥ २ ॥ ...—दि यरओ थिरगहीरचित्तो य अरणवरी पउरनागो—नागपमाओ मरो ... ॥ ३ ॥
धर्मे न दुर्जन ... निगमन जाणुं

... अनुक्रम कहो ...

... (...) ... (...) पर्गीने चवर्तिना ... मनुष्यगण ... २

गाथानो भावार्थ कथानकथी समजवानो छे, ते कथानक —

आ जम्बुद्वीपमां दक्षिण भरतार्द्धना मध्य खण्डमां ... (...) ... कांपिल्यपुर नामे नगर हतुं ... पवित्र ... अने पुष्कळ ... तरफ नजर नहीं करतां ... दरियामान, मीठु ..., ... अने ... पुष्कळ माणसो हमेशां हर्षथी वसता हता ... जे नहेरनी अदर सारी जातिवाळी, अति मनोहर अति ... निवासी

१

सज्जाईओ सुमणोदराउ अइफारतिलयकलियाओ, पुन्नागसंगसुगया—रमणिज्जपयोहराओ य ॥ ४ ॥ सच्छायाओ सुवओजुयाउ सरलाउ सुरहिगंधाओ, जत्थं तो रीमाओ—वहिया आरामपतीओ ॥ ५ ॥ उज्जलसुवन्नतारून्नयाउ पारद्धदुक्करवयाओ, लच्छीउ जत्थ सज्जणगिहेसु विहवगणाओ य ॥ ६ ॥—अविय, जत्थ जिणमंदिरोवरि—पणपवणपणोल्लियापडायाओ, रेहंति व धम्मियजणकित्तिओ सग्गचलियाओ ॥ ७ ॥ त च अणेगच्छेरयसार पालेइ विउलवलकलिओ, इक्खागुवसनसहो—वज्जोनामेण नरनाहो ॥ ८ ॥ अइपीवरेहिं अइदीहरेहिं कत्थवि अपतत्तोठेहिं, जस्स गुणेहिं य गुणेहिं दामिया सइथिरा लच्छी ॥ ९ ॥ सामेण य दंडेण य—भेएण उ-

उमदा माणसोने परणेली, रमणीय स्तनवाळी, सारी कांतिवाळी, सारी वयवाळी, सफळ अने शरीरे सुगंधथी महेकती स्त्रीओ हती, तेमज जे शहेरना बाहेर जायना वेलावाळी, फलोथी नम्र, अने मोटा तिलक नामना झाडवाळी, पुन्नाग नामना झाडोथी शोभती, सुंदर फुवारावाळी, सारी छायावाळी, सारा पक्षिओवाळी, सरल झाडोवाळी, सुगंधथी महेकती वाडीओ हती ४–५ ज्यां सारा लोकोना घरोमां निरंतर स्त्रीओ उजळी कांति अने यौवनवाळी रहीने दुष्कर व्रत पाळती अने लक्ष्मीओ पण उजळा सोना अने रूपाना ढगलारूपे रहीने (स्थिर रहेनारी) दुष्कर व्रत पाळती ६ वळी ज्यां जिनमंदिरोना उपर तोफानी पवनथी झुलती धजाओ जाणे धार्मिक लोकोनी कीर्तिओ स्वर्गे जती न होय तेवी लागती ७ ते अनेक आश्चर्योथी जरेला नगरने मोटा लश्करवाळो इक्ष्वाकुवंशनो वज्र नामे राजा पाळतो हतो ८ जे रा-

नप्पयाणकरणेण, अवसरपत्तेण जसो—जेण पवित्थारिओ दूरं ॥ १० ॥ तम्मुव्व-रविजयकोसियणउव्वमियपुरिसकारस्स, बहुपणयरयणखाणी—चुलणीनामा य आसि पिया ॥ ११ ॥ अन्नेसिं तस्स मित्ता—निक्कित्तिमसिणिद्धभावसंजुत्ता, चउरो चउराणणचउरबुद्धिकलिया महीपाला ॥ १२ ॥ कासीणाहो कडओ—कणेरुदत्तो य गयउराहिवई, कोसलसामी दीहो—चंपापहु पुप्फचूलो त्ति ॥ १३ ॥ निरवज्जरज्ज-चिंताधुरधरो तह धणू महामच्चो,—पुत्तो तस्स वरधणू—धणियं कलिओ पिउगुणे-हिं ॥ १४ ॥ ते पंचवि रायाणो—जम्माईया परूढपणयवसा, विरह असहिज्जमाणा—परोप्परस्स मन्नणिसु ॥१५॥ पत्तेयं पत्तेयं—पंचसु रज्जेसु वरिस मेक्केक्कं, नियपरिवा-रजुएहिं—जुगवं चिय सवसेयव्वं ॥ १६ गोलीणंमि य काले—केवइए दूर सुणणय-

गुणरोनी कीर मरमनार ते रानानी बहु प्रेमरूप रत्ननी खाणसमान चुलणी नामे प्रिया हती ११ तेने वळी मैत्रीवाळा अने चतुर्मुख ब्रह्मानी माफक चारे बुद्धियो शोभता चार राजाओ मित्र हता—एक काशीपति कटकराजा, बीजो गजपुरनो धणी कणेरुदत्त, त्रीजो कोशलदेशनो धणी दीर्घ, अने चोथो चंपानो धणी पुष्पचूल १२-१३ तेने नेतवी रीते राज्य-चिंतामां महागुरु धनु नामे मोटो अमात्य हतो अने ते अमात्यनो तेनाज जेवा गुणवाळो वरधनु नामे पुत्र हतो १४ प्रेम विगेरे ते पांचे राजाओ जामेली प्रीतिने योगे एकबीजाना विरहने नहीं इच्छता थका अरसपरस आवुं कहेवा लाग्या १५ आपणे एकेक पांचे राज्योमां एकेक वर्ष सपरिवार साथेज रहवुं १६ आ रीते उत्तर मनथी बहु पुण्ये पामी शकाय एवा भोगसुख भोगवतां थकां तेमने केटलोक काळ पसार थता

[illegible]—[illegible] भुंजमाणाण ॥ १७ ॥ अह अन्नया कयाई—[illegible] अंदपारकमे—चउदस सुमिणे नियच्छेइ ॥१८॥ [illegible]—वामसोमरविझयअग्गिसेया, कुन्नोरूहसर-[illegible]—[illegible]सिहिणो (१) [illegible]—सा मुद्धा कहइ चन्ननरनइणो, जह सामि सपइ मए—[illegible] दिट्ठा ॥ १९ ॥ राया रजियहियओ—धाराहयनीनकुसुमसम [illegible]—नणइ इय देवि ते होही,—॥ २० ॥ अम्ह कुलकप्परु-[illegible] कुलपईवसकासो, महिमण्डलमण्डणमणी—गुणरयणस्वणी सुपुत्तो [illegible] ॥ २१ ॥ साहियनवमासते—सतेसु च वाउधूलिरूमरेसु, उज्जोइयदिसिचक्को—

१७ [illegible] एक [illegible] चुलणी राणीए [illegible] भोगो [illegible] स्वप्न जोयां १८ [illegible] स्वप्न आ प्रमाणे छे —१ हाथी, २ वृषभ, ३ सिंह, ४ अभिषेक [illegible] माळा, ५ चंद्र, ६ सूर्य, [illegible], ९ कुंभ, १० कमळोथी [illegible] तळाव, ११ समुद्र, १२ दिव्य विमान, १३ रत्ननो ढगलो, [illegible] अग्नि. (१)

ते राणी [illegible] जागीने ब्रह्मराजाने कहेवा लागी के, हे स्वामि ! में हमणां ए चौद स्वप्न दीठां १९ त्यारे [illegible] नीपना [illegible] माफक पुलकित थईने [illegible] माफक नेत्र [illegible] रही कहेवा , हे देवी ! तने अमारा कुळमां कल्पवृक्ष समान—[illegible] समान—दीवा समान, [illegible] मुगटमणि, अने [illegible] स्थान, एवो सुपुत्र थशे २०—२१ [illegible]

जाओ तणओ रायत्तमझे ॥ ११ ॥ रज्जाणयाणंसु—निहिएसु निविहनादकम्येसु, ममरमि तम्म नाम—पद्दिय ननडत्त त्ति ॥ १३ ॥ सियपरय मोममरुल—मिव वुड्ढि गम अहु चारुओ, अन्तीनियामसिरिरयकलियनत्यरयअयणमो ॥ १४ ॥ रयट समाण कमगाएसु पत्तेसु ननतिनपासे, ननस्स सिरे रोगो—जाओ दानिय सुयण मोगो ॥ १५ ॥ मुत्तत्य पारगेहि—वहाणतिज्जेहि ओसहाईसु, सम्म पउजि-ण्मुवि—न नियत्तइ जा सिरे वियणा ॥ १६ ॥ मरणावसाणा मेय—जय मेन नि-च्छय मणे काउ, जाइरिया कमगाए—ममविओ ननडत्तो सि ॥ १७ ॥ जह सयल-रनाकुमनो—पाथियनीसेसरज्जपब्भारो, जायइ मुओ ममेसो—कायव्व ति नणिया र ॥ १८ ॥ तत्तो कमेण पत्तो—रज्जोयपहमि ननतरनाहो, मयरज्जेसु कामसु—स-

ग्या, निआखाना चसन हावनाग अन नगरा रगनार पुत्र थया ११ तेना रयामगी निगर अनक ज नक्षि रयी यह ममरर त नन्न थ नाम पाम्य १३ न शुक्लपक्षना चन्द्रमा पाक्र रनना माफ्यो, अने तना नइवयरमा नवीना निगान्तु स्थान बु थी पनु नि हानना नाग्यु १४ हव नेदक सण आमनजा पास रराणिक गजाओ आया हवा, तयारे नन मस्तकमा रोग थयो, तेनी नथा सगा स्वजनोमा ज्ञार शोक थयो लाग्यो १५ त्यार सूत्र धना पागामि माग वैद्य ओशध नीत नी न्नाओ निने रयो नता पण ते माथानी रचना दर थनी नहीं १६ ॥ गगाव मनमां निश्चय कर्यो के, आ ज्यारे मरणनी ज, तयो तेनु रगाम्नि सोनारीन रनु के, आ नमन्न नमन गियाा ज १७ याग ए माग पुत्र जय मकर रज्जाआमा ॥ ज सामग्र राजयाग्नार पासे तेम नमारे रनु पम नणे पन रतु १८ या न ओमणा पज्याक गम्या, अने तारमभिद्र मन मनसार करयामां आव्या १९ पछी

पणाण, पहुपुणपारणिज्ज—जोगसुहं भुंजमाणाण ॥ १७ ॥ अह अन्नया कयाई—रयणीए मज्झजामसमयंमि, राणी पइफारफन्ने—चउदस सुमिणे नियच्छेइ ॥१८॥

जहा—कुंजरवसहसीहअहसेया—दामसोमरविझयअभिसेया, कुंभोरुहसरजलनिहिणो—दिव्वविमाणरयणगणसिहिणो (१)

तस्सयणमेव पबुद्धा—सा मुद्धा कहइ वन्नरवइणो, जह सामि सयइ मए—चउदस सुमिणा इये दिट्ठा ॥ १९ ॥ राया रंजियहियओ—धाराहयनीवकुसुमसमपुलओ, फुल्लिंदीवरनयणो—भणइ इय देवि ते होही,—॥ २० ॥ अम्ह कुलकप्परुक्खो—कुलज्झओ कुलपईवसकासो, महिमल्लमउडमणी—गुणरयणखणी सुपुत्तो त्ति ॥ २१ ॥ साहियनवमासते—सतेसु च वाउधूलिरुमेरसु, उज्जोइयदिसिचक्को—

या थी १७ पराम एक घेराय म पगत्रिना अवेत चुलणी राणीए बहु मोटा फळवाळां चौद स्वप्न जोयां १८ ते चौद स्वप्न आ प्रमाणे छे —१ हाथी, २ बळद, ३ सिंह, ४ अतिश्वेत फूलनी माळा, ५ चंद्र, ६ सूर्य, ७ ध्वजा, ८ अभिषेक, ९ कुंभ, १० कमळोथी भरेल तळाव, ११ समुद्र, १२ दिव्य विमान, १३ रत्ननो ढगलो, अने १४ शिखावाळो अग्नि (१)

ते राणी त्यां जागीने ब्रह्मराजाने कहेवा लागी के, हे स्वामि ! में हमणां ए चौद स्वप्न दीठां १९ त्यारे राजा पाणीनी धाराथी छांटेला नीपना फूलनी माफक पुलकित थइने विकस्वर कमळनी माफक नेत्र उघाडी करी कहेवा लाग्यो के, हे देवी ! तने अमारा कुळमां कल्पवृक्ष समान—ध्वजा समान—दीवा समान, भूमंडळना मुगटमणि, अने गुणरूप रत्नोनी खाण एवो सुपुत्र थशे २०–२१ [illegible]

[illegible] नाओ [illegible] ॥ २२ ॥ [illegible]—विहिण्णु विविहजादरूम्येसु, [illegible] नाम—[illegible] त्ति ॥ २३ ॥ [illegible] मोममरुत—सिर [illegible] नक्खत्तयरनयणमो ॥ २६ ॥ [illegible] धनेनु वननिवासे, [illegible] सिरे रोगो—जाओ दाविय [illegible] ॥ २७ ॥ [illegible] पागाहि—[illegible] ओसहाईसु, [illegible] पउजि[illegible]—न [illegible] ॥ २८ ॥ [illegible] मेय—जय मेर नि[illegible], [illegible]—[illegible] सि ॥ २९ ॥ जह सयल[illegible]—[illegible] तुओ ममेमो—[illegible] ति भणिया ॥ ३० ॥ [illegible] पवं—[illegible] मसरहेसु [illegible]—त

[illegible] २२ [illegible] २३ [illegible] २४ [illegible] २५ [illegible] २६ [illegible] २७ [illegible]

जाद नियताण, सीयराणदहणपत्ताणो—जम्माणा व्व निज्जा तिथ्था मयणा ॥ ३१ ॥ अगणियकुमपासिणा—चुनणी चमुयत्तणेण चिरास्स, दूरुज्झियजणलज्जा—रजि-रथा पायदीहमि ॥ ३२ ॥ दयरो तण ज्ञिदरओ—कुन्निमई निसयगिद्धिनिसपुणणो, चुमणीण सयो—सजाओ दीहपट्टो व्व ॥ ३३ ॥ नाय नीसेस मिण—चरियं चुमणीइ सीननगफण, धणुणा मच्चेण निचिंतिय च नो कुमरकुसल मओ ॥ ३४ ॥ जणिओ य वरधणू तेण पुरा कुमरस्स अपनत्तेण, कुज्जा सरीररक्खा—जणणी णो मुदरा जेण ॥ ३५ ॥ समए य माउचरियं—जाणावियव्वओ तए सव्व, जेण ण मा-

गमवत राजारवामां समर्थ थीराजाने त्यां स्थापिने वार्जना करवाल्कि पण राजा पोतपोताना राज्यमां आव्या ३० हवे चुमणी अने दीर्घराजा बन्ने राजकाजनी मसलत करवा लाग्या, तेवामां तेमने गौरवनने अग्निनी माफक बाळनारो गर्व कामविकार जागृत थयो ३१ त्यारे चुमणी मननी चपळतायी कुळना कलंकने नहीं गणकारतां लोकलाज दूर वेगीने ते पापिष्ठ दीर्घराजामां मोहित थई ३२ अने ते दीर्घ पण छिद्र जोइ कुटिल बुद्धि धरीने विषयवृद्धिना विषथी तेम होवाथी दीर्घपृष्ठ (सर्प)नी माफक चुमणीमां रक्त थयो ३३ आ सघु चुमणीना शीलनाशनुं चरित्र धनु नामना अमात्ये जाणी लीधुं अने विचार्युं के, आवो कुमारने कुशल नथी तेथी तेणे पोताना वरधनु नामना पुत्रने कह्यु के तारे सावधान रहीने कुमारनी शरीररक्षा करवी केमके तेनी मा वान्छनी छे ३४-३५ वळी समय पामी

// २१ // २ वेग इमो—छवहर्ष वेणइ ब्वेणा ॥ ३६ ॥ उयमन्ने जणणीए—चरियं तो तिव्व-अमरिसमणाहो, कुमरो कालवसेण—सजाओ जोव्वणाभिमुहो ॥ ३७ ॥ जणणीइ - - - - - ॥ - मकाया या—विसरिसआयारकर-

जेण इमो—उवऋम केणइ कोण ॥ ३६ ॥ उवलद्धे जाणणीए—चरिए तो निज्ज अमरिससणाहो, कुमरो कालवसेण—सजाओ जोव्वणाभिमुहो ॥ ३७ ॥ जणणीइ जाणणत्था—जे जे असमाणजाइणो जीवा, कोइलकायाईया—निमरिमआयारकरणया ॥ ३८ ॥ अंतेउरस्स अंते—गयाइ तीए य ते पदंसेइ, जणइ य सकोवनयणो—अम्ह निगिण्हामि अहमेए ॥ ३९ ॥ अन्नो च्चिय जो मज्झ—रज्जे णायारसेवण काही, दूर निगिण्हियव्वो—निरवेक्खमणेण सो मज्झे ॥ ४० ॥ एव अणेगवारे—निणिगिण्हत तहा पयासंत, दट्ठूण रायदत्त—दीहो चुलणि समुल्लवइ ॥ ४१ ॥ नेय परिणामसुद्ध—ज जपइ एस तुज्झ किल पुत्तो, सा जणइ बालजाणो दय परज्झइ न सब्जाणो ॥ ४२ ॥ मुद्ध न अवहे य—आरूढो जोव्वण इमो कुमरो,

एने एनी माता सरदु चरित्र जणावी दधु छे, जयी ए बाद पण छद्मा फमारन हेरान नहि थाय ३६ हवे कुमारने माताना चरित्रनी खबर पडतां ते खार गुस्से थया थयो अनुक्रमे यौवनअवस्थान अभिमुख थयो ३७ त्यार माताने जणाववा खातर ते जे जे हलकी जातना कायल कागडा विगर माणिओ अनाचार करवा तैयार थता नजन पकडीने अंत पुरमां जइ जइ माताने बतावीने गुस्सो भरी येतनो ते, हे माता! हु एमनो निग्रह करं छु ३८—३९ आ रीते बीजा पण जे कोइ माण राज्यमां अनाचारनु सेवन करशे, तेने निर्दय थइ हु जरोर निग्रह करीश ४० एम अनेकवार निग्रह करता अने ते रीते जाणण करता ब्रह्मदत्तने जाइने दीर्घराजा चुलणीने आ रीते कहवा लाग्यो ४१ आ ताग पुत्र जे कइ बोले छे, ते परिणाम हितकारक नथी त्यारे चुलणी बाली के, ए बालपणथी जाय त्यारे एम कर छ, माटे एमां एना बालक न गणाय ४२ दीर्घ बोल्यो के आ मुग्धा! हु कहु छु ते तेमज छ कुमार यौवनपणु

मुज्झ तुज्झय मरणाय होहिही जणइ एय दीहो ॥४३॥ तो मारिज्जउ एसो -केणावि अलक्खिए णुवाएण, मइ साहीणे जाडे —अन्ने होहिति तुह पुत्ता ॥ ४४ ॥ रइराग परवसाए—इह परजनकज्जरज्जचित्ताए, पडिवन्न वुनणीए—धिरत्थु इत्थीण चरियाइ ॥ ४५ ॥ ज सव्वलक्खणधरे—नायणुक्करिसनिज्जियकुसुमसरे, सव्वातिसयविरहिए - नियपुत्ते ववसिया एव ॥४६॥ वरिया य तेहितत्तो—तस्स कए नृमिपहुसुया एगा, पउ-णीय्य च करव—विवाहपाउग्ग मुवगरण ॥ ४७ ॥ थज्जसयन्निविट्ठ अइगूढपवेसनि-ग्गमदुवार, कारविय जउहर— वासनिमित्त कुमारस्स ॥ ४८ ॥ णाओ एस वइयरो - धणुणा तो रज्जकज्जकुसलेण, जणियो य दीहराया —एस सुओ वरधणू मज्झ ॥४९॥ सपराजोव्वणजरो निव्वाहसहो य रज्जकज्जाण गणगमणावसरो मे -अणुमण्णसु जामि ज तत्थ ॥ ५० ॥ तो कइवएण जणियो दीहेण अमच्च एय नयरहिओ,

पाम्या छ, मा- मारा अने तारा मरण माटे थशे माटे जेटला इयारथी एने मारी नाखवो जो.ए. अने तु तारा आ र न तु एने शीमा तणा पुत्रो तारा थशे ४३-४४ त्यारे रतिरागना परवशपणाथी आ बन्ने परजनना काम विचारवामा इत्य चित्त वरेना कुलणीए ते वात स्वीकारी माटे नारीना चरित्रो धिक्कार थाओ ४५ तेणे सर्व लक्षण सपूर्ण, लावण्यथी कामदेवने जीतनार अने अतिशयथी तरन रहित एवा पोताना आ पुत्रमां पण तेणी आ रीत वर्त्तवा लागी ।।। ४६ त्यारे तेणे कुमारना माटे एक राजानी पुत्री वरी अने विवाह माटे तैयारी करता मांडी ४७ तेमणे कुमारने रहेवा माटे सो थांभला पर गोठवेलु अने दस्वा रथा नीकळवाना अतिगूढ द्वारवाळु चारर्‌यु मार वनाव्यु ४८ आ व्यतिकरणनो अनुमतीने रवार दनो एव्वे ते राजकाजमा कुशळ होवाथी ... पासे जइ कहेवा लाग्यो के, आ मारो वरधनु पुत्र छे ते यौवनवय पाम्यो छे, अने राजकाज चलावी शके तेम छे मारे मारो हवे तमारो आपो ...

...ग्गिमाणगहियाहि अप्पणो निन्निसिमपुरिसेहि, मग्गट्ठा व तहि—... ॥ परिनाय-
ग—रगाढ नाव जउगेह ॥ ५२ ॥ मत ठियपि नगरकणा मा णियथपरियरसमे
या, गीयाणय पत्ता—रपित्ते उसिवपनाण ॥ ५५ ॥ निच्च पाणिग्गहण—वासनिमि
न नत्रा व म्याणीते, रम्भागुरुसमेओ—पयेसिओ जउहर कुमरी ॥ ५६ ॥ जाम
समपि उरगाण—निमाढ पज्जालिय च त जवण, जाओ य कलयलरवो—अइनीमो
मज्झा जम्म ॥ ५७ ॥ पम्मुहियनननिद्दनिद्द—कुमरेणा यसिलेण हयरोय, आ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

पुच्छिओ वरधणू—विवाहमेव कमर मेग ति ॥ ५८ ॥ कुमर तुहा एत्थकए—एसो वीवाहयवणे रइओ, एसा न रायकन्ना—अणाश्चिय कोई तस्सरिसा ॥ ५९ ॥ ता नीइ सदपणओ—कुमरो जंपेइ कि विदिय मओ, तो भणिओ वरधणुणा—पलिप्पइ अहो देसु ॥ ६० ॥ दिण्णमि तमि पत्त—सुरंगदार निग्गिया तेण, दोन्निवि गंगातीरे—पंचसपमि संपत्ता ॥ ६१ ॥ पुव्वचिय धणुणा ठावियमि जम्ममि तुरयजुयलमि, तम्माण मारूढा ते—पन्नास जोयणाणि गया ॥ ६२ ॥ अइदीहपहखेएण—रोइयाउझत्ति निवडिया तुरया, पायहिं चेव गंतु—कोट्ठगा पत्ता तओ गाम ॥ ६३ ॥ कुड्डाजिहाए भेल्य—कुमरेण वरधणू एम भणिओ, जह बाहए छुहा मे—परिसंती तह दढ जाओ ॥ ६४ ॥ गामबाहिंमिय त ठाविऊण गामंतरे पविट्ठो सो,

ला। आ शी गरबड थई ? ५८ वरधनुए कह्यु के हे कुमार, तने मारवा माटेज आ विवाहनो आडंबर करवामा आव्यो छे, अने आ कई राजकन्या नथी, पण तेना सरखी कोइ बीजी स्त्री छे ५९ ते सांभळी कुमार तेनाथी प्रीति रहित थइने बोल्यो के त्यारे हवे शु करवु? त्यारे वरधनुए कह्यु के आ ठेकाणे तारी पेनी लात ठोकवानो आप ६० तेम करतां तेमने सुरंगनो दरवाजो मळ्यो पच्छे ते बने जण गंगाना काठे मंगाना प्रदेशमां आवी पहोंच्या ६१ त्यां अगमचीज वरधनुए रे राखेला घोडा ह्मेना हता तेनापर तेओ तरत स्वार थइने पचाश योजन दूर नीकळी गया ६२ हवे लांबी मुसाफरीना थाकथी ते घोडा त्यांज ढळी पड्या, अने तेओ पगे चालीने एक गामे आवी पहोंच्या ६३ ते वखते नाम गूढ करीने कह्यु के कुमार वरधनुने कहेवा लाग्यो के मने भूख पीडे छे अने घणुं थाकी

घेत्तूण गहाणिय आगच्छ सुमानिओ कुमरो ॥ ६५ ॥ तत्थे कमायस्ते—निरा
मिओ पट्टणा नट्ठो य, चउरगुनेण तत्थे—सिरियत्थो अग्गिकुत्तनिलओ ॥ ६६ ॥
नेमरियत्तामाओ—परधणुणाजिय कओ परावत्तो, जइ कहवि दीहराया—जाणेज्ज
हणेज्ज तो अम्हे ॥ ६७ ॥ इय सजम नहता—तप्पभियार तहा कुण ता य, गामतो
सपत्ता—गगओ माहण गिहाओ,—॥ ६८ ॥ निग्गम्म दासयेमेण—त्रासिया भुज
हेइ गेहमि, जुत्ता तत्थ निओचियनीईण तहय साणमि,—॥ ६९ ॥ पगा पहाणम
हिला—कुमरस्स सिरंमि अक्खय देइ, जणइ य नधुमईण—कणाइ वरो इमो होहि
॥ ७० ॥ अन्नयन निग्गतेणपरेण जणिय अमच्चपुत्तेण, किं अस्स रूव हिज्जइ—
नेओ सुगयस्स नहुयस्स ॥ ७१ ॥ उप्फुल्ललोयणेण—जणिय घरसामिणा सुणसु सा-

नवी पावरी कुमारनु मानु नामानु नेमन जगवा करमा पट्टराज्या तथा चार आगळना पागथी ज्तीरनु थीरस्त
शाखी त्रोस ६०–६६ नवी नन्नरनु पण पालानो रा रम्भी नाम्पो, एम धारीन के जो कोइ रात दीर्घराजा जाणशे तो ते
मन मारीन मारवन ६७ एम गमन पर्य नवो मनिकार करवा तआ गामनी अन्दर आव्या एने एक ब्राह्मणना घरमाथी
पर पारे नीरजीन नपन रथु आ पमा नमा जमो, नथी नेओ गजान योग्य आश्रमानवी त्यां जवा गाद—
पण नहा मीए कुमारना रनानमां चोखा करी नगवा गोड्या अने बोलीके नधुमतीन्यानो आ वर थशे —६८
—६९—७० त्यार पछी कुमार पानान गुरु छाना गनवराधार बोल्यो के आ सुंदर नहुरना मारे तो देखान थाओ छो? ७१

मि नेमित्तिएण पुव्व—भणिय मिण जो घरे एही—॥ ७२ ॥ पट्टाल्लाइयवत्थो—
निवजुओ नोयए करिस्सइ य, गयाए बालाए—नरोस होही न उण अन्नो
॥ ७३ ॥ तो तम्मिचेव दिवसे—पाणिग्गहणं करेइ सो कुमरो, तक्खणमेव विलग्गो—
परोप्पर निब्भरी नेहो ॥७४॥ तुच्छो हूओ जणगाइएसु चिरपरिचिएसुवि जणेसु, पच्चि-
यत्थो तीए ज—णणति कुसला इयेरिसग ॥ ७५ ॥ बालत्तणम्मि पिइ माइनाइसहिया-
यणो पिओ होइ, आरूढजोव्वणाए—जुवईए पिओ पिओ एगो ॥७६॥ नीया रयणी
मा तम्मतीए सद्धि सकोउगयणाए, अइल्लवुत्तणओ—सव्वग पणप्पणतीए ॥७७॥
बीयदिणे नरधणुणा—भणिओ गतव्वमत्थि ते दूर, कहिओ वधुमईए—सब्भावो नि-
गया दोवि ॥ ७८ ॥ गामतरम्मि पत्ता—अइदूरपहम्मि नरधणू तत्थ, सलिलनिमित्त

पछे विजमिन नरधाव्या नरधणीए रत्नु केहे' स्वामि, तमे सांभळो अमोने प्रथ एक नैमित्तिके कहेलु छे, जे आ घरमां आ-
वशे, जरी लती रपमा । पाणयी ढंकनी हशे अने चिन्हसहित होइ जमशे ते आ बाळानो वर थशे' बीजो नहि
थाय७२—७३ तेथी तेज दीवसे कुमारे तेनु पाणीग्रहण कर्यु अने तरतज तेमनो परसपर गाढ स्नेह रंगायो ७४
बाळानो चिरपरिचित जनमान्कि जनमा प्रतिबंध ओगे पड्यो, जे माटे चतुरजनो आ रीत कहेछे —७५ स्त्रीओने
नानपणमा पिता जाइ तथा सखियो प्रिय होय छे, पण ज्यारे तेओ यौवन पामे छे त्यारे तेमने एकनो भर्तार प्रिय
होयछे ७६ त्यां कुमारे ते रात ते उमुकमावाळी नागमाये पसार करी, पण तेणीए नरमाशणाथी पोतानु सर्वांग
अर्पण कर्यु नहि ७७ बीजे दिने वरधनुए कुमारने कह्यु के मारे हजु दूर चालवानु छे तेथी वधुमतीने खरी हकी-

मरगओ—बहु तओ निग्गओ, जणइ॥७९॥ निसुओ जणपवाओ—मग जह वाहण।
दुगा मआ, सव्वेवि ययम्बासम—गहणहेउ निरुवत्ति ॥८०॥ नाना सिन्नह दूरेण मग्ग
चाग करित्तु गन्जमा. जाया महारन्नीण—पत्तिया तिमिओ बहु कुमरो ॥ ८१ ॥
वरधणुणा वक्खिदु—वनिओ एसो गओ स सन्निउरया, जाय विणारमाण—न
यह मुदग पर एसो— ॥ ८२ ॥ दिट्ठो वीहजडेहिं—वह च हम्मनओ सगेमेहिं,
पत्तो कुमरासन्ने—कहिंवि गिरठुमारिओ ॥ ८३ ॥ कयसंकेओ विहिओ—तेण
कुमारो पलायसु सुदूर, तत्तो स तिव्ववेगो—पलायमाणो दुत्तार—॥८४॥ कनार सायर-
सोय सोय सपायग गओ जत्थ, हरिणारिणो नियतति नीमरवनरियगिरि कुहरा ॥
८५ ॥ रविपाया जत्थ न ओयरति तरुनहवपत्तनयतरिया, मन्ने नरनरवइवतवन्नसूंट

पाप नारे जट त्यायी जप याटो आवी योग्यो केहु नोक मयाप सांजळी आव्यो तु के ब्रह्मदत्त परमशाओ गीरे
राजाए नगरमां राखेला छे ८० माटे आपणे एमो मेनीने दूर नाशि-एम रहो तेओ एक मार्ग अरवीना आवी
रम्या त्यां कुमार बहु तरसेलो थयो ८१ त्यारे वरधनुए तेने वडहेठ मुकी माणो अने पोते पाणि लेवा गयो
पण त्यिस आ स्मार आन्याथी पाणी लेनु नहि—पण उलटो ते दीर्घराजाना माणसोनी नजरे चड्यो एने तेमणे
गुस्से थइ तेने मूर मारवा ल्यां जेम तेम ते कुमारनी नजीक आवी ठामना ओथे एने रहेनो सरेत करवा लाग्यो के
कुमार तु दूर जा, एटले कुमार तीव्र वेगथी ते दुस्तार अरवीमा नासवा लाग्या ८२—८३—८४ ते नासतो थको
सायरतोरले शोरमां नागनार सानारमां स्थान थयो के ज्यां जयरर अवाजथी पर्वतनी गुफाओने जरो नागना सिंहो
गाजी रहे छे—वळी ज्यां झाडोना पादपाथी सूर्यना किरणो पण अटकी रहे छे, अने जाणे नवी नवी उगती दर्जनी

पयनयाश्रा ॥ ८६ ॥ मयरायवहव... सल्लियचित्तगइरतरुहि रग्गगलियताराबळीश्रो य ॥ ८७ ॥ जत्थ वहुनिज्झरज्झरय सल्लियचित्तगइरतरुहि उ- रेण, जाइ महीरणदेवय चलणालत्तयरसेणे व ॥ ८८ ॥ ज जमपुर व सवराहएहि उ- रेण, जाइ महीरणदेवय चलणालत्तयरसेणे व ॥ ८८ ॥ अन्नत्तो हरिहि- हम्पुमरीएहि, तरुसाहासिहरोलविएहि जीमेहि एगत्थ,—॥ ८९ ॥ अन्नत्तो हरिहि- हम्पुमरीएहि, तरुसाहासिहरोलविएहि जीमेहि एगत्थ, ॥ ९० ॥ सियसमयगइददिनियम्कूमेहि, निच्च सतासुकरिसकारग पहियलोयाण ॥ ९० ॥ गयगयगलिणेसु—तरुसु सत्तच्छएसु गुविलेसु, करिसकिणो मइरा—जमति निहलक- मा जत्थ ॥ ९१ ॥ जत्थ गमइति कइणो—हेमत तरुवरग्गसलग्गा, सयय पसरियश्रइ- गुरूणीलासुपेहेहि पवणेहि ॥ ९२ ॥ तएहाछुहाकिलतो—त अमति मइकमितु तश्य- ढिणे, पेच्छइ तावस मेक—तनसुसियतणु पसन्नमण ॥ ९३ ॥ तद्दसणमिरोणवि—

श्रणीए जयनुज सूचन करे छे ८५—८६ ज्यां सिहोए विदारेला हाथीश्रोना कुभस्थळथी पडता मोतीश्रो जाणे कचा कामोनी टोचमा अटकीने खरता ताराश्रो न होय तेम शोभता हता ८७ ज्या जीवोना जालथी हणायला चित्ताश्रोनी करती श्रोहीते जाणे वनदेवताना चरणना अळताना रस होय तेम जमीनने रगती ८८ जे एक ठेकाणे जीवोए हणेला अने कामोनी शाखाश्रो पर वळावेला जयकर सिहोना चामडाश्रोथी अने बीजे ठेकाणे सिहोए मारेला मोटा हाथीश्रोना हाडकाना ढगलाश्रोथी जगपारणुश्रोने यमपुरी माफक बीहामणु लागतु हतु ८९—९० ज्यां हाथीनी गध आपता ... नामना गीच झाडोमा हाथीश्रो होवानु वहेम लावी सिहो फाळनी छलगो मारता जमता ... जीवासाथी ... करता ९१

सजाया तस्स जीवियासस्स, पयपणिवायपुरस्सर—मापुट्ठो तेण सो नगव ॥ ९४ ॥ तुम्हाण मासयो कत्थ तेण कहिश्रा तश्रो कुलवइस्स, नीश्रो समीव मानासिश्रो य ... रा ... मा च सज्जाण जणेण, ता

[illegible] मरणं ॥ ९७ ॥ नहुपच्चयाय मेव—रण्णु मुणं च सज्जाए जाणेण, ता रुट्ट नुह आगमण—जाय सपट महाजाग ॥ ९८ ॥ सच्चारगहन मेय नाऊण जइकिआ नियगिहम्म, कुमराण जुत्तो—कहिओ सच्चोवि कुमरचरिओ ॥ ९९ ॥ [illegible] कुमसामिणा तओ जणिओ, जजस्स तुम्ह पिऊणो—नायाह नाऽवगो आसि ॥९९॥ ता जन्न निओ च्चिय एस—आसमो निच्चय परिससाहि, मुयसु [illegible] मेयारिसाइ ममाच्चरियाइं ॥ ९९ ॥ होऊण उभयाओ तहन्नरियाओ जमस्स नवमि नह घरियाउ मणाओ—जायत उयरन्नाओ ॥ १०० ॥ तह इत्थ जनचक्के

[illegible] ॥९४ ॥ [illegible] जीवानी आशा आवी, तेथी [illegible] भगवानने पूछ्युं ॥९४॥ तमारो आश्रय [illegible] कुमारश्रीने [illegible] ॥ कुमारश्रीने प्रीति पूर्वक आ रीत बोलाव्यो ॥९५॥ आ आराम [illegible] रहित छे [illegible], तो अहीं शी रीते आवुं थयुं छे? ॥९६॥ [illegible] पोताना घरनो [illegible] कर्यो ॥९७॥ [illegible] ॥९८॥ [illegible] हे नाथ, आ [illegible] ॥९९॥ [illegible] नीचे [illegible] निश्चय [illegible] १००—१०१ मी गाथामां [illegible]

–सच्छीनिसया जणुत्तमकुला य, होउ कानरमाओ–जीवा जायति निररीया ॥१०१॥ दसी मरिम सु न पोद–वेणई निहओ निसाओ मा–वज्जे, जओ अणज्ज–दमाउ अणवहियमणाओ ॥ १०२॥ रज्जति अरत्तेसुवि–णियमणववलत्तणेण गया-ओ, अजिमिस च्चिय रत्तेसु–इत्ति पावति य निरिंग ॥१०३॥ रणरत्ताण कूराण मेत्त अरत्ताणविहियतिमिराण, सकाण व रामाण– वसमि को कुसल मुव्वहइ ॥ १०४ ॥ तम्हा चयसु निमाय–ज धीर च्चिय तरति निसमदस, इयरे गहिरजले व्व–अतारगा इत्ति बुड्डुति ॥ १०५ ॥ लद्धाजिप्पाओ कुवलदस्स सो तस्स अस्थिउ ल गो, पत्तो नासारत्तो जलवाहाउलियगयणयलो ॥१०६ ॥ नयनीलियवरयेहिं–सव्व-त्थ समुत्थिया तिणेहिं मही, निरहि जणुम्माहेहिं व–फुरिय तह इंदगोवेहिं ॥ १०७ ॥

मन के निमड न वगो तेमके तेओ अनार्य अने अनवस्थित (चपल) मनवाळी छे १०१ तेओ पोताना मननी चपळताथी अणरागीमा रागवाळी बने छे, अने रागीमा रागरहित थइ रहेने निरस्त बनेछे १०३ कुण एत, ए रीते ते प्रकार चपळ मनवाळी सत्रीओनी माफक स्त्रीओना वशमा पडेलो कोण कुशळपणु पामे? १०४ माट तु विषय मूकी दे, कमके जे धीर होय तेओज विषयरूपने पार पहोंचे छे, बाकी कायरो तो ऊंडा पाणी मां अणतारूनी माफक डूबी मरे छे १०५ आ रीते कुलपतिनो अभिप्राय जाणीने ते त्यां रहेवा लाग्यो एटला मां अणनाम्नी माफक डू वहने वरसाद आव्यो १०६ नवीन घणा स्थळे जाणे नवा नीचां वस्त्र ओढ्या ना सरखी आकाशने नरी नाखतो चोमासू आव्यो १०७

धम्मिजणयमणाएहिं ...
य वह गणाणुरागाओ, निययाणाणिमुहाओ—पवियमालाउ चलियाओ ॥ ११० ॥
मा कुलवहणा धणुवेय मायाओ कलाउ सयनाओ, अणहिज्झियपुत्ताओ—सम्म
महिलाणिओ कुमरो ॥ १११ ॥ पत्तो य सयनकालो—परिफुरन्तवरनयरलियनहो,
उप्फुल्ल कमलवणलोयण हसकलरावरमणिज्जो ॥ ११२ ॥ कयाइ कडफलजणगमेगे तासे
अणुगुरुना रत्तो कुलवहणा—कुउहल्ला तरलिओ सन्तो,— ११३ मो रायपरिमर-

सारा मुनिओना मननी मापक पोथी वगेरीओ उभा नागी, अने मुजनो समागमनी मापक तोरन गाढ निउन
पंग १०० नगरने कल्याणकारी अने आरी के अथवाल दर रजनारी धर्मजननी धर्मरयापार मीजरी कमरा ना
गो १०८ प्रति अने मजीरर सानजी ने झाजेथी सियाओ परमय गरीने पथिरननां पोताना धगरफ ताननां पराक्राना
११० तो पुत्रोनि पुं रहि लीबोनी पमुरद सिरेनी सरजी रचाओ वरोरर नीगरी १११ एवामां इन्द्राउ आयो
... आपाराम उमाद रहेतो, अने फूलोना पमजोना समा हसो मधुर अवाज करता ११२ हव
... ओ पाणी शोभा पापरोनी पाउ कुमार नाम्या, तने कुलपति निसाग जा तुलहलथी वरठ
... आगागरी आगगान सुंदर रहो तो एक हाथी तेनी नजरे पड्यो ११३ ११४

रमी—प्रालोदंतो वणाइ रम्माइ, अजणगिरि व्व तुंग–मायग महो पलोएइ ॥११४॥ थिरथोरकर मियदसुणक्कोभियोभिज्जमाणवणसन्ड,निज्झरझरतमयजलनिज्झरसोलालिपरिक्खि ॥ ११५ ॥ सत्तगपट्ठाण—कुंभत्थलजियनत्थलानोय, पलयघणगहिरगलगज्जिएहि परिपूरियदियल ॥११६॥ सो दट्ठूण कुमार—समुह मित सरोसासिग्घगई, चलिओ निमुह पच्चक्ख मेन नज्जइ जमो भीमो ॥ ११७ ॥ तक्केलिकोउगेण—तिलतुसमेत्तमपलायमाणेण, परिखित्त मुत्तरीय—काऊण मल्लागार ॥११८॥ समुह मिमस्स तेणावि तक्खणाउेन गहिय मुक्खिरा, सुभादमेण नहंगणम्मि जाओ स रोसधो ॥ ११९ जा सो रायगइंदो—गहिय दसणचाणेण कलिऊण, त कुमरेण अक्खुद्धो—सो न कीलाविउ लग्गो ॥ १२० ॥ सुडग्गलायफुसणावड्ढियवेगस्स तस्स वणकरिणो, अणु-

हाथीनी दृढ शिर अने भयानक देखाती हती, ते पोताना धोळा दातोथी झाडोने मरडतो, अने तेना कुंभस्थळनी नीकरणानी माफक झरता मदजलपर भमराओ लपाय रह्या हता. ११५ ते साते अंगे मजबूत हतो तेना कुंभस्थळ आकाशने परी नाखता हता, अने प्रळयकाळना मेघना माफक ऊंडा गर्जारवथी ते दिशाओना छेडाओने भरी नाखतो ११६ ते हाथी कुमारने सामे आवतो जोइ गुस्साथी उतावळो थइ जाणे प्रत्यक्ष भयंकर यम होय तेम सामे धायो. ११७ त्यारे तेनी गम्मतना कौतुकथी कुमारे लगार पण हठ्या सिवाय पोताना उत्तरीय वस्त्रने गोळ वींगळी तेनी सामे नाख्यु ते तेणे तरत उपाडीने सुंढथी आकाशमा उछाळ्यु अने ते गुस्साथी आंधळो थयो ११८—११९ ते दरम्यान कुमारे चतुराइथी तेने छेतरीने ते वस्त्र लइ लीधु, बाद क्रोध पाम्या छतां कुमार तेने आ रीते रमाडवा लाग्यो १२० कुमार ते जगली हाथीनी सुंढने अडक्यो पछीतेनाथी सामे नीकळ्यो तेवामां कुमार तेना आगळ दोडतो तेवामां

मग्गगामिणो रण—मह कुमरो धाविओ पुरओ ॥ १२१ ता जा सो गयकलभा—
आओ चलिऊण पउिमे भागे, मुट्ठिपहारेण हओ—निसुम्भकारगउ ॥ १२२ परि-
यराइ जा तत्तो—अवराहुत्त रमेइ ता इयरो, पायतरा रनागेण—कयनामुमिर-
तन्नागो ॥ १२३ ॥ गय कुनायचक्केण—नामिओ जा सम पर पत्तो, तत्तो पनिर-
तवेसचारिमयजूह मदमहुर,—॥ १२४ ॥ हाणो कागव्विगीणण गाढउ मुक्कंगमना-
वारो, कुमरो ताव करिंदो—आयणइ तडुवियकण्णो ॥ १२५ ॥ किचि अपेच्छतो नह—
थिरनिहियकरो निरुद्धकमपसरो, चित्तलिहिउ व्व जाओ—खणेण सो वारणाहि-
वई ॥ १२६ ॥ दसणग्गनग्गपयपकणण पनिसुक्कमजतासेण, पिट्ठिगम्मे कुमरेण सो
तओ सुइए मारुढो ॥ १२७ ॥ पनिपुन्नकोउगो अह—सणिय सणिय समुत्तमित्ताण,

हाथी पण पकडायो एटले कुमार तेनी पाछळ गयो तेने पण जोगीमुनी मारी के ने नोर जीत पामवा नाठो १२१—
१२२ हवे हाथी गयो परन्तु फरी के कुमार तेना पगनी ने नट हाथथी तेना पेश्या आवरी मारी दीधी गातु करी
रयो १२३ आ रीते कुमारना चालनी मारफ तेने कुमारे नमाड्या पण ने गूढ थयो, त्यारे कुमार गेष राग श्रोनी
गार जिम्हानी ते टेरणे फरा हरणारे ऊना रसे पण अतिमधुर गीतथी गायनायो त्यांने हाथी रान मेरवीने ते
सांभळवा लाग्या १२४ १२५ ते हाथी कंइ पण जोयावार तथा पग स्थिर राखी जाणे चित्रामरूपा आलेख्यो होय
तेवो थयो १२६ त्यारे तेना दांतपर पग मेलीने उगरीके कुमार तेनी पूठपर चढी बेठो १२७ आ रीते कौतुक

झग्गो गतु पडिपहपरायणो मूढदिसिचक्को ॥ १२८ ॥ तत्तो निसढगुणगई—परि-
ब्भमतो नईइ एगाए, तद्देसट्ठिय गिरिणो—कुहराओ नीहरंतीए—॥ १२९ ॥ तग्गस-
ण्णिय पुराणं—पडियगिह खग्गजिंतिमित्तेण, उवलक्खिज्जत नगर—मेग मह पासइ
कुमारो ॥ १३० ॥ तद्दंसणम्मि सजायकोउहल्लो निरिक्खिउ लग्गो, जाव ताव नि-
यच्छइ—वसकुडग महागुविलं ॥ १३१ ॥ परिमुक्कपासखेग्गखग्गं तो कोउगेण त रम-
ग्ग, वाहेइ रसपाओइ तीइ वेयरय मायराओ ॥ १३२ ॥ पडिय वसकुडग—त झ-
त्ति तडतरालनागम्मि, पडिपुन्नचदमडलसरिस तह वयणतामरस ॥ १३३ दट्ठूण
कुडचाइय—मय निहिय मण ज मेरिसगो, निहओ अकयवराहो—कोइ नरो सज्ज-
णसरूवो ॥ १३४ हद्धी मह बाहुवल—कोउहल्ल मज्झिय मेरिस मज्झ, पच्छायावपर

एम करी कुमार हळवे हळवे ते हाथीपरथी उतरीने पाछो मार्ग गळवा मांडयो तेवामां ते दिशाचक्रने ओळखवामां मुझाइ-
गयो १२८ तेथी जेमतेम फरतां ने ते ठेकाणे रहेला पर्वतनी खीणमांथी नीकळती एक नदीना किनारे रहेला
जुनापुराणा अने पडीगयेला घरोना छतां खंडेरोनी जातोथी ओळखवामां आवता एक नगरने जोवा ला-
ग्यो १२९—१३० ते जोइने कुमार कुतूहळथी जोवा लाग्यो एवामां तेणे एक गीच वासनु कुड जोयु
१३१ त्यारे तेणे ते वासना कुडने रमतमाटे कौतुकथी पोताना खड्ग म्यानमांथी खुल्लो करीने वापर्यो, एटले
ते वांसनु कुड कपाइने पड्यु अने तेमांथी तेना कोइथी पूनमना चंद्रमानु पण मनुष्यनु मुखकमळ पण पड्यु १३२

ग्सो—किं करणिज्ज ति चिंतेइ ॥ १३५ ॥ आनोयतेण दिसलगाढ दिट्ठ रयय मुढ-
कम, पारद्धगमणाण—जिन्नामसाहणपहाण ॥ १३६ ॥ अद्दियपर से अरिट्ठे—ना
या हा हा मण कओ विग्घो, णपस्स ता किमित्तो—होज्जा मे पमिनिहाण नि ॥
१३७ ॥ इय कूरमाणदियओ—जा परिसक्कइ निहालए ताव, उज्जाण मुजुयागार-
सालसदोहसोहिल्ल ॥ १३८ ॥ नियसियसज्जोउयसाहिकुसुमभारपमित्रविनील, ज
त्थाविजालमदकलरजरूढदिस सया सहइ ॥ १३९ ॥ तह उच्चलालकलमन-
झी जाइ परणयकणा, कुमरनरूदसन निम्हयरसधुणियमीसत्त ॥ १४० ॥ नत्थ
य महल्लपल्लवकलिततहिं सन्नओ चेव, परिकिण्णु पासाय—सत्ततण कलियपडाग
—॥ १४१ ॥ नियजित्तिजागपसरत कतिपम्नारम्भिलधोयदिस, तुगत्तणगुण घट्टिय

मारीनाग्मा १३४ माटे मारा गाहुनने विहारथाओ अने आ मारु नत्रा तुहुनन पण विशेरे थाओ एम पगाताप रग्ता कुमार विसवा नाग्यो के हवे मारे शु ररु ? १३५ मारु तुमारे आमलेन ओतां विद्या साधवा नपर थट छप पण मे-गायना अने गमशान ररतो धन जोये. १३६ त्यारे तुमारेन नगे दिसभीरी थट के हायहाय में एने विघ्न रया, माटे मारे एनु शु प्रतिविधान ररु ? १३७ एम रलेशयरो कुमार आगळ गाल्यो त्यां तेणे सीधा शालनेनी पणथीशोनतु उद्यान जोयु १३८ ने उद्यान सर्व ऋतुना फुलोनी सुगधथी महेलतु हतु अने त्यां नमराओ गुजारथी दिशाओ सरी ना-गरा हता एम ने शोभतु हतु १३९ त्यां कला तारनानी हार पसलयी रणनी थती जाण कुमारनु नवु रूप जोवानो विस्मयथी माथु धुणावती होय तेम लागती हती १४० ने उद्यानमां मोग पाल्पवाळा अशालना झाडोथी घेरातु

लग्गो गतु पक्खिपहपरायणो मूढदिसिचक्को ॥ १२८ ॥ तत्तो विसडुणगई—पर-न्नमतो नईइ एगाए, तद्देसट्ठिय गिरिणो—कुहराओ नीहरतीए—॥ १२९ ॥ तम्मस-न्निय पुराण—पक्खियगिह खम्भित्तिमित्तेण, उवलक्खिज्जंत नगर—मेग मह पासइ कुमारो ॥ १३० ॥ तद्दंसणंमि सजायकोउहल्लो निरिक्खिउ लग्गो, जाय ताव नि-यच्छइ—वसकुम्भ महायुविल्ल ॥ १३१ ॥ परिमुक्कपासखेमगलग्ग तो कोउगेण त गं-ग, वाहेइ वसयाल्लीइ तीइ छेयरय मायराओ ॥ १३२ ॥ पत्तिय वसकुम्भ—त ङ-त्ति तदंतरालंतागंमि, पक्खिपुन्नचंदमण्डलसरिस तह वयणतामरस ॥ १३३ दट्ठुण फुटचोट्टय—मय निहिय मए ज मेरिसगो, निहआ अकयनराहो—कोइ नरो सव्व-णसरूवो ॥ १३४ हच्छी मह वाहुवल—कोउहल्ल मज्झिय मेरिस मज्झ, पच्चायापर

पूरू करी कुमार हळवे हळवे ते हाथीपरथी उतरीने पाछा माग रज्या मारूथी तेनाथी ते जिगारने ओळखवामां मुसाइ-गयो १२८ तेथी जेमतेम फरता ते ते ठेकाणे रहेला पर्वतनी गीणमांथी नीकळती एक नदीना किनारे रहेला जूनापुराणा अने पक्षीओना घरवाळा छता खंडेरोनी भींतोथी ओळखवामा आवता एक नगरने जोता ना-ग्यो १२९ — १३० ते जोईने कुमार कुतूहलथी जोवा लाग्यो पछामां तेणे एक गीर वागनु कुम जोगु १३१ त्यारे तेणे ते वासना कुंभने कापवामाटे कौतुकथी पोताने खड्ग म्यानमाथी खेच्यो करीने मार्यो, पछी ते वासनु कुम अव पड्युं पगनु अने तेसाथे तेना वेथी पूनमना चंद्रमानु पर मनुष्यनुं मुखकमळ पण पड्यु १३२

—१३३ ते जोईने कुमार विचारवा ... [illegible]

ग्नेह मिम ॥ १४९ ॥ मसा सहावगहिरा—नाही एयाहि नज्जइ जणेण, जयने-
इराशिणो कुविगन्नमयगद्धयरमस्स ॥ १५० ॥ तिवलीमिसे णिमीए—जयरे रेहति
निम रेहाओ मज्झे त्रिहितिहियाओ—नियतणुनिज्जियतिहुयणाए ॥ १५१ ॥
उन्नपीणायामकलरम वत्थलयजस्स जो सोह, अहइ इमीए ज समरसारजुयजूयफ-
नगम्म ॥ १५२ ॥ कप्पतरुणो अया ओ व्व दोन्नि रेहति मीइ बाहूओ, करपल्लवगत
करुहकुसुमाउ मणिरूवाओ ॥ १५३ ॥ सोहइ वयण मिमीए—कसिणुज्जलकलि-
यकुन्तलकलाव, ससिमंडलं व उवरिं—घणतमकसिणघणपडलं ॥ १५४ ॥ दीहरन-
यणजुयं—यम्मदगाहो निरतर एहाइ, कह मन्नहा तमीए—दीसइ जमुहा धणुजय
न ॥ १५५ ॥ गोरे मुहमि गईंद—ताइ अहरो निसग्गसोणपहो, रत्तोप्पलपराच-

नामन न।मवाणी भावना सपर्केनु गृनानु फलक होय तेम शोभे छ १४८ एणीनु मग कामरूप हाथीमी गृमयी
पढदर्नु हाथीथी पातन बंधेव लागे अने तेमा रव गेय राखि छे ते ते हाथीना दानजलनी रेला होय एम लागेछे.
१४९ आ मनावे उन्दी नाभि तो जगतेर करनार कामना रसनी वावडी होय तेम थोंने जणायछे १.०
भीव पातना करीरथी यत जगत जीया छे नवीन जाणे त्रिवलाय एना उदरमां त्रिवलीना मिषे त्रण रेखा करेभी
याम छ १५१ एणीना उरा अने मनकूल स्तनमडलवाडु वक्षस्थल के जे वर्णनु नुवा लेवानु मनकूल फलकसमान छे
मवी नाना नरम पाणी भाव ? १५२ एणीनी बे बांया कल्पवृक्षनी वेलडीओ जेवी लागे छे, तेमां हाथ छे ते पल्लव
? चाव मृणाना नाव छे ते कुमुद छे १५३ एणीनु मुख अने चतकनातागो वालु मुख जाणे नाना गादरामा रहेतु
... साम छे १५४ एणीनी आंखो कांइक न्दीमां दद्दग पाणी हमेशा होय छे, नहीं तो तेना

रविरहपहसिहरसताण ॥ १४२ ॥ पासइ पासपरिट्ठियसरसीजलसीयलेण पवणेण, दूरोसारियदाहप्पसर मणिकम्मरम्मतल ॥ १४३ ॥ तत्थ कमेणा रूढो—भूमीए सत्तमीइ पेच्छेइ, एग कमलदलच्छ—कण्णं लायण्णजलजलहिं ॥ १४४ ॥ तो रूवाखित्तमणो—उप्फुल्लविलोयणो य पुणरुत्त, त चेव पासमाणो—विचिंतिउ इय समाढत्तो ॥ १४५ ॥ घेत्तु केइ अपुव्वे—परमाणू मीसिऊण अमएण, नियसिप्पदसणत्थ—नूण मिमा निम्मिया विहिणा ॥ १४६ ॥ एएण पएहिं दलिओ—चदो मुहमच्छर परिगहतो, पयनहच्छलाउ खडीभाव कह मण्णहा जवइ ॥ १४७ ॥ इस्से नियवयविवजियसुरसरिविउलवालुयापुलिण, उवमाइ तिजयजयसतकुसुमसरसयणफलग व ॥१४८॥ मज्झे अणगकरिणो—निविडकरग्गहनिपीडणातणुय, मज्झ मज्झट्ठियरोमराइमिसदा-

वंगियजो' सात माळवाळो, ऊंची धजावाळो,—पोतानी ज्योतोनी पसरती कातिथी दिशाओने ऊजळी करतो' ऊंचाइमा सूर्यना रथना मार्गने अटकतो —पासे रहेला तळावना जळथी ठंडा थता पवनवडे तापना जोरने दूर करतो, अने मणिओथी जेना माळ जडेला हता एवो एक महेल जोयो १४१—१४२—१४३ ते महेलपर कुमार अनुक्रमे चडवा लाग्यो त्या सातमा माळपर तेणे कमळना दळजेवी आखवाळी अने लावण्यजळना दरिया समान एक कन्या जोइ १४४ त्यारे तेना रूपथी खेंचाइने कुमार आखो उघाडी वारवार तेनेज जोतो थको आ रीते विचारवा लाग्यो १४५ खरेखर विधाताए पोतानी कारीगीरी बताववामाटे कोइ अपूर्व परमाणुओ लइने तेमने अमृतथी मिश्र करी आ कन्या बनावेली छे १४६ एना पगोए एना मुखपर मत्सर राखनारा चद्रने खरेखर चूरी नाख्यो छे, नहितो पगना नखोना बहानाथी ते कडकाकडका थयेलो शी रीते देखाय छे? १४७ पोताना नितब वगाना ऐलीनागिनाने जीतेल छे अने एथे

नाही गयाहि नज्जइ जाणा, नयण-
एत्थेह मिम ॥ १४९ ॥ गसा सहावगहिरा—जउरं रेहति
हरारिणो कूविग यमयरद्धयरसस्स ॥ १५० ॥ तिवलीमिसे णिमीए—नियतणुनिज्जियतिहुयणाण ॥ १५१ ॥
निाम रेहाओ, मन्ने त्रिहिविहियाओ—नियतणुनिज्जियतिहुयणाण ॥ १५१ ॥
उद्दलपीणयणमरूयरम रत्थत्थलस्स को सोह, अहर इमीए ज ममरमारज्जुयजूयफ-
लगसम ॥ १५२ ॥ कापतलणो लया ओ व्व होति रेहति मीइ बाहूओ, करपल्लवाउ
करसहकुसुमाउ सणि वरुयाओ ॥ १५३ ॥ सोहइ नयण मिमीए—वसिणुज्जलनलि-
यकुतलकलाव, ससिमरुल न उवरि—घणतअइकसिणघणपडल ॥ १५४ ॥ दीहरन-
यणनईए—वम्महगाहो निरतर एहाइ, कह मन्नहा तरीए—दीसइ नमुहा धणुनय
व्व ॥ १५५ ॥ गोरे मुहमि एईइ—ताइ अहरो निसग्गसोणपहो, रत्तोप्पलपराय
जगतने जीतवाथी थाकेला कामदेवनु गृहानु फाटक होय तेम शोभे छे १४७ एणीनु मध्य कामरूप हाथीनी मूठथी
पकडनु हाथाथी पातनु रोच थागेछे अने तेमां बे रोम राजिछे ते ते हाथीना गलजली रेखा होय एम लागेछे १५०
१४८ आ स्तनाने जदी नाजि तो जयरेथ करनार कामना रसनी गाकरी होय तेम नोरोने मणाप्त
एणीव पोताना शरीरथी त्रण जगत् जीत्या छे तेथीज जाणे विधाताए एना उदरमां त्रिवळीना मिषे त्रण रेखा करेली
लागे छे १५१ एणीना ऊरा अने मजबूत स्तनरूप कळशाळु हृदयस्थळ के जे वर्णन्नु नूवा खेलवानु मजबूत पलकसमान छे
तनी शोभा कोण पामी शके ? १५२ एणीनी बे बांयो कल्पतरुनी वेलडीओ जेवी लागे छे, तेमां हाथ छे ते पल्लव
छ अने नखो ते ते कुसुम छे १५३ एणीनु काळा अने चळकता वाळु मुख जाणे काळा वादळामा रहेलु
चन्द्र होय तेनु लागे छे १५४ एणीनी चारी आवरुप नदीमा मन्मथ पाणी हमेशा होय छे, नहीं तो तेना

ओ व्व—पवलकमले कयनिवासो ॥ १५६ ॥ सवणा सहति एईस नयणसरिपवह-
पवरपसरणकुसला, जमुहाधणुणो अंते—वम्महवाहस्स पास व्व ॥ १५७ ॥ अन्नो
ज ज दीसइ—अवयवरूव इमाइ देहमि, त त मणणिव्वुइकारि—होइ सुरतरुलयाए
व्व ॥ १५८ ॥ दिट्ठि तीए अच्चुट्ठिओ य दिण्ण च आसण तत्तो, पुट्ठा सा तेण तुम
—का सुदरी एत्थ परिवससि ॥ १५९ सज्झसरुज्झतगलाइ तीइ परिजपिय महा-
भाग, गरुओ नह वुत्तंतो—न तरामि सय परिकहेउ ॥ १६० ॥ ता कहसु तुम नि-
यमेव रइवर की तुम इह कहवा, गतु पयट्टओ होसि—सोउ मेव तओ कुमरो,—
॥१६१॥तीसे कलकोइलकोमलाए अइनिउणत्तणणकुसलाए, वाणीइ रजियमणो—जह-
ट्ठिय कहिउ माढत्तो ॥१६२॥पचालसामिणो वज्जराईणो सुयणु वज्जदत्तो ह,—पुत्तो कज्जव

विनागपर धनुष्य जवी नमणे का देखाय छे? १५५ एणीना गौर मुखमा स्वनारे छान होउ धोळा कमळमा रहेन-
ग्राता लक्ष्मीना गुन्छा माफक वागे छे १५६ एणीना वानो आवश्य नदीना मवाहने अटकाववामा समर्थ होइ ग्र

माओ—समागओ रायमज्झमि ॥ १६३ ॥ तन्नयणाणंतरमन—हरिससंज्ञेण पूरियत्तिपुला, सत्तगुणयरोमचम्मुया सोमरयणा य,—॥ १६४ ॥ पनिया कमकमलेसु—नओय सा तस्स रोविउं लग्गा, कारणमहन्नसमिजेण तेणु अय कात,—॥ १६५ ॥ नयणमरोम्ह माजासिया य [illegible] मयसु कन्नुणग्गवन्न, कहसु जहट्ठिय मा-[illegible]स्स ज कारणमिमस्स ॥ १६६ ॥ परिकुसियनयणसलिला—सा नणइ कुमार ह तुहस्सेव, चुनणीण देवीए—सहोयरप्पुप्फचूलस्स,—॥ १६७ ॥ नरवइणो धूया तु [illegible] दिवा परिजमाणीए, मह [illegible]स्स दिण जाय तिदिणा घरजाणे,—॥ १६८॥ पुविणमि दीहियाए—णाणाकीलाहि कीलमाणी ता, [illegible]—

१६७ [illegible] पुत्र छु अने [illegible] अ[illegible] आवनो छु १६२ ने [illegible] नगर आवी, अने तेना [illegible] बारी सौम्य मुख [illegible] कुमारे तेनु [illegible] करी तने [illegible] १६४ १६५ [illegible] आ [illegible] ते कारण होय ते [illegible] कहे १६६ त्यार [illegible] पुष्पचूल राजानी पुत्री छु अने [illegible] जोती हु [illegible] किनारे [illegible] १६७—१६८ —१६९ [illegible] गुणोनी [illegible]

केणावि अह समाणीया ॥ १६९ ॥ वधुविरहग्गिडज्झतमाणसा जाव एत्थ चिट्ठामि, ताव तुम अचितक्कियहिरण्णवुट्ठीसमो सहसा,—॥ १७० ॥ कत्तोवि आगओ मज्झ— पुण्णजोगेण जीवियव्वासा, सपुन्ना, तेण पुणो—वुत्ता सो कत्थ मह सत्तु ? ॥ १७१ ॥ जेण परिक्खेमि वज्ज—तस्स अस, जासिय तओ तीए, विज्जा मे विज्जा सफरित्ति तेण पढियसिद्धा ॥ १७२ ॥ नणिय च तुज्झ एसा—सुमरियमेत्ता जनिज्जु परिवारो, साहियमाण कज्ज—काही पगिणीयरस्स च ॥ १७३ ॥ साहिस्सइ य नदयर—मम- सत्त समरिया तए एसा, नामेण नट्टमत्तो—विक्खाओ सोवि जुवराणमि ॥ १७४ ॥ पुन्नेहि समाहियाए—मम तेय असहमाणओ सतो, विज्जासिद्धिनिमित्त—म मोत्तु मि- ममि पासाए,—॥ १७५ ॥ जगिणीण जाणणकए—विज्जा जाणावणु च पेसेज, न-

ओचिता पधार्या छो १७० मारा पुण्ययोगे तमे गमे त्यायी पधार्या एथी मने जीववानी आशा थई छे त्यारे राजाए फरीने तेणीने पूछ्युं के, ते मारो शत्रु क्यां छे ? १७१ केमके हुं तेना बळनी परीक्षा करुं त्यारे ते कन्या बोली के हे ! मन मात्र योगराधीज सिद्ध थती शाकरी विद्या आपनी छे १७२ ते साथे तेणे कह्युं के, आ विद्या स्मरण करता मात्र तुं जे काम कहीश ते तारो परिवार करी आपशे अने वळी ए तने दुश्मनथी बचावशे—तेमज मारा मनमां त्यारे आगळ पण ए पूरी पाडशे—तेथी तेणीए ते विद्या समजावी बाद ते कन्या कहेवा लागी के, तेनुं नट्टमत्त नामे नाम छे अने ते जग तथा विख्यात छे १७३–१७४ अधिक पुण्यशाळी होवाथी मारे तेज सहन नहीं करी शकवाथी ते विद्या साधवा

सकुरुगे गहणमि—सपयं सौ पविट्ठो त्ति ॥ १७६ ॥ मे परिणेह्री साहियाभन्ना अज्ज च सिद्धिदिवसो से, सिद्ध कुमरेण तओ—जहा हुओ सो मए अज्ज ॥ १७७ ॥ ह-रिसुस्ससिपसरीरा—सा जासइ सुद्दु सुद्दु ते विहिय, ज तारिसाण कुलयपराण मरण चिय वर ति ॥ १७८ ॥ गधव्वविवाहेण—परिणीया तक्खण पणयवाणी, ती-ए य सम सहिओ—जा काल किचि ता निसुओ,—॥ १७९ समाण अन्नमि सुद्दानु दिसमो सरणलीस मुरणितो, दिव्वनयणाण सरो—पुट्टा सा तेण किमिय ति ॥ १८० ॥ एयाओ ताओ तुह—अज्जजेरस्स नद्दुमरास्स, नगिणीओ एड विवाहना-मगाओ सुकन्नाओ ॥ १८१ ॥ तस्स विवाहनिमित्त—धेनु उवगरण मागया एत्थ, ता तुम्हे थोव मुहत्तमेह नद्दु एयभाणाओ ॥ १८२ ॥ जाणामि जाव मेयासि—म-

कुरमा इणया पेठो छे १७६ ते विद्या साधीने मने परणनार छे अने आज तेनी विद्या सिद्ध थशे त्यारे कुमारे कहयु के, तेने तो में आज मारी नाख्यो छे १७७ त्यारे हर्षथी उछळती ते कन्या बोली के, तमे बहु सारु कर्यु केमके एवा कुशीलिओ मरे तेज तेमनु सारु छे १७८ बाद ते गधर्व विवाहथी कुमार परण्यो अने ते साथे केटलोक काळ रह्यो, एकदा एक वेळा तेणे अमृतनी वृष्टि माफक कानने आनदित करतो दिव्य वलयोनो अवाज सांभळ्यो एटले ते पूछवा लाग्यो के, आ शु छे ? १७९–१८० एओ तमारा आर्यपुत्र नाट्यमत्तनी रुपवती बहेनो छे ने विवाहना नामनी बेनो छे १८१ तेओ तेना विवाह माटेनु सरसामान लइने इहां आवे छे, माटे तमे अहींथी थोडुक आघा दूर जाओ १८२ हु एमना मननो भाव पारखीश के तमारा उपर एमने प्रीति छे के नहि ? जो प्रीति हशे तो सारी वात छे

केणावि अह समाणीया ॥ १६९ ॥ बधुविरहग्गिडज्झतमाणसा जाव एत्थ चिट्ठामि, ताव तुम अवितक्कियहिरण्णवुट्ठीसमो सहसा,—॥ १७० ॥ कत्तोवि आगओ मज्झ—पुण्णजोगेण जीवियव्वासा, सपुन्ना, तेण पुणो—वुत्ता सो कत्थ मह सत्तु ? ॥ १७१ ॥ जेण परिक्खेमि वत्थ—तस्स अस, जासिय तओ तीए, दिव्वा मे विज्जा सहरिन्ति तेण पढियसिद्धा ॥ १७२ ॥ जणिय च तुज्झ एसा—सुमरियमेत्ता जविज्जु परिवारो, साहियमाण कज्ज—काही पडिणीयरक्खा च ॥ १७३ ॥ साहिस्सइ य नइयर—मम-सत समरिया ताए एसा, नामेण नट्ठमत्तो—विज्जाओ सोवि जुवाणमि ॥ १७४ ॥ पुन्नो।ह सनाह्यिाए—मम तेय असहमाणओ सतो, विज्जासिद्धिनिमित्त—म मोत्तु मि-ममि पासाए,—॥ १७५ ॥ जगिणीण जाणणकए—विन जाणावणु च पेसेउ, न-

आविता दथायाँ छो १७० मारा पुण्ययोगे तमे मने स्वामी पयार्या ए ही मो जीववानी आशा पूरी थइ छे पछी कुमारे फरीने तेणीने पूछ्युं के, ते मारो शत्रु क्यां छे ? १७१ केमके हु तेना बळनी परीक्षा करुं त्यारे ते कन्या बोली के, मने मात्र बोलवाथीज सिद्ध थती शाश्वती विद्या आपनी छे १७२ ते सारे तेणे कहेलुं छे के, आ विद्या स्मरणमात्र तु जे काम कहीश ते तारो परिवार करी आपशे अने वळी ए तने दुश्मनथी बचावशे—तेमज मारा स्मरणथी नगर आव पण ए पूरी पाडशे—तेथी तेणीए ते विद्या सजावी बाद ते कहेवा लागी के, ते नाट्यमत्त नामे ताप छे अने ते गम नवी विद्यावान छे १७३—१७४ हुं अधिक पुण्यवाळी होवाथी मारुं तेज सहन नहि करतो थको आ महेलमां

मरुम्मि तहणमि—सिवय मा पाविउं ति ॥ १७६ ॥ ...
न मिडिम्मिसो मे, मिदु कुमेरण नओ—जहा हओ सो मए प्रज ॥ १७७ ॥ ह-
तिउम्मयिरमणेग—ना जानइ सुट्ठु सुट्ठु ने विहिय, ज तारिसाए डुत्तयपराण
नगए दिय दए ति ॥ १७८ ॥ गय नविहिणा—परिणीया तम्मण पणयम्गाणी, ती-
ए य मम महिओ—न काल किंचि ता निसुओ,—॥ १७९ समए अन्नमि सुहाउ-
द्दिममो ममाणीय सुरणिनो, डिन्नमनयाण सदो—पुट्ठा सा तेण किमिय ति ॥
१८० ॥ नराओ नाओ तु—अजउत्तस्स नट्ठमरास्स, जगिणीओ गड विसाहना
मगाओ गुणाओ ॥ १८१ ॥ नम्म विवाहनिमित्त—घेणु उवगरण मागया गरम, ता
तुम देव सुरमंदिर नह गयणगाओ ॥ १८२ ॥ नाणामि नाम मेयामि—म-

... न विना मझीन मन ... अन ... नेवी विना गिद् पेशे ... कुमार ...
... १३३ ... हसी ... ने ... नती क नव ... मारक ... केमिक पूत
... विवाही कुमार पाणो ओ ने गोरे ...
... पारत मा ...
... नावनी मारो मदा ... विगाग नामी
... पमासी ... माना ... जाम्रा
... नाणी ... मनी पना नी

॥ थनत्थी तुममि अणुरात्रो, जइ होही ता रत्त—पमाग मुवरि पयाहिस्स ॥१८३॥
अत्रह परिपडुरमेव—मेस तीए विब्भसकेश्रो, थेवाए वेलाए—धवलपमाग परिचत्त
त —॥१८४॥ दट्ठुण मवरकतो—तश्रो पएसाउ गिरिनिगुजमि, पत्तो दिट्ठ च महा-
सरंतर करिस त च ॥ १८५ ॥ सज्जणमण व सच्च—परपियकरण च सीयलसहाव,
। बहुलोलकल्लोल,'— ॥१८६॥ कामिकुल व समुज्जलरूव चदस्स
मय व फलिहगिरिणो—जलनिहिसलिल च गयपार ॥ १८७ ॥
ए हि केसकुसुमेहि, नयणजणेहि तणुकुकुमेहि कमलग्गल-
—इश्रोतश्रो नयणगोयरगएहि, ससूडयखेयरना-
।श्रो तत्थ जहिब्बाइ किन्नपहलग्गसव्वस-

धोळी पताकाओ
जोय

थो, वार थोमो रवत जता धोळी धजा फरकती
क सरोवर जोयु सरोवर केवु हतु ते वर्णवे छे १८३-१८४
माफक ते शीतळ हतु,धरपकड माफक रेगवाळु हतु कामि
नी माफक उजळु हतु, स्फटिकना पर्वतनी माफक हितकारी
उना
८६-१८७ रळी ते आकाश जोवाना दर्पण जेवु हतु, तेमज आमतेम नजर
थी गळेना अजन, शरीरपरथी गळेल कुकुम, पगपरथी गळेना अळता, तथा
जणातु अने त्या जनराओ नरापा हता १८८-१८९

तात्तो, अ्रघाद्दनियसियपुडरीयसुइसुरत्तिणधज्ञरो ॥ १९० ॥ तीसत्तिसेण पत्तोइया य मरपत्तिमुत्तरे ताण, नवतारुण्णा उन्नयपओहरा कन्नगा एगा ॥ १९१ ॥ तत्तक्ला-रोत्तियचारुमुहेहि मम्महसरेहिं, सद्विज्जनसरीरो—वणेज सो समाढत्तो ॥ १९२ ॥ अहो मुक्यपरिणई—मज्झे मा ज कुरग मुयनयणा, राे एयमि कहिचि दिट्ठिपह-चारिणी जाया ॥ १९३ ॥ धवनेहि सिणेहसमुज्जलेहि नयणेहि त पलोयती, च निया तओ पत्ता—विज्जु व्व अदसणीहूआ ॥ १९४ ॥ तत्तो मुहुत्तमेत्तेण पे सिया चेडिया इमीइ वह, पत्ता, समप्पिय वत्थजुयल मइकोमलमहग्घ ॥ १९५ ॥ न बोल पुप्फाणिय—अन्नपि सरीरसज्जिइजोग्ग, जणिय च तीइ जा सा—सरपेरते नए दिट्ठा,—॥ १९६ ॥ सनोमदाणमेय—पहिय तीए तुह तहा जणिय, मज्झाणि-

न नगरमां जयार भानी मुसर हता, अन गमे चालता आगेगे पार उताया, तथा तेत्र स्वीत्रेना नपठोनी मुगथ मृगी १९० न नगरना किनागरा नगां नी धनु बोतर कमोर एक नवयौवन ऊचा स्तनवाळी कन्या जोइ १९१ त्यारे नगार पनुस्याधी वृगेना नामना बाणोथी पीडायलो कुमार आ रीते तेने वर्णववा लाग्यो १९२ अहो ! मारा पुण्य नगां के, आ आगमां आ हरिणाक्षी मारी नजर पडी १९३ हवे ते कन्या पण धोळी अने स्नेह जरेली आ मार्गी मन जोती थकी त्यांथी चालती थन वीजळीनी पाठक अदृश्य थई गई १९४ वाद मुहूर्त मात्रमां तेणीए नागी माकलावी, तणीए त्यां आवीन कुमारने अति कोमळ अने बहु मूल्य वे वस्त्र आप्यां १९५ तेमज ते शरीर नाकस अन पुष्प पण तीधी पण जणाव्यु जानक चौतरफ्न नन जातीने कहुं के, जे तमे तळावना किनारे जोइ हती,

थिनत्थी तुमम्मि अणुराओ, जइ होही ता रत्ता—पत्ताग मुवरि पयासिस्स ॥१०३॥ अन्नह परिपंडुरमेत्र—मेत्त तीए निश्शाससकेओ, थेराए वेलाए—धवलपत्ताग परिचत्त न,—॥१०४॥ दट्ठूण मनरकतो—तओ पएसाओ गिरिनिगुंजम्मि, पत्तो दिट्ठं च महा-सरोवर केरिसं त च ॥ १०५ ॥ सज्जणमण व सच्छ—परपियकरण व सीयलसहाव, मोगग सगहचिंट्ठिय व बहुलोलकल्लोल,—॥१०६॥ कामिकुल व समुज्जलकर चदस्स विय भाण व, हियय व फलिहगिरिणो—जलनिहिसलिल व गयपार ॥ १०७ ॥ गयणगणोवदप्पणरूव्व मल्लिएहि केसकुसुमेहि, नयणजणेहि तणुकुकुमेहि कमलग्गल-तेहि ॥ १०८ ॥ तह तिलगचदणेहि—इओतओ नयणगोयरगएहि, ससूडयसेयरना-रिणाण मल्लिकुलसमालीढ ॥ १०९ ॥ एहाओ तत्थ जहिच्छाइ छिन्नपहलग्गसव्वस-

परसावीश, अने नहि तो थोडी फरसावीन पण तेणीए सहेन आव्यो; वा थोडो रमत जना थोडी रमा प...
जोइ,कुमार त्यांथी ग्सीने पर्वतनी गीणमां आव्यो. त्यां तेणे एक सरोवर जोयु ...
१०५सज्जन पुरुषना मन माफक ते स्वच्छ हतु,परन्तु प्रिय ...
जनोनी माफक बहु चपळ ...
हतुं, ...

कयाइ, सिरिक्ता मह णागिणोवि न रहणु विआसि? ॥ २०४ ॥ मियरमणाहा-पहयरयमुरविहियाहरा जणइ गया, मम पम पिया वहुननवाद्यपरिणीमिआ मनो, —॥ २०५ ॥ अदृविसमपल्लिमग्ग—समभिरओ तरय नगरगायाइ, पइडिअम गन्तूण —इमसि कुग्गामि परिसेट ॥ २०६ ॥ सिरिमहनामाए पाणहणीए जाया चहगरपुत्ता-ए, उवरि अह पिउणो महद्दा य नियजीवियाओवि, २०७ पत्ता तारुणं नणिया सहेवि पुत्ति नरवइणो, दूर मज्झ निकढा—वहति तओ दुग्गर—२०८ जो माग-हरणो कयाइ कोइ जत्ता घमेज तो मज्झ,सो रहिय थो जेणाइ—मम्म रहामि ज जोग्ग २०९ अनमि दिणे नरकोउहल्लपरिपेल्लिया इम पल्लि, हिंडो तुम सन-रयाण सोहग्गिय माणिणीमयणजणाए, इय गसो परयत्था—जो पुट्ठो आमि पुन्न

अर्थ २०७–२०३ हुं नाग्या दिवस विवाह थया पछी कोई वखत कुमार श्रीसांगने पत्नु न मारा तेना गर्जनादि माग्यन तारा विनाह तने रम आवो ? २०४ त्यारे गोळा गगनी रानिथी हास्य अजवाळती ते सामी र, मारा आ पितानो तेना तमारे पधारवा निगटआव बहु हवेसा है २०५ तेथी ते अति विषमो पल्लिमार्ग दरमीने गया र, मारे यहीन नगर शहेर तथा गामोमां जवानु पाडी आ स्थिळमां रमार रहे छे २०६ तेनी श्रीमती नामनी राणीनी कुखथी चार पुत्रो जन्मा पछी हु जन्मी छु तेथी मारा पितानु हु तेना प्राण करतां पण प्यारी छु २०७ हुं यौवन पामी मारा पिताए मने कहु के, सवरा राजाओ तो मारा सिद्ध छे, माटे कोइ कोइ पेरो कोइ मनहर वरी तने जइ नहि मन नदी मारे आवरी, पछी हु तने जे योग्य होय ते करीश २०८–२०९ त्यारबाद एक दिवस जारे कुतूहल तरीके आ पल्लिने गामीने हु तमे आ हाथा इना न मगोहर पासे आवी चढी. २१० त्या मे गुणवान साना अने मानिनीओने दर्शनमात्र ओना रूप आपा माट तमे जे अश्व रहो ते सारसमां अ परमार्थ-

सुऊ दसि रणरयाइ एसो महाभागो,—॥ १९७ ॥ जह महपिउ मतिगिहे—सजा-
यइ सत्थिओ तहा कुणसु, ता एइ तत्थ तुब्भे—नीतो तो मतिगेहम्मि ॥ १९८ ॥
मउल्लियकरयमयाए—भणिओ मतीइ तीइ जह एसो, तुह सामिणो सुयाए—प-
ट्टिओ सिरिकंतनामाए ॥ १९९ ॥ तो दट्ठव्वो तह गउरवेण निहिय तदेव सचि-
वेण, वीयदिणे कमलायरबंधुम्मि समुदिए सूरे ॥ २०० ॥ नीओ रण्णो वज्जाउहस्स-
पासम्मि तेण सो दट्ठु, अब्भुट्ठिओ विदिण्ण—वरम्मि अह आसण तस्स ॥ २०१ ॥
पुट्ठो वुत्तंत साहिओ य तेणवि जहोचिय एसो, सत्तुत्तरकाले भासिओ य जह तुम्ह
अम्हेहि,—॥ २०२ ॥ अन्न विसिट्ठलाभयकिच्च काउ न तीरए किंचि, सिरिकताए
पाणिग्गहण ता कीरउ इयाणि ॥ २०३ सुद्धे दिणम्मि निंतो—वीवाहो पुच्छिया अह

तथापि आ तमने श्रीनिगम मोकलाव्यु छे अने मने ते साथे कह्यु के, हे सखी ! तमनता पासे जे आ महाभाग पुरुष छे ते जेम सारा रीपना मत्रिना घेर आवी रहे तेम कर माटे तमे त्यां पधारो एम कही ते तेने मत्रिना घेर लइ गइ. १९६
१९७–१९८ त्यार ते दासी हाथ जोडीने मत्रिने कहेवा लागी के, तमारा स्वामिनी पुत्री श्रीकांताए आ माणस तमारे त्या मोकलाव्यो छे १९९ माटे एनु रुडी रीते मान साचवजो, एटले मत्रिए पण तेमज कर्युं त्यार बीजे दिवसे कमळोने खीलवनार सूर्य समान सूर्य उगता,—२०० मत्रि तेने वज्रायुध राजा पासे लइ गयो, तेने जोइ राजा उठी उभो थयो अने पोतानी नजीकमा तेने आसन आप्यु २०१ त्यार तेणे हकीकत पूछी एटले कुमारे ते यथायोग्य जणावी ते सांभळ्या
[illegible] बीजो [illegible] नथी, तोपण श्रीकांताने तमारे [illegible] पाणग्रही

रयाइ, मिरिकन्ता सह गयाणिणोत्ति न रज्जु विन्नासि? ॥ २०४ ॥ मियदमणपहा-
पडरयमुग्गिहियाहूग नगाउ गमा, मम गम पिया बहुनक्खत्तादयपरिपीलिओ सतो,
—॥ २०५ ॥ अइविसमपन्निसग्ग—समस्सिओ तस्य नगरगायाद, परिविसम गतुण
—इमसि दुग्गमि पविसेह ॥ २०६ ॥ सिरिमइनामाए पाणपीड जाया चन्दगुत्ता-
ण उवरि अह पिउणो रन्नह्वा य निरजीवियाओत्ति, २०७ पत्ता ताहमांतर जगिया
म-रवि पुन्नि नरवइणो, न्न मज्झ विकहा—वहनि तओ रज्जाए—२०८ जो माणु-
हमा रज्जाइ कोइ नत्ता पवेसह तो मज्झ, सो कहिय थो जोगाइ—मस्स गाहामि
न नाग २०९ अनसि गिणं रक्खंतहत्ययपविपेढिनिया इम पढिन, विदुों तुम सन-
गयाण माइग्गिय माणिणीमयणजणाण, इय गमा परयत्या—जो पुरो आसि पुन्न

२०३ २०४ इत्यादि दिवस विवाह थया ... राजकुमार श्रीकान्त प्रभु के साथ मेरा एहाति ... २०४ ... रानी शालिनी ... ने राखी है, साथ ... २०५ ... अति विषम पत्रिमाणे ... २०६ ... श्रीमती नामनी ... २०७ ... २०८-२०९ ... २१० ...

मुह दूमि गण रयाद गमो महानागो,—॥ १९७ ॥ जह महविज मतिगिहे—सजा
गइ मन्तिओ तहा गुणगु, ना गद तत्थ तुम्ने—नीतो तो मतिगेहमि ॥ १९८ ॥
मउ रियरारसमयाग—जणिओ मनीइ तीइ जह गसो, तुह सामिणो सुयाए—प
दिण्णो तिरिक्खनामाए ॥ १९९ ॥ तो दट्ठूणो तह गउरवेण निहिय तहेव सचि
वेण, पीयदिणे पमनायरयधुमि समुट्ठिए सूरे ॥ २०० ॥ नीओ राणो नवाउहस्स-
पासमि तेण सो दट्ठु, अब्भुट्ठिओ निहिण—धुरमि अह आसण तस्स ॥ २०१ ॥
पुट्ठो गुरात साहिओ य तेणवि जहोचिय पसो, सत्तुत्तरकाले नासिओ य जह तुम्ह
मग्गेहि,—॥ २०२ ॥ अह विसिट्ठनागयकिच्च काउ न तीरए किंचि, सिरिकताए
पाणिग्गहण ता कीरउ इयाणि ॥ २०३ सुद्धे दिणमि चित्तो—वीवाहो पुच्छिया अह

तणीए आ नमने श्रीतिगान मोकनावु छे अने मने ने साथे कयु के, हे सखी ! तमनता पासे जे आ महाभाग पुरुष छे
ते तेम गाम शयना मन्त्रिना घेर आवी रहे तेम कर माटे तमे त्यां पधारो एम कही ते तेने मन्त्रिना घेर लइ गइ. १९६
१९७-१९८ बाद ते दासी हाथ जोडीने मन्त्रिने कहेवा लागी के, तमारा स्वामिनी पुत्री श्रीकांताए आ माणस तमारे
त्यां मोकल्यो छे १९९ माटे एनु रुडी रीते मान राखजु, एथी मन्त्रिए पण तेमज कर्युं बाद बीजे दिने रमणीने
चोदनरा पडु समान सूर्य उगतां,—२०० मन्त्रि तेने रत्नायुध राजा पासे लइ गयो, तेने जोइ राजा हर्षी उभो थयो अने
पासनी नजीकमां तेने आसन आप्युं २०१ बाद तेणे हकीकत पूछी एटले कुमारे ते यथायोग्य जणावी ते सांभल्या

पहुक्रयकुरगिहियाहरा जणइ ग्सा, मम एस पिया नडुवत्तदाद्यपरिपीमिश्रिओ सतो,
—॥ २०५ ॥ अइविसमपल्लिमग्ग—समसिरओ तत्थ नगरगायाद, पइविग्स गनूण
—इमम्मि डुग्गम्मि पविसेह ॥ २०६ ॥ सिरिमइनामाए पणइणीइ जाया चउगहपुत्ता-
ए, उवरि अह पिउणो नज्जहा य नियजीवियाओवि, २०७ पत्ता तारुणनर जणिया
सव्वेवि पुत्ति नरवइणो, दूर मज्झ विहवा—वट्टनि तओ इन्डण—२०८ जो मग्
हरणो कयाइ कोइ वत्ता घमेज्ज तो मज्झ,सो कहिय यो जेणाइ—मस्स काहामि
ज जोग्ग २०९ अनमि दिणे सरकोडइ-अपमिपेल्लिया इम पल्लि, विंदो तुम सम-
नयणा सोहग्गिय माणिणीमयणजणणा, इय एसो परयत्था—जो पुणो आसि पुत्त

मारा २०२-२०३ हवे चोत्रता दिवस विवाह थयो बाद कोइ वेळाए कुमारे श्रीकांताने पूछ्युं के मारा जेवा एकाकि माणसना तारा पिताए तने केम आपी? २०४ त्यारे थोडा बोलनी कांतियो हाइने अजवाळती ते बोली के, मारा आ पिताने तेना दुवार बाग निवासीओए बहु दबावेला छे २०५ तेथी ते अति विषमा पल्लिमार्ग पकडीने एमने के, अहीं रहीने नगर शहर तथा गामोमा ज धाड पाडी आ किल्लामां रहे छे २०६ तेनी श्रीमती नामनी राणीनी कूखथी चार पुत्रो जन्म्या पछी हु जन्मी छु तेथी मारा पिताने हु तेना प्राण करता पण प्यारी छु २०७ हवे यौवन पामता मारा पिताए मन राख्यु के, सघळा राजाओ तो मारायी विरुद्ध वर्ते छे, माटे इहाम कोइ पेरा कोइ मनहर वर्ता तने वरवा मन नही ठरशे आपरी, पछी हु तेने जे योग्य होय तरीके २०८-२०९ त्यारबाद एक दिवसे चार कुमारना जीव आ पल्लिने घेरीने हु तमे आ हाथा हता त सगेवर पासे आवी चढी २१० त्या में पुनकाक शोकाय अने मानिनीओने करनारा एवा तमे जोया माटे तमे जे प्रश्न कर्या त बाबतमां ए परमार्थ-

सुह हलि नयणमयाइ एसो महाभागो,—॥ १९७ ॥ जह मइपिउ मतिगिहे—सजा-
यइ सठिओ तहा कुणसु, ता एइ तत्थ तुब्भे—नीतो तो मतिगेहम्मि ॥ १९८ ॥
मउलियकरकमलाए—भणिओ मतीइ तीइ जह एसो, तुह सामिणो सुयाए—प-
हिओ सिरिकंतनामाए ॥ १९९ ॥ तो दट्ठव्वो तह गउरवेण विहिय तहेव सचि-
वेण, बीयदिणे कमलायरबंधुम्मि समुट्ठिए सूरे ॥ २०० ॥ नीओ रन्नो वज्जाउहस्स-
पासम्मि तेण सो दट्ठु, अब्भुट्ठिओ विदिण्णं—धुरम्मि अह आसणं तस्स ॥ २०१ ॥
पुट्ठो वुत्तंत साहिओ य तेणवि जहोचिय एसो, सत्तुत्तरकाले भासिओ य जह तुम्ह
मम्हेहिं,—॥ २०२ ॥ अन्न विसिट्ठसागयकिच्च काउं न तीरए किंचि, सिरिकंताए
पाणिग्गहणं ता कीरउ इयाणि ॥ २०३ सुद्धे दिणम्मि रित्तो—वीवाहो पुच्छिया अह

तेणीए आ तमने प्रीतिपूर्वक मोकलाव्यु छे अने मने ते साथे कह्यु के, हे सखी ! तनतता पासे जे आ महाभाग पुरुष छे ते जेम मारा बापना मंत्रिना घेर आवी रहे तेम कर माटे तमे त्यां पधारो एम कही ते तेने मंत्रिना घेर लइ गइ १९६
१९७–१९८ बाद ते दासी हाथ जोडीने मंत्रिने कहेवा लागी के, तमारा स्वामिनी पुत्री श्रीकांताए आ माणस तमारे त्यां मोकलाव्यो छे १९९ माटे एनु रुडी रीते मान जाळवजो, एटले मंत्रिए पण तेमज कर्युं बाद बीजे दिने कमळोने खीलववा बंधु समान सूर्य उगता,—२०० मंत्रि तेने वज्रायुध राजा पासे लइ गयो, तेने जोइ राजा उभो उठो थयो अने पाताना नजीकमा तेने आसन आप्यु २०१ बाद तेणे हकीकत पूछी एटले कुमारे ते यथायोग्य जणावी ते सांभळ्या बाद राजाए कह्यु के, तमारो अमे बीजो कंइ वधारे सत्कार करी शकता नथी, तोपण श्रीकांताने तमारे करतमां १००णाबो

कयाइ, सिरिकंता मह पमागिणोत्ति त रुहणु दिन्नासि? ॥ २०४ ॥ मियदमणरहा-
पहरस्पफुरविहियाहरा जणइ एसा, मम पम पिया नहुननदाइयपरिपीमिओ मत्तो,
—॥ २०५ ॥ अइनिसमपग्गिमग्ग—समसिरओ तहय नगरगायाइ, पइन्निरम गनूण
—रमसि डुग्गमि पविसेट ॥ २०६ ॥ सिरिमइनामाग पणइणीइ जाया चउगवपुत्ता
ए, उवरि अह पिउणो रज्जहरा य नियजीवियाओवि, २०७ पत्ता तारुण्णनए नणिया
सव्वेवि पुत्ति नरवइणो, दूर मज्झ विहवा—रइति तओ ज्जणा—२०८ जो मण-
हरणो कयाइ कोइ जत्ता पमेज्ज तो मज्झ, सो कहिय व्वो जेणाह—मस्स साहामि
ज जोग्ग २०९ अनमि दिणे नरसोहइत्तनपमिपेट्टिया इम पत्तिं, विट्ठो तुम मन-
रयाण सोहग्गिय माणिणीमयणज्जणाण, इय एसो परयत्था—जो पुट्ठो आसि पुत्त
नाथ २०७-२०१ हवे नागना दिवस विवाह पणा नाद कोइ नेयाण कुमारे श्रीराजाने प्रत्यु क मारा जेवा पकारि
माणसने नारा विनाए तने केम आपी? २०४ अने मेरा शननी कांतिथी हाठने अजवाळनी ने चेनी के, मारा आ
पिताने तेना रसार नरपान विनाशथीए बहु व्यावना क २०५ नथी त अति विशमे पश्चिमाग दरमीने पर्से र,
पाछसे नहीन रमगान शहेर तथा गामोमां ज भाव पारी आ किल्लामां रगाइ रहे ॥ २०६ तेनी श्रीमती नामनी
राणीनी कुखथी चार पुत्रो उत्पन्न थयी हु तमी तु तेथी मारा पिताने हु तेना माण करता पण प्यारी छु २०७ हवे यौवन
पामतां मारा पिताए मने कहु के, सघळा राजाओ तो मागरी विरुद्ध वर्ते छे, माटे रहाज कोइ तेरा कोइ मनहर वर्णा तने
जन ना मन तनी नगर आपी, पच्छे हु तने जे योग्य हशे त करीश २०८-२०९ त्यारबाद एक दिवस नारे गुनहना
सीथ आ पत्रिने पमोन हु बने त्यां हाथा हता त नगरर पास आवी नहीं. २१० त्यां मे गुनगाण
गावाय अन मानिनीओने दर्पभनार एवा तन जाया माट नम जे मक्ष रया त सारनमां अ पमाद-

२११ सो गिरिवंताइगमे—निग्गमुद निज्जर अणुहवतो, गोलेइ काळ मन्नमित्रासरे पहिमनातो सो—२१२नियपयकेण सणेओ—समीनदेसतराइ हणिउमणो, पल्लीउ निग्गओ सोवि तेण सद्धि समुच्चलिओ २१३ ल्लतन्नगानवाहि—कमलसरोवरतडनि तहसत्ति आलोइओ नरथणू—तेणावि इमो ततो दोन्नि—२१४ पढमघणसलि- लधारासमूहसित्त व्व मरुयलाजोगा, उवसद्वपुन्निमा—चंदकतिणो निम्हकुमुय व्व, —२१५ किंध अणनवेय दाहपसम मुवगया रोविउ लग्गा, सठविओ य कुमारो —नरथणुणा सुहनिसन्नोय २१६ परिपुट्ठो कुमरो सुहय—कहसु कि ते मम प्परो- क्खमि, अणुहूय तेणावि य—कहिय सव्वपि नियचरिय २१७ वरधणुणावि य नणिय —कुमार सुचाउ ममावि ज वित्त, तइया ह नग्गोहस्स—हेट्ठनागे तुम ठविउ २१८

ते २११ हवे ते कुमार भीलोनानी साथे मोजविलास करतो वखत गुजारवा लाग्यो, तेवामा अेक दिवसे ते पल्लिपति पो तानु लश्कर लइ दुश्मनना देशनो मुकाबले पल्लिथी नीकळ्यो, अेटले कुमार पण तेना साथे चालतो थयो २१२–१३ पा ते गाम उल्लघतो हतो तेनी बाहेरना कमळ सरोवरना किनारे ओचिंती तेणे वरधनु जोयो, अने तेणे पण कुमारने जोयो २१४ पछी दुर्लभ थयेला मेघना पाणीनी धाराओथी सींचायला मरुस्थळना माफक अने पूनमना चंद्रनी कां मुदीने पामी खीलेला उनाळाना कुमुदोनी माफक २१५ कइ अवाच्य दाहशांति पामीने तेओ रोवा लाग्या बाद वरधनुए कुमारने रोतो अटकाव्यो ज्यारे ते शांत थइ बेठो २१६ पछी तेणे कुमारने पूछ्यु के हे सुभग, मारी गेरहाजरी मा ते शुं अनुभव्यु ते कहे, त्यारे कुमारे पोतानु सघळु चरित्र कही संभळाव्यु २१७ हवे वरधनु बोल्यो के हे कुमार, मारो वृत्तांत पण सांभळो ते वखते हुं ते वखते ताने वडने हेठे बेसीने—पाणी लावा गयो त्यां में घणा मोटा सरोवर जोयो

॥ ७९ ॥

जळहेज जाव गओ—दिदु च महीसर नाळएपुरए, घत्तीण जल चाओ—सुहातग ताव दिदो ह—॥२१९॥ दीहपुरिसेहि सन्न छ्रवकरगहि ताम्भिओ य नहु, पुट्ठो ग रे नग्घणु—वहसु वहि नजदत्तो सो ॥२२०॥ जणिय मग न याणामि—तेहि तो दढयर हओमि अह, अत्ताम्भिज्ञतेण—जणिय—जह न ग्गयदओ सो ॥२२१॥ गत्तो तओ जमतो—कमेण गओ मिन्नोयणपहमि, निहिया पन्नायसु मग—तुह सन्ना, तो कया नयणे,—॥ २२२ ॥ परिवायगविन्ना नेयणाद सहारकारिणी गुनिया, जाओ निचियणो तो—मओ त्ति णाऊण परिचत्तो ॥ २२३ ॥ तेसु गएसु चिराओ—गुन्निया सा कहिया सुहाउ मग, उग्गो गवेसिउ त—सुमिणेवि न कत्थइ दिट्ठो ॥ २२४ ॥ एग गाम मडगओ—दिट्ठा परिवायगो मए तत्थ, सप्पणय पणमित्ता—योमझनयणेहि अनदो ॥ २२५ ॥

त्यांथी रमरपुरमा पाणी नइने नारी नफ नायो पन्नामा रयर पहेगी तेयार मनेना ग्रीवेसनाना माणसाए मने जायो अन मन पूछ मारीने पूछ्यु क, अरे वरधनु ! बोल के, ते नह्न क्यां छ ? २१८–२१९–२२० में रह्यु के, मने तनी खबर नथी, त्यार तेमणे मन वधारे मार्यो, अनि मार खाता में क्यु के, तेने सिह खा गयो २२१ पाछ रखडतो आम तम फरतो हु जोट गयर त्या आयो अने तने में सना करी के, नारी जा पाछ म परिव्राजके आपेली वेदनाने हरनारी गाळी मोनमा नाखी एटले हु अचतन जेवो थइ पडयो त्यारे मने मरेलो जोट तेओए मेधी दीधो २२२–२२३ तेओ गया पछी घणे वखत में मोनमाथी ते गोळी कहाडी पाछ तने गोधवा लाग्यो, पण तु तो क्यां स्वप्नामा पण न देखायो २२४ पाछ हु एक गाममां गयो त्यां में एक परिव्राजक जोयो तने प्रीतिथी नमीने हु नरम वचनोथी पूछवा लाग्यो २२५ तेणे कह्यु के, ताग बापनो हु वसुभाग नामे परम मित्र छु, अने ते साथे रही तेणे कह्यु के, ताग बाप नाशीने

७

[illegible] पिउणा—सगुणगो नाम परमनिसाए, दरिय च तुज्झ जणओ—प [illegible] गणि पत्तो ॥ २२६ ॥ माया ते नडाणाण पासगो दीहराइणा, उग्गिया [illegible] नोगिपों य रविगणानन्द ॥ २२७ ॥ काउ कालाक्खिगनेन—मित्थ [illegible] परन्तण, ते नवि अमुणिजन्तेणे पासगाओ तओ जाणणी—॥ २२८ ॥ [illegible] विउभित्तस्स—देवसम्मस्स माहणस्स गिहे, मुसल गामे णगसि—तुम्ह [illegible] हे—॥ २२९ ॥ इह मागओ म्हि निव्वुति जाव सुरडुराणपुत्तणपरद्धा, ते दोवि नाव णयरी—आगम्म नरो इय नणेइ ॥ २३० ॥ नोनो महाणुभावा न दिन्नि तुम्हाण हिन्नियन्तेण, जम्हा दीहनिवसा—पत्ता जमसन्निना पुरिसा ॥ २३१ ॥ ते दोवि बहु ताओ गणगहणाओ कहिंचि निग्गतु, महिमस्स नमता—

जगदत्त मम रहो छे ॥२२६॥ताती माने गौरीगजाण नमारेना पासामां राखी तेना छु सयी हु येनो घर कांपिल्यपुर नगर [illegible] २२७आद कालाविकनो वेष करी इहां आवी कोइ पण न जाणी शके एवा प्रपत्रथी ते पासामायी तारी माने हरीने पछ मारूनी [illegible] वासना मिन देवशर्मा ब्राह्मणना घरे मेली छे, अने हवे तने तेडवा हु इहा आव्यो छु एम ते बे [illegible] पालप या आवीने आ बीन कहेवा लाग्यो २२८–२२९–२३० हे [illegible] जाव नहि [illegible] लागी [illegible] छे २३१

पत्तो [illegible]

सागरदत्तो अह पुढिलो य इह उन्नामाण—२३३ ॥ लग्ग कुक्कुडजुज्झ—सयसा-हस्सं पणं व ओ नत्थ निहओ सागरदत्तस्स—कुक्कुडेण पयडेण—॥ २३४ ॥ से टीपुयपुढिलकुक्कुडा तओ तेण स्यरओ निहओ, रणअग्गजग्गचिरो—सागरदत्त-स्स कुक्कुडओ ॥ २३५ ॥ किन्तोवि अभिमुह—सो पुढिलकुक्कुडस्स नेच्छइ, जुज्झ कहवि तग्ग—सागरदत्तो जिओ तेण ॥ २३६ ॥ एत्थन्तरम्मि भणिया—नरधणुणा मिहिलगा इति गतो कि उत्तमनादगोवि इय कुक्कुडो जग्गो ॥ २३७ ॥ ता पेच्छा-मि न कुणइ—नट तुब्भे, नासिय पढिट्ठेण, सागरदत्तेण न मे—ओलो परसत्थि क-उकओ ॥ २३८ ॥ किंतु अभिमाणसिद्धीइ बल मम्ह तओय मतिसुओ पेच्छइ कु-

[illegible] अकड्डियमायना वे मोग, पैसानार ओडना पुढोना कुक्कुडाआनी नजाड चानती मोड [illegible] [illegible] सागरदत्तना भरूक कुक्कुडए पुढिलना कुक्कडार धमारा दया, [illegible] ते कुक्कुडाउतत [illegible] [illegible] नहाथी पाछो हठी गया २३३ २३४ २३५ त कुक्कडो पुढिलना कुक्कडानी [illegible] [illegible] हता, उना स्पेम करीने नजाड [illegible], तेथी तसागरदत्तना कुकडा द्वारा २३६ [illegible] [illegible] आवो उगी आवतो कुक्कडा हाई रेम जाय्या छे' २३७ [illegible] गुस्से नहि थाओ तो हु [illegible] गुरो मउ सेया छे, मारे कई द्रव्यना नोजनगी, पण अमार अभिमान कायम रहेवानुन राम [illegible] पुढिलना कुक्कडल आगा ना गो [illegible] तेनायो मातणुबोराती झोली [illegible] नोड,

च्छिलकुक्कुम—मह तच्चलणेसु दिट्ठाओ —॥२३९॥ सएहाउ लोहमइयाउ—सूइआओ नहेसु वद्धाओ, तो वुच्छिलेण णाय—जह विन्नाओ वइयरो मे ॥ २४० ॥ सणियं समीवदेस—तस्सा गतूण जासिय तेण, मा पयडसु वइयर मेय—मऊघग ते पयच्छामि ॥ २४१ ॥ पणलक्खस्स, नरधणू—जणाइ मेत्था न किंचि पेच्छामि, तह वुच्छिलो न याणइ—जहा तहा सन्निओ इयरो ॥ २४२ ॥ तेणावि कइकियाओ सूईओ तह नहग्गलग्गाओ, आजेविओ तओ पुण—स तन्चूमो, पराजिणिओ—॥ २४३ ॥ पक्किुक्कुमो स वुच्छिललस्सोविय हारि मागओ तादे, जाया दोनि सरिया—सागरदत्तो य वहुतुट्ठो —॥ २४४ ॥ ते दोवि नेइ नियमंदिरंमि आरोनिउ रह रम्म, विहिओ चियपमिवत्ती—ते तत्थ नयति केवि दिणे ॥ २४५ ॥ तन्नेहनि-

त्यारे वुद्धिन जाणी गयो के मारो भपन एणे जाणी लीधो छे २३८–२३९–२४० त्यारे वुद्धिने हणे रहीने मतिकुमार पासे आवीने कयु के, आ वात तु पाधरी नहि करे तो एक लाखनो जे पण छे, तेमांथी अर्धु तने आपु त्यारे वरधनु जणाववा लाग्यो के, अहीं कइ मने देखवामां आवतु नथी, अने ते साथे वुद्धिल न जाणे तेम सागरदत्तने सघळी खरी वात पण जणावी दीधी २४१–२४२ बाद सागरदत्ते वुद्धिलना कुकडाना नखोमां बांधेली सोयो खेंची लीधी अने फरीने लडाइ शरु करावी, तेमां तेना कुकडाए वुद्धिलना कुकडाने हार खवरावी, पछी वुद्धिल पण एम हार्यो, पछी बन्ने जण खरखा थया आथी सागरदत्त घणो खुश थइने ते बन्नेने सुंदर रथपर बेसाडीने पोताने घेर तेडी

[illegible]

... अह अन्नया नरा गयो, नीओ गगने तेण—रयणू नासिओ
रय ॥ ७६- ॥ नो मुच्चरे न पणमितुह तुढिवेण पभिणो, खीणरयवन्नरो
—सम्म निमिन तुन पडिओ—॥ ७७७ ॥ हारो चालीससहस्समोत्तओ गोत्तु मिय
ममयत हारस्स मह सो—गओ नओ सहुडिओ हारो ॥७७८॥ नारयससहरकिर-
गरमा न रयिकुरीरयमिमोहो आमरगथुनिन्नुय निम्मलमुत्ताफलगो सो ॥
७७९ ॥ सा नमिया कुमारम्म—तेण निउण निजाननेण, ढिट्टो निपनासरो—
रयमलकिया नगर ॥ ७८० ॥ आपुच्छिओ नरगण—रम्मे स नयम सत्तिओ येहो,
सा रगद उमर सा मुणाह—गरनुननरमत्य ॥ ७८१ ॥ जनुम्नमरिसनामा—सति
रयगा नगा मन्नीतगा, गम दक्खिणस्रवणो—कुमरो तो मोगा मम्मीणो ॥ ७८२ ॥ न-

[illegible]

रधणुणावि स लेहो—विहाडिओ पेहिया तहि गाहा, अइतिव्वम्महुस्साहकारिया एयअ त्ति ॥ २५३ ॥—जहा—पत्थिज्जइ जइ हियए—जणेण सजोय जणियजत्ते-ण, तहवि तुमच्चिय धणिय—रयणवई मइइ माणेउ ॥ २५४ ॥ वरधणुणो चिंतासग-यस्स कह मेयलेहत्थावत्थो, णायव्वो, बीयदिणे—पव्वइगा आगया एगा ॥ २५५ ॥ कुमरस्स सिरे कुसुमे—तह अक्खए निक्खिवेइ जणई य, पुत्तय वाससहस्स—जीवसु तो वरधणु नेइ,— ॥ २५६ ॥ एगते तेण समं—किंचिवि सा मंतिऊ झत्ति गया, तो पुच्छई कुमारो—वरधणु मेयाइ किं कहियं? ॥ २५७ ॥ ईसीसि हसिरवयणो—तो मा-हइ वरधणू जहा एसा, पव्वइया पमिलेह—म मग्गइ तस्स लेहस्स ॥ २५८ ॥ जणि-य मए जहेसो—लेहो निवबंभदत्तनामंकी, दीसइ ता कहसु तुमं—को एसो चवद

वामने जगानारी आवी रीतनी एक गाथा होती. २५३

ते गाथा आ रीते हती.

जो के जेटलो प्रयत्न करतो बीजो माणस पोताना मनमां बहु प्रार्थना करे छे, उत्ता रत्नवतीने ब्रह्मदत्त तारेज परणवी जोइए २५४ त्यारे वरधनु विचारमां पड्यो के आ लेखनो जारार्थ शी रीते जाणवामां आवे ? पछीथी बीजा दिवसे एक प्रव्राजिका त्यां आवी २५५ तेणी कुमारना माथापर फूल तथा अक्षत नाखीने बोली के हे पुत्र, हजारवर्ष जीवतो रहे एम कही वरधनुने एकांतमां तेडी तेना साथे कंइ छानी वातकरी तुरत चाली गइ त्यारे वरधनुने कुमार पूछवा लाग्यो के एणी-ए शुं कह्युं? २५६—२५७ त्यारे वरधनु जरा हसतामुखे बोल्या के ए प्रव्राजिका मारी पासेथी ते लेखनो प्रतिलेख (उत्तर) मागे छे २५८ अ वधु वे य लेखमा ब्रह्मदत्तरामानुं नाम छे, माटे कहे के ए ब्रह्मदत्त ते कोण ? २५९)

ना त्ति ॥२५९॥ जणिय तीए सुण सोम—किंतु न तए पगासियव्व मिम, अयि
इय पुणरो—रयणाई सेट्ठिणो भया ॥२६०॥ सा जावसावआ निश्च—मठ निठा
नारण समणुपत्ता, तिजगजणजयसम्महनिहम्म महृतनतिसम ॥ २६१ ॥ निद्दा
णिमि अवसि—सा मग रिचि रिचि कायती, पज्जरियगब्भरा—नामे करपउरे
विमणा—॥ २६२ ॥ तीइ समीर गतु—पणता सा मग जहा पुत्ति, चिंतासायरव-
हरीहि—हीरमाणव्व त जासि ॥२६३॥ तो परियणेण जणिय—वहुणि विरमाणि ग्ग
मदग निमणुम्माणा य पुट्ठा—पुणो पुणो जाव न कहेइ,—॥ २६४ ॥ जणिय तस्स
महीग—पियगुमद्याठ जगरठ जहेसा, नजती तुरुक न किंपि—अक्खिव सयइ एया-
णि ॥ २६५ ॥ ना साहेमि अह ते—परमत्थ जोवियमि, णट्ठमि, विनसे कीलाहेठ—

र या । र ह सौम्य, मारा पण नार ए यात एट्ठी न करी आन नगामा एक नेत्रनी स्वानी नांप पुत्री ने २६० न नानरणथी ज मार्गिनाथ श्रीनि सांभे अव हाथ ते जण जगत्न नीनवा तत्त मामयम्प जो ना मोग सागमधान य तनायन पार्यों २६१ तथी एक निम अवरा हाथ नवणा भो उत्पास थ त ध्यान करती म ना २६२ तथी तन पाम ज म रगु क हु पुत्रि, तु चिंतासागरमां डूबेली जणाय छे २६३ त्यार तेना परिजने रगु के आ रीत रहता न मां पिन थया उ आप कुशन रहेनी तथी पूछया छतां पण कई बोली नहि, तेवामां तेनी प्रियगुरक्षिता नामनी सखी य ता न ह जाणती, ए मायना तीव दुःखमां नवनें कई कही शकती नथी २६४—२६५ माट हुम तने पामार्य र- र हु र थामा निमदर बहरनार कर्मा स्वामाने पत्ताना बुद्धि नामना नासार ए गट हवी त्यां नरमानी नागे

रणमि चंदानयारमि —॥ २६६ ॥ नियनाजगेण बुद्धिलनामेण सम गयाइ एयाए, रम्गमि कुक्कुराण—जुज्झमि कओवि तत्थगओ —॥ २६७ ॥ दिट्ठो अपुव्वरूवो—कोवि कुमारो तया इओ चेव, झीणसरीरसिरीया—निछायमुहा इमा जाया ॥ २६८ ॥ त च मए सोऊण—चिंताय नम्महो इमीइ मणे, चंदोदए व्व जलही—उल्लसिओ लोअकल्लोलो ॥ २६९ ॥ दाविियसिणेहनयणा—पजासिया सा मए जहा वच्छे, नियसब्भाव सब्भूयफ्ला मज्झाहि तो जणिय —॥ २७० ॥ तीए जगवइ जणणी—तुम मम नत्थि किंचिवि रहस्स, ज तुज्झ नो कहिज्जइ—ता सुण एगग्गचित्ता त ॥२७१॥ एयाए पियगुत्तयाए—जाणिओ एस वजदत्तो त्ति, पंचालाहिवपुत्तो—कहिओ य सगडराउ मज्झ ॥ २७२ ॥ तप्पहिई मे हियय—तत्तो नोसरइ सुनिणकालेनि, ता ज-

ना तमारामां बधाकनी आवना कोइ अपूर्व रूपाळो कुमार पणीए जोयो, त्यारथी ए निस्तेज अने झांखी मुखनी थइ—२६६—२६७—२६८ ते सांभळी हु समजीगइ के एणीना मनमा चंद्रनो उदय थता जेम दरियो ऊंचा तरगो वाळो थाय तेम काम उल्लसित थयो छे २६९ बाद मे तेने स्नेहना योग सत्कारीने कह्यु के हे पुत्रि, तु खरी वात कहे त्यार ते बोली के—२७० हे जगवती, तु मारी मा छे, तेथी एवु रहस्य कोइ नथी के जे तने

८ ९८ न नमो—मरण सरण पर म°क ॥ ७७३ ॥ तो पुणरवि सा जणिया—मग
नहा पीणिम कुणमु वत्ते, नह राट मुत्तम जट—सपजट चितिय मिम ते ॥७७४॥
नारा मत्थनण मा—ज्ञियामामणरण मण जणिया, कत्ते मण स दिट्ठो—कुमरो
नरवीट म°कमि ॥७७५॥ मोत्त मिम मा हमिमियहियया वराण जाणेइ जह तुम्ह, ज
गाढ पमायओ म°क—सुदर होहिति मज्ज ॥ ७७६ ॥ किपुण विम्सासकण—तस्स
इम वुत्तिवक्त वरामा हारयाण ममपमु—वेट च तदचने लग्ग ॥ ७७७ ॥ इय
गम लेहवुनो—हाणे वेगु ररुगम्मनो, पुणिस्म करे दाउ—तव्वपणाओ मग प
भिआ ॥ ७७८ ॥ तो वेहवरगे ने—तीम कहिओ इत्याणि पुण देहि, पणिहेह तो
भिआ—कुलनामओ मण बेतो ॥ ७७९ ॥—नहा—मिग्गिनरायपुत्तो—परथणुर

[illegible] ७७३ [illegible] करीने में नन वर्तु के हे पुनि, पीरज [illegible] ७७४ [illegible] आज्ञापन करवा मे [illegible] ७७५ [illegible] ने सुण पट राखी के नगरी, नाग पमायथी [illegible] ७७६ [illegible] दाग कन नना गो [illegible] ७७७ [illegible] आली नना कहुण मुजर में ने मारसा [illegible] ७७८ [illegible] मनो [illegible]

[illegible] —॥ २६६ ॥ नियनाडगेण गुडियनामेण सम गयाइ पयाए, [illegible]—[illegible] नत्थगओ —॥ २६७ ॥ दिट्ठो अपुव्वरूवो— [illegible] दओ [illegible], [illegible]—निजायमुद्दा इमा जाया ॥ २६८ ॥ [illegible]—[illegible] दमीइ मणे, चवोदण व्व जलही—उल्लसिओ [illegible] ॥ २६९ ॥ दाविय[illegible]—रत्तासिया सा मए जहा वड्डे, निय[illegible] तो नलिय —॥ २७० ॥ तीए जणइ जणणी—तुम [illegible] रहस्स, ज तुज्झ नो कहिज्जइ—ता सुण एगग्गचित्ता त ॥२७१॥ [illegible]—जाणिओ एस वत्तदत्तो त्ति, पचाग्राहिनपुत्तो—कहिओ य स[illegible] ॥ २७२ ॥ तप्पहिइं मे हियय—तत्तो नोसरइ सुजिणकालेवि, ता ज-

[illegible] आरा वा [illegible] कुमार [illegible] जोयो, त्यारथी ए निरंतर अने क्यारे [illegible]
२६—२७—२८ [illegible] के [illegible] उदय थता [illegible] रुपा तरणो [illegible]
[illegible] २६९ [illegible] सर्वांगीने [illegible] के हे पुत्रि, तु [illegible]
[illegible] —२७० हे जननी, तु मारी मा छे, तेथी [illegible] रहस्य कोइ नथी के जे तने
[illegible] २७१ आ नियमुवनाथ [illegible] सार्थवाहनो [illegible]
[illegible] २७२ [illegible]

इ पई न मसो—मरण सरण पर मज्झ ॥ २७३ ॥ तो पुणरवि सा ...
जहा धीरिम कुणसु वच्छे, तह काह मुज्झम जह—सपज्जइ चिंतिय मिम ते ॥२७४॥
जाया सत्थमणा सा—हियया सासणवए मए जणिया, वच्छे मए स दिट्ठो—कुमरो
नयरीए मज्झमि ॥२७५॥ सोउ मिम सा दरिसियहियया नयण जोगइ जह तुम्ह, न-
यरए पसायत्रो मज्झ—सुदर होहिई सव्व ॥ २७६ ॥ किपुण निस्सासकरा—तस्स
इम वुद्धिलस्स नवएसा, हाररयण समपसु—ठेह च तदचने अग्ग ॥ २७७ ॥ ज्य
गर लेहजुत्तो—हारो घेत्तु करगस्सतो, पुरिसस्स करे दाउ—तत्तपणाओ मए प
हिओ ॥ २७८ ॥ तो लेहनइयरो ते—तीए कहिओ दयाणि पुण देहि, पडिलेह तो
निन्नो—तुहनामको मए लेहो ॥ २७९ ॥—जहा— सिरिजत्तरायपुत्तो—वरधणुस-

कामरन नथी माटे जो ए पति न मळे तो मारे मरवु ज जत्र छे २७३ त्यारे फरीने में तेने कह्यु के हे पुत्रि, धीरज राख हु तथा उद्यम करीश के ताराचिंत्युं पार पडशे २७४ आथी कंइक स्वस्थ थइ एणे तेना मनो आश्वासन करवा मे वयु के गइ काल मे ते कुमारने नगरना वने जोयो छे २७५ ए सांभळी ते सुख थइ पोची ने जगतनी, तारा पसायथी सारु थइ २७६ पण तेने विश्वास आववा खातर बुद्धिलना नामे आ हार अने तेना साथे गोरेना नगर आ माटे मोकलु माटे पत्र २७६ पण तेने विश्वास आववा खातर बुद्धिलना नामे आ हार अने तेना कहेवा मुजब में तेने मोकला वी आप २७७ एथी आ चोवराळो हार कटमयाणा पात्री माणसना हाथे आपी तना कहेवा मुजब में तेने मोकला वी आप २७७ एथी आ चोवराळो हार कटमयाणा पात्री माणसना हाथे आपी तेथी म तेने ताग नामनो लेख त्या व २७८ आ रीत तेणीना लेखनी वात तेने कही हवे तु प्रतिलेख आप तेथी म तेने ताग नामनो लेख आप्यो २७७

लिओ निद्दत्तमाहप्पो, रयणवइ रवित्तमणो—कोमुइ मिन्न पुण्णहरिणंको ॥ २८० ॥ नरधणुणा कहिय मिण—जुत्तं सो उ सुम्मणो कुमरो, जाओ रयणवईए—उवरिं अणिज्जानियाणंपि ॥ २८१ ॥ नज्झइ नलिणीदलसत्थरेवि चंदणरसेण सित्तोवि, सो निव्वरिसहजलणालिद्धो णो णिव्वुइ लहइ ॥ २८२ ॥ अनमि दिणे पुरबाहिराउ देसाउ नरधणू कुमरं, आगम्म भणइ णो इह—तुम्ह सुवट्ठाण मुचिय ति ॥ २८३ ॥ जम्हा कोसलवइणा—दीहेण गवेसआकए तुज्झ, इह पुरिसा पेसनिया—कओ य पुरसामिणा जत्तो—॥ २८४ ॥ सव्वत्तो अम्हं गवेसणमि इय सुम्मए जणे वाओ, तो तावनरपरेण—सागरदत्तेण नृमिहरे—॥ २८५ ॥ सगोविया कुनेनी—पत्ता रयणी

ते आ रीते के,

वरना महारयमगलेश्वरनुना साथे रहेलो महाराजानो पुत्र, पूनमनो चंद्र जेम कौमुदीसाथे रमे तेम रत्नवतीना साथ रमता रहेते २८० वरधनुए कहेलो आ हवाल सांभळी कुमार अणजोयली रत्नवती उपर पण उत्कंठ थइ पड्यो २८१ ने तीव्र विरहाग्निथी व्याप्त थइ नळिनी दळना साथरामां सूतो थको अने चंदनना रसे छींट्यो थको पण वरना नाग्यो अने क्याय शांति पामतो न हतो २८२ एवामां एकदिने वरधनु बाहेरथी फरी आवीने कुमारने कहेवा लाग्यो के तारे अहीं रहेवु ठीक नथी २८३ केमके कोशलपति दीर्घराजाए तने शोधवा इहां माणसो मोकल्या छे, अने

य सेट्ठिपुत्तो—कुमरेण जहा तहा कुणसु अरह, जइ एत्तो निग्गमण—सि कइ चउ-
सेन मग्ग च —॥ ७०७ ॥ सोऊण सेट्ठिपुत्तो—सागरदत्तो विणिग्गओ नयरा, तस्स-
ट्ठिओ भूनाग—तिणिवि थेव गया जाव ॥ ७०८ ॥ सागरदत्त कहकहवि—उत्तिय
त दोवि गतु मारवा, तीए च्चिय नयरीए—बाहिं जक्खायचणसमीवे —॥ ७०९ ॥
घणपायवतरायट्ठियाइ एयाइ तक्खमदिनाए,णाणाविहपहरणजणियरहजरागणावत्ताए
—॥ ७१० ॥ इट्ठु सायर मज्जुट्ठिऊण तणिय चिराउ कि तुब्भे, एयया गया तओ
न—निमुणेत्ता जणिय मेगहिं ॥ ७११ ॥ जेहे के अम्हे सावि—नाणउ कि न नत
त्तयरधणुणो, यह मेय मुरगय ते—सुमइ ना तीइ पक्खिणिय ॥ ७१२ ॥ एत्थेन

त वाघनामना राजा अवसाणी निगाओ नाइगट ७०६ त्यारे कुमार शेठना पुत्रने रतु क अहींथी जो नीकली जट
य ता रण तमारी मागएन नमने नट नगरथी नीकली पग्यो ने नमे जय थानार छग नगण साथे चाल्या ग्या
७३—७८ ना मागरदन सगगती पतारी पानु गाजीने ते ने जण नगता गया, तरामा तर नगरीना बाहेर रहेना
घग्गा तरिसाम आर नसागा हथियारोथी रत्ना रथक रही नजीक ओरनी अने गीत फालीना रते रहेनी
एक कुमार श्री—७०९—७१० से नवा नाइ उत्तीर्णी थर रहवा लागी र नमे रहो मामा रेम आव्या न सात-
री पथ रहु र—७११ ह ह. अमे रोग तीर ? न गोनी ने अपदर अने रथनु लेपण पृच्छु के ते तने रप
मानप पदइ ? ते गोनी र मोनूं ७१२ आ ज नगरमा धनदत्त नामे शेठ छ, तेनी रतनवरा नाम जार्थाडे न

पुरे सेट्ठी—धणपवरा नाम भारिया तस्स, धणसचयाभिहाणा—जाया कुच्छीइ तीइ अह ॥ २०३ अट्ठण्ह सुवरि पुत्ताण—रत्तजोव्वणत्तराइ नो कोवि, रुच्चइ वरो तयट्ठ—जक्खस्साराहणा विहिय ॥ २०४ ॥ तेणय महभत्तिपरव्वसेण पच्चक्खएण हो-ऊण, भणिय वच्छे जह तुह भविस्सई चक्कवट्टिपई ॥ २०५ ॥ नामेण वज्जदत्तो—माग कह सो वियाणियव्वो त्ति, भणिय मणेण पयट्टे—कुक्कुडजुज्झमि जो दि-ट्ठो —॥ २०६ ॥ बुद्धिल सायरदत्ताण — सतिए माणसमि तुह रमिही, सो वज्जदत्तनाम'—तह कुक्कुडजुज्झसालाओ —॥ २०७ ॥ ज किंचि तुज्झ चित्त—वरधणुणा सगयस्स त कहिय, तह हारपेसणाइनि—किच्च विहिय मए तुज्झ ॥

नी रत्नवती हु जमी छु. २०३ हु आठ पुत्रोना पछी जन्मी छु. अने यौवन पामता मने कोइ वर पसद पड्यो नहि ते-थी तेना माटे मे यक्षनी आराधना करवा मांडी. २०३—२०४ मारी भक्तिथी खेंचाइने यक्ष प्रत्यक्ष थइ कहेवा लाग्यो के हे पुत्रि, तारो चक्रवर्ती पति थशे २०५ तेनु ब्रह्मदत्त नाम छे मे पुछ्यु के हु तेने केम ओळखीश? यक्ष बोल्यो के बुद्धिल अने सागरदत्तना कूकडाना युद्धमा जे तारा मनमां गमी रहेशे ते तारो ब्रह्मदत्त जाणवो तेमज कूकडाना युद्ध पछी वरधनुसाथे रहेला तमारो जे वृत्तांत छे ते कहीसंभळाव्यो अने हमु के

■ ८ ॥ २ निमुणियगुत्तनो—मह ग्गयाण क्यादरा पमा, नह मन्नहा रहयरो—मन्नगा मन्न उयणीओ ॥ २९९ ॥ नह परिजाणियतीण—दूर रत्तो रह त मारूढो, नारा नह ग्गामर्वें—पमा पुट्ठा रओ वुत्त ॥ ३०० ॥ गतन्न सिमीण जणिय मरिय मगन्नापुरुमि मह पिउणो नाया रगाजिहाणो—नणिदुगो सेट्ठिपयपत्तो ॥ ३०१ ॥ तिहारयरगा पो—तुम्ह मन्नर परमि मनोमि, रहूनो गतन्न मायरेण परम निहे-ज्जि त्ति ॥ ३०२ ता नन्न गमो रीन्तु—नरुत्तर तुम्ह रुचा च त, कुणसु त्ति पय ना नम्म—ममुणा गनु मह कुमरो ॥ ३०३ तिहिओ मारहिनायो—नरथणुणा तो रुमन गनुता रामनिनायराओ—विणिग्गओ गंगकुग्गाओ ॥ ३०४ ॥ पत्तो गि रिनायर—मग नरगिन्नहरिमुरुर नटयमुरुटरा नाम—तत्थ चोराण महिर

[illegible] जी [illegible] के द्वे अपने [illegible]
[illegible] १०१ [illegible]
[illegible] १०२ [illegible]
[illegible] १०३ [illegible]
[illegible] १०४ [illegible]
[illegible] १०५ [illegible]

ग्गो ॥ ३०५ ॥ निवसति, पहाण रह—महिलारयण च जूसियसरीर, दट्ठूण म-
च्छरियरोस कुमर च तो लग्गा ॥ ३०६ ॥ सनद्धबद्धकवया—उप्पीलियधणुहप-
ट्टिया दोउ, नवनीरवाहधारा सरिस सरवरिसण काउ ॥ ३०७ ॥ कुमरेणवि धीरिम
मंदिरेण किंचिवि असंखुब्भमाणेण, हरिण व्व हरिणगा तक्खणेण ते हारि माणीया
॥ ३०८ ॥ निवडत उत्तासिया—णाणाउहघायभुम्मिरसरीरा, जाया पलायमाणा—
दिसोदिसि निप्फलारंभा ॥ ३०९ ॥ तत्तो तमेव रहवर—मारूढो जाव जाइ वरधणु-
णा, नणिओ कुमरो परिसम मसम त पाविओ इण्हि ॥ ३१० ॥ ता निद्दासुह मेग
—मुहुत्त मुवलब्भ रहवरे एत्थ, सुत्तो रयणवईए—सहेव अइनेहभरियाए ॥ ३११॥
एत्थंतरमि गिरिनइ—मेग पाविउ रहहया थक्का, कहमवि कुमरो निद्दामुक्को—पवि-

जो नमत कुमारने धारा परिवराळो देवीने स्त्रीरत्नवर पहेरी मनुष्यनी पेठे सोंची नवा मेघना माफक पाणीनो वर-
साद वरसा वाग्या ३०६—३०७ धीरता मन्दिर कुमारे पण जराए क्षोभ नहि पामतां सिंह जेम हरणोने नसाडे
तेम तरत तमने हराव्या ३०८ तेओना छत्र अने निशानो पडता थया, अने तेओ अनेक आयुधना घाथी जखमी थई
गया। मागता भागता पाछा मारा चारे तरफ नाशता थया ३०९ त्यारबाद तेज रथपर चढी कुमार चालतो थयो
एवा वरधनु कहे छे तु घणो जोर परिश्रम करी थाक्योछे ३१० माटे आ रथपर तु एक मुहूर्तमात्र ऊंघ लइने
त्यार बाद [illegible]

यनमागानण ॥ ३१२ जाव निआतेड दिसतगड नो ताव नरधणु नियइ, परितावियं जनद्दा—दमोनओ होहिइ गउ त्ति ॥ ३१३ नवजनरगाहियोसेण–तेण सहो करे-[illegible] रइ,–(प्रयाग ५००)–रनियण मज्जनमाणेण–रहवि दिट्ठ रहस धुर– ३१४ ॥ अवयन्नरहियारानिय सजायमजमो ताहे, यायाओ नरधणू–गूण त्ति विगप्पिउ पडिओ ॥ ३१५ ॥ तम्म रहस्सु झगे–निरुमज्जगचेयणो धणिय, रयण-वंतं मीयननवरणाम्मामिओ मनो ॥ ३१६ ॥ उम्मीलियचेयणो–हाहा जाय त्ति गविउ नग्गो, रयणवंत रहस्सवि–उवग्गो रोयणस्स कओ ॥ ३१७ ॥ सा तेण तआ नगिया–मुरवि नजड फुड न किंचि जओ कि नरधणू मओ जीवइ त्ति ता [illegible] उनव –॥३१८ ॥ उवनतु तुम गयण–मिणिह पञ्चामुहस्स मे सुवणु, जणिय

[illegible] तेवा [illegible] नहि [illegible] के ते पाणी

[illegible] ३१८—३१९ [illegible] तपा पानी, [illegible]

[illegible] ने को, [illegible] मारी

[illegible] ३१६—३१७ [illegible]

[illegible] 'दाता' [illegible]

[illegible] ३१९—३१३ [illegible]

[illegible]

इणो ॥ ३०५ ॥ निग्गसति, पल्लाण रह—महिलारयण च जूसियसरीर, दट्ठूण म-
च्छपरियरनोय कुमर च तो लग्गा ॥ ३०६ ॥ सनद्धबद्धकवया—उप्पीलियधणुहप-
ट्टिया दोउ, नवनीरवाहधारा सरिस सरवरिसण काउ ॥ ३०७ ॥ कुमरेणवि धीरिम
मदिरेण किंचिवि अस्सुब्भमाणेण, हरिण व्व हरिणगा तक्खणेण ते हारि माणीया
॥ ३०८ ॥ निवडत बाणविद्धा—णाणाउद्धायघुम्मिरसरीरा, जाया पलायमाणा—
दिसोदिसि निप्फलारंभा ॥ ३०९ ॥ तत्तो तमेव रहवर—मारूढो जाव जाइ वरधणु-
णा, तणिओ कुमरो परिसम ससम त पाविओ झत्ति ॥ ३१० ॥ ता निद्दासुह मेग
—मुहुत्त मुवलभ रहवरे गय, सुत्तो रयणवईए—सद्धेव अइनेहभरियाए ॥ ३११॥
गत्थतरमि गिरिनद—मेग पाविउ रहहया थक्का, कहमवि कुमरो निद्दामुक्को—पवि-

नार तथा कुमारने पाछा परिवारजे देखीने बखतरबखतर पहेरी मनुष्यनी फौज खेंची नवा मेघना माफक बाणोनो वर
साद करवा लाग्या ३०६—३०७ धैर्यना मदिर कुमारे पण जराए क्षोभ नहि पामता सिंह जेम हरणोने नसाडे
तेम तरत तेमने हराव्या ३०८ तेओना उर अने निशानो पडता थया, अने तेओ ओरत आयुधना घाथी जखमी थइ
चरी भागता फोगटना पापर भारा थारे नाशता थया ३०९ त्यारबाद तेज रथपर चढी कुमार चालतो थयो
पछी रथनुए वधु रेनु भ्रमणा जोर परिश्रम करी थाकयो ३१० माटे त्या रथपर जु पत मुहूर्तमात्र ऊंघ लइने
सौ थया, ३११ पछी घोडा रथ पोंचीने तीरतामो रथना घोडा ऊभा रह्या

यजमाणतणु ॥ ३१२ जाव निनाओ दिसतराइ नो ताव नरधणु नियड, परिजाणिय जलद्दा—इओतओ होज्झिइ गउ त्ति ॥ ३१३ नवजलयगज्जियघोसेण—तेण सद्दो करेसु पारद्धो,—(प्रथाय ५००)—पभिनवण मज्जमाणेण—रहनि दिट्ठ रहस्स धुर—३१४ ॥ अइवहलरुहिरधाराविरल सजायसलमो ताहे, नाणाइओ नरधणु—गुण त्ति निगप्पिउ पडिओ ॥ ३१५ ॥ तस्स रहस्सु छगे—निरुढसल्लगचेयणो धणिय, रयणनईए सीयलजलपवणासासिओ सतो ॥ ३१६ ॥ उम्मीलियचेयणो—हाहा नाय त्ति रोविउ लग्गो, रयणनईए कहकहवि—उवरमो रोयणस्स कओ ॥ ३१७ ॥ सा तेण तओ भणिया—सुदरि नज्जइ फुड न किंचि जओ, कि नरधणु मओ जीवइ त्ति ता नस्स वुत्तत—॥३१८ ॥ उवलद्धु जुत्त गयण—मिण्हि पत्तामुहस्स मे सुयणु, जणिय

यारे कुमारनो डग डगी गया ए हुंमत्ता शरीरे आसपास जोवा लाग्या तो वरधनु देखायो नहि तेथी निर्णय के ते पाणी लेवा आगल गयो हशे ३१२—३१३ बाद तेणे रथ मेकना गर्जारव—अवाजथी कमा पामी, पण मजार मल्यो न हि आगल जे पछी प्रमरी रथा नाहीथी दशमनी गीती पाने नने व्हेलवेरा केरहित मरनुने रोइए मारी नाखवा हे, एम कहना करी न मुर्गी माटे देखा ३१४—३१५ कुमार ते स्थना रथे शरीर चोतना गोकी पसीगयो, त्यारे नदीना शीतल जल अने पवन आवताथी ते य पामी ने हा हा जाइ 'हाहाड' एम कही रोवा लाग्यो अने रत्नवतीए तेम कर्यु अने रोना जेवास्या ३१६—३१७ पारे तेणीने कहेवा लाग्यो के हसुन्दरि, वरधनु मर्या के जीवता ते नो कर्ष नवणतु नथी, माटे तेनी खोळ करवी जोइए, मारे पाछु तेमने त्यारे ते वातीके पणा नीहाम

[illegible] –स्पृहाणाम् [illegible]

[illegible] ॥ ३०२ ॥ [illegible]

[illegible] –गणो [illegible]

[illegible], [illegible] –

[illegible] –दर्शन [illegible]

[illegible] ॥ ३०३ [illegible] –

[illegible] ॥३०४॥

[illegible] चोंकि मम [illegible] —

[illegible] ॥ ३०५ ॥ [illegible] –सेना [illegible],

[illegible]

गत-र मत्थि जणियं—तेण तओ गामपहुण ने ॥ ३२६ ॥ ना ...

—जइ रणगहणे इममि सो होही, त अहिहिं धुर जम्हा—एसा अम्ही नसे माफ ॥ ३२७ ॥ तो पेसिया नियनरा—स नत्तो आगगहि तेहि इम, मिट्ठु जहा न अम्हे हि—चोर आयोहओ तत्थ ॥ ३२८ ॥ केनन मेम वुत्तो—मन्तीश्वे पानिओ पह रिऊण, सुहस्स करसइ तणु— जमजिहासन्निजो नाणो ॥ ३२९ ॥ तव्वयणायाणण जायतिव्वरोओ स सोइउ सुचिरं, कहकहवि दिवससेस—गमेइ रयणीइ पत्ताए ॥ ३३० सुत्तो रयणघरे—सम मेसो एकजाममित्ताए, रयणीइ तत्थ धाडी—पडिया चोराण कुमरेण ॥ ३३१ ॥ दूरायट्ठियधणुणा—सरेहि कड्ढुयानिया दढ जग्गा, चोरा पयम्पन णण—भणिया जइ घणा गयणे ॥ ३३२ ॥ गामपहुणा सगामेण—दूर मज्जिणद्दिओ पणयम्मार, को नाम तुह सरित्थो—जयलच्छीमन्दिर पुरिसो ॥ ३३३ ॥ पत्ते पत्ताय स

मरणी आ रीते नाख्यो ३२६ ए वात सा म रगे जो आ नगरा ने हुं तो नही न मळी आवशे, तेमके आ अह री माग रवनामां छ ३२७ वा तेणे नायर पोताना माणसो मोकलाव्या तेमणे आवीन एम कहुं के अमे त्या कोट- न गायो नथी ३२८ वात्रे फरन कोइ सुन्दरा नरीरने नागीन जमीनपर पडेलो यमनी जीभजेवो आ बाण मळी आ व्या ३२९ त रान सांज्ञी कुमार जोर पामी घणो मन शोक करी जपनेम नकीनो दिवस पसार करवा लाग्यो रात पा पनी ३३० ने रजनीना मात्र मूनो थयामा एक पहोर रात्रि जता चोरोनी त्या धाड पडी एने कुमारे ध नुष्य गीरी तेमन एवा सरन नाणा मार्या के तेओ आकाशम नयी आकाशमा जय नाच्या नहीं तेम नाशी गया ३३१— ३३२ त्यारे गामपति गामनी तने नवाणता लाग्यो के तमारा जेवो जयशाळी पुरुष कोण छे ? ३३३ वा मनात पना

मग--गामपहु पुच्छिऊण परिचियओ, रायगिहसमुहं तस्सुण्ण सहिओ गओ वाहि
॥ ३३४ ॥ णगमि तत्थ परिव्वायगाण निलए ठविंसु रयणगइं, नयरब्भंतरदेस --पविट्ठ
ण्या दिट्ठ मेग च --॥ ३३५॥ अइभूरिरयणसयसन्निविट्ठ मणिणिट्ठचित्तकम्मजुय, धव-
चत्र मग मुत्तासिग सोहतळयमाल ॥ ३३६ ॥ आलोइयाउ नियरूवनिज्जियसुरम-
हिविगा विमालाओ, दो तत्थ सुंदरीओ--दट्ठूण कुमार मेयाहिं -- ॥ ३३७ ॥
भणिय कि तुम्हाण--सहावओ पळयारकारीण, जत्त मणुरत्त मुज्झिय जणं समु
चिय पज्जिपेउ ॥ ३३८ ॥ भणिय मिमिणा जणो को--सो जो चत्तो मए जणह
तुज्झं, कीरउ आसणगहण--पसाय मम्हासु काऊण ॥ ३३९ ॥ इय विसत्तेण क
य--आसणगहण कओ य उवयारो, सायर माहारपयाण--माइओ तदवसाणमि

कुमार गामधणीनी रजा लइ तेना छोकरा साथे राजगृह सामे चाल्यो ३३४ ते नगरनी बाहेर एक परिव्राजकोना आ
श्रममां रत्नगतीने मेलीने कुमार नगरनी अन्दर पेठो त्यां तेणे एक महेल जोयो ३३५ ते महेल सेंकडो रत्नवाळो,
मणि रत्नना चित्र कर्मथी युक्त, अने उंचा गोखवाळ फरकती धजाओथी शोभतो हतो ३३६ त्यां पोताना रूपथी अ-
प्सराओने जीतनार विशाळ आंखोवाळी बे स्त्रीओ तेणे जोइ तेमणे कुमारने जोइ कह्युं के, तमारा जेवा स्वभावथी प-
रोपकारी पुरुषने अनुरक्त जनजनने मेलीने जवुं योग्य छे ? ३३७--३३८ कुमारे कह्युं के में क्यां ज

॥ ३४० ॥ जगित्त ताव पवत्ताउ—अत्थि इत्थेव जम्बुद्दीवम्मि, वेयड्ढो नामगिरि—
फ़रतबहुनिज्झरजलोहो ॥ ३४१ ॥ निय आयमगुणाओ—पुव्वावरजलहिकमलिमि-
गणे, जो माणदण्डोव्व—विरायए निययभूरपहो ॥ ३४२ ॥ णाणामणिगिरपहा
पहकरपरिगलंतमाणतिमिरत्थरे, जत्थ न सूरो चन्दो व्व किंचि पयासगमुवनवइ ॥
३४३ ॥ तलताहिगासिभवनाइगेहतपरिमलेसो, जाणइणवितोइजमाणमाणोमलिम-
मूढो ॥ ३४४ ॥ विज्जाहरेहि कीलापरेहि निच्चुरमणे हि सव्वत्तो, परिनुज्जमाणदेसो
—दीसतेवरयसहस्सो ॥ ३४५ ॥ जो मणि जामुरकूमो—उद्धमिवो महइ अवरन
नाओ, विज्जुज्जुओ व्व पकिओ—घणनिवहो गोणघडणओ ॥ ३४६ ॥ अन्न
तुझासु च मेहलासु सोहति जत्थ ताराओ, पेरतचरतीओ—कविहमणिकिंकिणिउ

र आज भरतक्षेत्रमां वैताढ्यनामे पर्वत छे के जेमांथी अनेक नीझरणाना पाणी उछ ३४१ ते पर्वत
पोताना पूर्व पश्चिम रहेला दरियाना रो आवेली जमीन मापवामां ते मानदंड सरीखो रहेलो छे, अने ज्यांना सु-
वैना मार्गन अन्धकार छे ३४२ ज्यां अनेक मणिओनी प्रभाना अन्धकारथी अहारी दूर थई सूर्य तेज ज्या
जणातु नथी ३४३ तेनी आजुबाजुनो प्रदेश नीरे रहेला गगा अने सिन्धुना प्रवाहथी शोभे छे अने ते उपर अनेक
औषधिओ मळी आवे छे ३४४ तेमां सघळी तरफ ध्यान मनथी क्रीडा करता विद्याधर तेना अमुक भाग सारे छे, अने
त्यां हजारो आश्चर्य रहेला छे ३४५ जेना शिखरो मणिओथी झळके छे, अने ज्यां क्यारी क्यारी शिखाओ पहोंची छे
नथी जाण आकाशथी पडतीनाशां अथवा वीजळी साथे नीर पर्वता वादळ होय तेम ते देखाय छे ३४६ जेनी अति

व्व ॥ ३४७ ॥ जत्थय विज्जाहरकामिणीए मुहमरूण पसत्ताण, निास सहरगयाण ससी–मणिदप्पणत्तीत्र मुव्वहइ ॥ ३४८ ॥ तह जत्थ महोसहिगधरुद्धवीरियफणिदव-देसु, चदणतरुसु निज्जयमणाइ कीलति मिहुणाइ ॥ ३४९ ॥ णियमाहप्पोणामिय समत्थसामत्तमत्थयमणीण, वहलकरजालसलिलेण निच्चसिच्चतकमकमलो ॥ ३५० ॥ जो तत्थ दाहिणाए–सेढीइ सुदिट्ठगामनगराए, सिवमदिरे पुरे अत्थि–पत्थिवो जल्ल-णसिहिनामो ॥ ३५१ ॥ जोण्ह व्व ससिरकिरणस्स–तस्स सोहग्गसपयनिहाए, विज्जुसिहा नाम पिया–अम्हे तस्से सुया दोवि ॥३५२॥ अम्हाण नट्टमत्तो–जेट्ठो जाया अहएणया नणगो, अग्गिसिहिमित्तसहिओ–अत्थइ गोट्ठीइ जा ताव – ॥३५३

ज्यां मेखलाओमां ताराओ जाणे तेना ऊंचे चानतो स्फटिकमणिनी किरणीओ जेवी लागेछे. ३४७ ज्यां विद्याधरीओ राते पोतानी सामे रही पोताना मुखने शणगारता चद्र तेमनो आरीसो थइ पडेछे ३४८ ज्यां महौषधिओनी गधथी नवला पडेला सर्पोवाळा चदनना वनमा विद्याधरोना जोडला निर्भय मन रात्री रमण करे छे. ३४९ तथा जेना रमरमळ (तनेदी) पोताना माहात्म्यथी समस्त सामतोना मस्तकने नमावनी मणिओना धारा किरणरूप जळथी हमेश सींचायेला रहेछे ३५० ते पर्वतनी दक्षिणश्रेणिमां शिवमन्दिर नगरमां ज्वलनशिखी नामे राजा छे ३५१ तेनी चद्रनी कौमुदी जेवी सौभाग्यसपदानी खाण विद्युतशिखा नामे राणी छे अने अमे बे तेनी पुत्रीओ छीये ३५२ नाटयमत अमारा मोटो भाइ थाय हवे एकवेळा अमारो पिता अग्निशिखी पोताना मित्रो साथे गोष्ठीमां बेठो छ , ते आकाशदळपर जिनबिबाकारो [illegible] चरित्र

॥ ६७ ॥ पेढइ गयणे अदावयम्मि जिणबिबवंदणनिमित्त, देवासुरसंदोह—गच्छत मणुअविवह

पेच्छइ गयणे अहुणयमि जिणायिणवदणनिमित्त, देवासुरसदोह—गच्छत मनुजनिवह ॥ ३५४ ॥ त दट्ठुण पवड्ढियसड्ढो राया सम मिय पवत्तो, मित्तेहिं अम्हेहि य—क्कमेण पत्तो य तत्थ नगे ॥ ३५५ ॥ मधुकुरेहि मधुरसंधेहिं मिनतजमनमानेहि, मदारपारिजायाइ नियसततकुसुमनियरेहि —॥ ३५६ ॥ परिपूइय जयगने—कप्पूरागुरुगुधधूव च, उग्गाहिऊण थुणिऊण निग्गओ चेइयहराओ ॥ ३५७ ॥ निग्गतेण पलोव्य च पवरमयपसमपुजसय, देहा असोयमानम्म—मनिविह पागदुमय— ॥ ३५८ ॥ चारणमुणिजुयल पणमिऊण जत्तीइ सनिविट्ठो सो, नीरजरजरियजनहरगहिराए चारदेह तओ —॥ ३५९ ॥ पारद्धा धम्मकहा—एगेण तेसि समणसीहेण, तेसिं सुराण असुराण खेयराण च जह एत्थ ॥ ३६० ॥ कदलीदल व पेम्म—

श्रद्धा पण करी एज्ञे ते मित्रो अने अमात्य साथे तेनी अनुक्रमे ते पर्वतपर आव्या ३५५ त्यां मणिमय शोभता गोळवाला, नमरायी सेवायेला, मन्दारपारिजातवगेरे नीतनवा फूलोथी जगनाथने पूजी कपूर अगरनो धूप दई स्तुति करी ते देवमन्दिरथी बहार नीकळ्यो ३५६—३५७ बहारमां तेणे अशोकवृक्षनी नीचे बेठेला मन्दारहित अने सत्यक्रमवाला गुणना पुजसमान बे चारण मुनि जोया तेमने भक्तिपूर्वक नमीने राजा त्यां बेठो तेवामां सजळ मेघना जेवी गंभीरवाणीथी —नमोना एक मुनीश्वरे ते सुर—असुर अने विद्याधरोनी आगळ धर्मकथा करवी शरु करी ३५८—३५९—३६० आ शरीर केळना गर्भनी माफक कोमळ अने अनेकरोगनु घर छे विषयोना सुख वीजळीना झबकारानी माफक क्षण च गुर छे ३६१ आ जगतमां जीवोनु आयुष्य पाणीना परपोटा जेवु छे वहाला साथेनी प्रीति ए विपदना स्वप्न मा-

गिमं कथेवर मणेगरोयगिह, तम्मिदडाफवरजगुराइ हो निसयसोक्खाइ ॥ ३६१ ॥ सरयसमुज्जयजहल्लज्जम जीविय जियाण जए, किंपागफल व विवागदारुणा वल्लहसिणेहा ॥ ३६२ ॥ उज्जणपवणाओलिय कुसदलजलचलाउ लच्छीओ, अनिमित्तमेव कुप्पइ—पइसमय पेम्मलइ जणो य ॥ ३६३ ॥ सयलपुरिसत्थकारण—मइदुलहो माणुसो नवो एसो, निच्च पचासन्नो—परिसक्कइ सव्वओ मच्चू ॥ ३६४ ॥ संसारपरिच्चाय—काउमणेहि कुसलेहि जिणभणिओ, सव्वायरेण धम्मो—परिसुद्धो सेवणिज्जो त्ति ॥ ३६५ ॥ इय सुयमुणिदवयणा—उवलद्धविसुद्धबोहिणो संता, जे आगया जउच्चिय तत्तो च्चिय ते नियत्त त्ति ॥ ३६६ ॥ अग्गिसिहिणा वयसेण मम्ह जणगस्स अवसर लध्धु, परिपुच्छिय जहा को—वरा एयाण वालाण —॥ ३६७॥ जयव हो हि, जणिय च—तेण एयाउ नायवहुगस्स, जज्जा होहिति निसामिऊण कसिणाणणो राया —॥ ३६८ ॥ पत्था वसरे वुत्तो—अम्हेहि ताय एस स-

फक परिणामे नश्वर छे ३६२ तोफानी पवनथी रूलती दर्जनी अणीपर रहेला पाणीनांबिंदुनी माफक लक्ष्मी चपळ छे अने लोको ओचिंतीरीते दरेकपळे कुपमान जइ पडे छे ३६३ वळी सघळा पुरुषार्थनो साधक आ मनुष्यनो नव अतिदुर्लभ छे अने मृत्यु हमेशा नजीकमा जमेछे ३६४ माटे संसार छोडवा इच्छनार चतुरजनोए पूरता आदरथी जिनभाषित परिशुद्ध धर्म सेववो जोइए ३६५ ए रीते मुनीन्द्रना वचन सांजळी निर्मळ सम्यक्त्व पामी जे ज्यांथी आव्या हता ते त्यां चाल्या गया ३६६ हवे अमारा पिताना मित्र अग्निशिखे अवसर पामी पुछ्यु के, हे जगवन् ! आ वाळाओनो वर कोण थशे ? मुनिए कह्यु के पवनो पवना जाइने वासनारनी जार्याओ थशे ते सांजळी

मारं, मयारिमो दुट्ठमिय—रहिओ अत्र मित्र निमग्गहि—॥ ३६९ ॥ दासगपरि णामेण—नागण मज्झिय इम सन्त, नागगरस्वहयाण—निमुकनियदेहमोसगाओ ॥ ३७० ॥ तम्मेव नेयणाई—विचिनयतीउ जाव चिट्ठामो, ता गमहिणे पुहिंव—गा- मागमणुत्त तेण, ॥ ३७१ दिट्ठ जमतणण—अम्हाण नागगेण पुष्फवई, तुह माउ तस्स पुत्ता-रत्ता ता सगिरामणो ॥ ३७२ ॥ हरिऊण मागओ तीइ दिट्ठि मसइ तओ गओ चित्त, माइत्त गमकुलयमि ज पुण दओ उवरिं —॥ ३७३ ॥ त जत- ओ नाय चिय—तुम्ह मयामाउ तमि कामि, आगम्म सामपुत्त—पुप्फवईए इम नणिय ॥ ३७४ ॥ पचानगामिपुत—पइ परजेह तुम्ह जो जाया, सो अभियग्म महाराणगाण हमिणा गय नीओ ॥ ३७५ ॥ ता मायनिज्जराओ—वहिरीकयम

[illegible] ३६९—३७० [illegible] ३६०—३७० [illegible] ३७१—३७२ [illegible] ३७३—३७४ [illegible] ३७५ [illegible]

रुयि अतराआओ, जा रोविउ पयत्ताउ—तान अइनिउणनयणेहि—॥ २९६ ॥ पु-
ण्णेण सयोदियाउ तह नट्टुमतनयणाओ, निणायवइयराओ—नत्ता एयासि वज्जसुओ
—॥ २९७ ॥ होहि सि तहा जणिय—न निगप्पो एत्थ कोवि कायव्वो, सुमरि-
ऊण मुणिवयण—मन्निऊण वजदत्तपई ॥ २९८ ॥ तव्वयणायण्णणओ—मणिय म-
म्हाहि साणुरायाहि, तो रहसपरवसाए—तीए चल्लिया सियपडागा ॥ २९९ ॥ तो र-
ण्णासकेण—विवरीयवाए मुवागए सते, अण्णत्थ कत्थइ तुम—पउत्थ मन्नेसमाणीओ
॥ ३०० ॥ भूमीमरूल माहिरूमाणिणाओ वियाउ नय दिट्ठो, कत्थइ तुम विससाउ
—एत्थ अम्हे समायाओ ॥ ३०१ ॥ अवियक्कियजच्चसुवन्नवुद्धिविब्भममचितणिज्ज
मओ, जाय तुज्झ निहालण—मज्झ म्हाण सुहनिहाण ॥ ३०२ ॥ ता परिग्गयकप्पद्दु-

त्यारथी अटवीना अतराळने नेहेरु करती अमे रोवा लागी. एवामां अति शाणपणना वचनोथी पुण्यवतीए अमने समजावी, तेमज नाट्यमित्रना मुखे तेणे अमारो व्यतिकर जाणेलो हतो के, एमनो पति ब्रह्मदत्त थशे तेथी तेणीए कयु के, आ वातमां काइ विकल्प करो नहि, अने मुनिनु वचन संभारी ब्रह्मदत्तने पति करो २९६-२९७ २९८ ते वचन सांभळी अमे अनुरागवाळी थइने ते वात मान्य करी. त्यारे तेणीए हर्षथी चलीने उतावळमां धोळी धजा फरकावी २९९ तेथी रातीनो संकेत फरी जवाथी तमे त्यांथी बीजा स्थळे जता रह्या; तेथी अमे तमने शोधती थकी ३०० अमे भूमंडलपर फरती रही, छतां तमे क्यांय देखाया नहि एटले दिलगीर थइ इहां आवी ३०१ मोटे आ अजाणी नानीया सुवर्णनी दृष्टि थइ के, अणचिन्त्यु अमने तमारुं सुखकारक दर्शन थयु ३०२ तेथी मागेल [illegible] ३०४ त्यारे [illegible]

म—तुम महाजाग सुमरिक्राण तहा, पुण्फदंत नव्यर—मायरसु ममीहिय अह ॥ ३०३ ॥ नो रहमपरतसमाणो—ताओ नीमाहिक्राण तेजाणे, रत्तीग नाहि मम— त्था पत्त निजायमि— ॥ ३०४ ॥ तुजाउ नह ममीरं—पुण्फदंत निणीयम्माहि, ना आरन्न ना अम्ह—रज्जनानो नियजेह ॥ ३०५ ॥ इय सतासु नि पवपिक्राण नासु गयासु पामाट जाव पनोयह नो किचि नाव न धम्महम्माई— ॥ ३०६ ॥ पा- मट चिनिय मग्गण् गुण माया दमा मया मन्ना, निआहरीहि मह मगान्ना टम टट- रानमम—॥ ३०७ ॥ जाय निनसिय मह सुमरिक्राण रयणदंत मचमिओ, अणं- मगाय माममममुह मायोयाग न तय ॥ ३०८ ॥ क पुत्रामि पजत्ति—तन चिनिय पनाट्याउ त्रिमा नय कोई सम्मनिओ—त्रिआ मरती तय चेव ॥ ३०९ ॥ मगमे

राजा पा कुमार नमन परणी उद्यानमां गत नवना माय रगा अजा धना नग तपन रगु र नो नगी मन नम मरे या नगण नवे नियवाती नो पुरातनीशाम न वहा ३०४—३०५ जीर उ, मम न राशु मम कन्ी नआ रनान भट कने कुमार आतुरातु जाना नाग्या ना मन्नागण र नगातु नहि पन्न त्यार निरार्णु क व निराग्रीआण आ सरखी माया रम्नी नाग न नहिना आ हजारना रप सन ३०८— रप हर मरजीन याद वरी नन शोरना आश्रम तरफ चाल्या ता त पण न ग्याया ३०८ नग निरार्ण ने आ हवी नन रान मुड मम। मनी नारवातु नजर करी ना सट जयान त्यार जन्मो नहि पन्न नन सनागनोज न जना गणा ३०९ एवामा इगमान पगार थया पन मुग्नआतग्नाना अन पारी ययाना पुण्य या आवी

नाओ गओ–पहाणाकारओ परिणओ य, पत्तो पुरिसो परिपुन्निओ य जो जो महानाय ॥३९०॥ नयविद्दनेयरया–कहे गा अन्नया न दिट्ठ त्ति वाला काउ नमती–इमाइ अरुवी इ मज्झमि ॥ ३९१ ॥ तेणुत्त नत्तारो–किं पुत्तय तीइ होसी. आम ति, नणिए कु- मरेण नणाइ—सा मए नइ रोयती,—॥ ३९२ दिट्ठा वरण्हसमये–कासि तुम पु- ठिया कुओ चेह, कि कारण इमस्सा, सोयस्स कहिमि गतव्व ॥३९३॥ कहिय मिमीए गग्गरगिराइ किन्ची नियाणिया ताहे, नणिया जए ममच्चिय—त पुत्ति डुहित्तिया होमि ॥ ३९४ ॥ तीए च्चिय चुल्लपिउस्स साहिय सायर च सगिहमि, नीया तेण तु- म मिय—गवेसिओ नवाण दिट्ठोसि ॥ ३९५ ॥ ता सुदर मिहजाय—ज मिल्लि- ओ सपय ति नणिऊण, सो संत्थवाहगह—नीओ विहिओ य वीवाहो ॥ ३९६ ॥

पडया मागो क इ महानाग, ३९० नमे आज के वान आवा दरेशवाळी कोइ स्त्री आ अटरीमा नमती जोइ छे ? ३९१ त वाप्या के पुत्र, शु तु तेनो जर्ता छे ? कुमारे कह्यु हा त्यारे ते बोल्यो के हे वत्स, में तेने रोती थकी वराहना समय जाइ पूछी में पूछयु के तु कोण छे ? क्याथी आवेली छे ? शा माटे आम शोक करे छे ? अने क्या तारे जवु छे ? ३९२ ३९३ त्यारे तेणीए गोतका अवाजे कांइक कह्यु, तेथी मे कांइक तेने ओळखी एटले मे तेने कह्यु के हे पुत्रि, तु मारी तेडिनी थाय छे, ३९४ बाद तेणीना काकाने मे ते वात कही तेथी ते आदरपूर्वक तेने पोताने घेरे तेणी लाव्यो पछी तारी पण तपास करी, पण तु क्यां देखायो नहि ३९५ माटे सारु थयु के हमणा तु मळ्यो, एम कही कुमारने ते

[illegible]

रयणउर तस्सगमागसो जा गमइ दिवसाइं, ता रयणुमरणदिणो—समागओ
रविय जोड ॥ ३९७ ॥ जुअति जणाई—जणणेजरयधारगो ताहे, तत्थागओ
रयण— जोयणरन्नेण जणिय च ॥ ३९८ ॥ जो जो साहिज्जइ जोजकारिणो
दुद्दमओ गओ, चउरेओ चूलारयणसन्निजो सयजरिपाण —॥ ३९९ मगगइ जो-
याण मुयगमि जम्स जत्त कहिंरि सपत्त, उगणमइ जउनरजत्तिणोत्ति तुम्हाण पियरस्स
॥ ४०० ॥ सिद्ध कुमरस्स तय—जोयणविजिञ्जाण्हि पुरिसेहि, नाहि निणिगओ
जा—ना उमरो नरवणु नियइ ॥ ४०१ ॥ किंचि रसतर मपुन्नमेव सन्नग मुच्चइ-
नण, आनिगिओ पविट्ठो य मंदिरे मज्जिओ सतो ॥ ४०२ ॥ कयजोयणकरणिज्जोय
—पुच्छिओ तेण नह वयम तुह, जोत्तीणो कत्थ इमो—वियस्स नाओ, जणइ ताहे
॥ ४०३ ॥ गज्जणमि नमि रयणीइ—तीइ तुम्हाण मुद्दपमुत्ताण, गोण पिट्ठओ धा

विन पगार करवा माण्या, तेवामां वगनुवा मागुनोदिवस आव्या, तन्य तेनापरे जोजन कम्प्यु ३९७ ते जोजन
आवगनारे मारा मारा पवामां आवगना वश शी रस्तु त्या जोजन करवा आवीरज्यो तेणे रतु के—३९८ हे
यागाश्रा, मेवा नपाकनाग व गं क दुग्गशी एक चतुरी अने रस्य आयणानो मुगमणि आवेलो छे, त्यावानु मागेउ
गया पणी जा बाइनीत नाजन जाय३ माननगरा नवानर रहेला नितिआने पापणीने ३९९ ४०० जोजन पीरसनारा
आप न यार कुमारने कमी वनन कुमार गम्याता बगनुन जाय। ४०१ त्यारे कुमार रह अप्रसन्न पामीने तेने
पराण न, जना बार नय मण्डियां गयो नगरला ४०२ ते जगो रह, बाद कुमार तेने पूछ्यु के हे मित्र, तुं आव्यो
तवन क्यां त्या हणो शा ४ बार ४०३ बनार्या नाम नुव गुमगुनाहता तेवामां पर जोपाउच्यो गेथी गांमना गोर हुमगां

गाविज्जासु कीलासु, धणविड्डुरिमनियकुवेरनयरीविलासासु— ॥ ४१३ ॥ सुमहल्ल-
रायरच्छा—तेवि कुमारा गया पुरुज्जाणे, दिट्ठो तत्थ गइंदो—गीयज्झुणिऊरियदाण
नवा ॥ ४१४ ॥ ममिनिवारियमित्ते(—निरकुसो सच्छंओ परिब्भमतो, रुद्धीयनस-
माओ—णज्जीनाओ निओवतो ॥ ४१५ ॥ हल्लोल्लाएण तत्थमि कुलबालिया न-
गुज्जना गहिया गया तेण—करिणा करुण विलवमाणी ॥४१६ दिट्ठा सा तेण ग
इंधोरस्सोचरा कुमारेण, उज्झिज्जमाणकोमलबाहुमुणाला कमलिणि व्व ॥ ४१७ ॥
निब्भयवेगपासा—नयनरज्जुनिहित्तसयलदिसिनयणा, नियरक्ख मपेच्छंती—सुमरिय
मणामरसणीया ॥ ४१८ ॥ हा माउ माइ गहिया—रक्खसु करिरक्खसा इम तुरिय,

नगरना गुणवाला नगरनिरखी गुण आवता रमणमा आव्यो ४१— तेमां धनना विस्तारथी अलकापुरीनी मोटाने
हराववा सारना कनकनानी गम्मत करे छे, एक वार कुतूहलथी ते बन्ने कुमारो नगरना उद्यानमां गया त्यां
मद गानना ध्वनिथी मनहर गाजते एक हाथी आव्यो ४१३—४१४ ते हाथी पोताने वशीवर्ती एकी निरंकुश
थई गयो तथा गाम कल्ला गया माटे नासानी गमनाद जोवा आव्या ४१५ ते नगरमां ते हाथीए एक
बिसाद करती अने नगरना बनती एक कन्याने पकडी ४१६ कुमारे जाणु ना ते हाथीनी नजर गुम्मो तेनी
रावड बाहुमा बचाववी मारक दीवाली थई ४१७ जेना नम पुरी गया हता, ते जयथी चारेतरफ नजर करती अ
ने गामना सा बचाव नहिं थवाथी मरणीरखानु कांइ मनाती हती ४१८ हा मने हाथीना राक्षस पकडी जाय

कुमरावि तस्स पुरओ इसीसि नरेंतकयरो धाइ, करपजनानेगमयानयपागानावत्थय-
चासो ४२८ कमजणियकुमारगलगइपयपसरतरोसगहुंगो, गमेन पाविओ इय मरण मा पावए गइंदो ४२७ निवरीयनीमणरसओ—कुमरेणावि च सम तहा नीओ, खिनविहिओव्व जाओ—गणेण सो मत्तमायणो ४२८ जनसठनिमियअगुमन्तत्थो रक्खिधर समारूढो, कुमरो नीतुप्पन्नअोयणाहिं महिलाहि दीसतो ४२९ तह चतुराहि निगाहि—गमत्तो सो करी जहा रोसो, तस्सो मरिओ आवाणगत्तनीतोर च सो विहिओ ४३० उल्लसिओ जयसद्दो—अहो परक्कमनिही इमो कुमरो, जेण जियाण डुहत्ताण—ताणकरणमि पगुणमणो ४३१ कहमवि तक्खणपत्तो—राया अरिदमणनामा नमि समग मसागओ नियर—कुमरवुत्तत मियरूव ४३२ विम्हियमणो य पु-

हाथीनी आगर जग रजनी मोर करी तेनी मृदना नजीक पातानो हाथ धरी तेन मजगावतो थको गेंदरा लाग्यो ४
२ तब कुमार आगळ चालता तब हाथी रगु गुस्स थइ रगु जनारतो थए, आ पकडया आ पकडया एम विचार सा-
गा। ए हाथी गमतो रगा ४२७ तेम कुमार जनगारीमां नांतीन तब एतो अने पानीनाग्या र ते छेनेना मानग
गगारामा निवासगमां नित्तो हाथ तेम स्थिर थइ गयो ५२८ त्यारे कुमार तीक्ष्ण अंकुश थइ तेना ग्यागरर चढी
रसा तब नानारननेना गोचनराजी गोओ जेनी रही ४२९ पाइतेणे तेने घणी मीठी वाणीथी समजाव्यो के तेना रो
प उतरीगया, अने तब आलान स्तनमां बांध्यो ४३० त्यारे सौ कोइ साथे कहवा लाग्या के आ कुमार कया पराक्रमी
३ क न डु गनी पीडापत्ता जोनो रचाकना तैयारडे ४३१ ए वर्तते कोइरीत ते नामनो अरिदमन राजा त्यां आवी



...हुँ, अनादिओ चिर तीए किन्ज ना माणस्स पय ॥ ४३७ ॥ रांचीणे हत्थिनाग–णीया रहस्सनि परियणेण गिर, तस्सनि न मन्नमाट–
रहस्सि रायमज्जियसट ॥ ४४० ॥ कीलियमुद्द व्व कंतव—मत्थइ परिनत्तयाण
रायाग पुत्ति अक्रमे त कीस—नरिम पानिया नसण ॥ ४४१ ॥ दय नगिण मा
माट्ट—तुज्झ सत्त पयासणिज्ज मे, अज्ञा दय अरजाद्द—जदनि नहानिय नणामि
अन्न ॥ ४४२ ॥ रम्मसम्माउ तओ–नरिणो नियपाणदाणओ जेण, परिनिनिया
मम नण–पाणिगहण जइ न होही ॥ ४४३ ॥ ता मे अरम्मसमणा–सरण नि नओ
निमामिउ नहिओ, पिउणो दमीइ सव्वो–वुत्ततो तेणनि समीरे–॥४४४॥ तुम्ह मट्ट
पनिया–यन्न मिम ता पनिज्जसु तुम ति, कालेनरन मेयनि–मन्निया सानि नरमगुणा
॥४४७॥ह मद्यणनि निमा–कणा नझाज्जिहाणगा जिज्जिय, नीरहमगन्न जनि नासरा

मार मना मनी अजिनाण थी पाको ४ ए रेमके हाथीनो जय थ्या तणीना परिन्न तणीन नर रानादी, पण
मण। त्या म्मान रार रारानी मजार मोरी नची ४४० तण।न मुने मीना जन्मा हाय न्म गोननी रानीनयी, हवी म न
न पउ। र ह पुत्रि, तुं ओनिनी आग्रा रण्न नम शमीउ ' ४४१ पण रहनां ते रानी र तारी आगळ मार रही रा
रम्मा। जाइय जा र मन राम माग छ, त्यां हुं रहुं ने राइनमना हाथीथी पानाना शणना जागय पन नण ररानी
र मना ॥। र ना मार पाणिग्रहण नहि थाय तो मार अग्य मरण रारण – ते सानली ए मरनी रान में तना रापन
नगारी। ४४२—४४१—४४४ तण पण मन नपारी आगर पाम्वारी के मारे आ रारान तप मीनारा लागे
अराम्मर आवनी रान गणीन रगनुण नन पण ररन रानी ४४५ नेपन याना मनीए पण नम नाम नया नेन
,,

गणेण ॥ ४७३ ॥ नोओ सो नयरजनरामि निरमदिराम तारओ य, करगवइ मिव- [illegible] वा–रगालिरा नीट नीराढो –॥ ४७४ ॥ णाणाविहत्यगयरहवरासामग्गियापया [illegible], तुनो पमरादिमे–रतिओ तीट निमयनुह –॥ ४७५ ॥ सेनो जा चिरट– ना दुयाकारिओ ममणुरनो, नरनाहपुरफ्नूनो–रणुमति रणेरदत्तो य –॥ ४७६ ॥ नर मीणे नरनाटो–नवरनो मेरायरमार्दया, नहरो नराहिना, मिलिय–तेहि तो [illegible] रणविहिआ –॥ ४७७ ॥ अतिमिभिय मेणावइ रयमि चउरगविउलबलकलिओ, [illegible] पेरणका–रणीरपुरमि पेमविओ ॥ ४७८ ॥ अणवरय जा गतु–स पत्तो नार [illegible] [illegible]–हूओ मरेमिओ नणिय—॥ ४७९ ॥ तेण जह [illegible]–तुत्रेवरि अमभिम पर पनो, न मम [illegible]–तुज्झेहि पुरस्सरे विहि-

[illegible] हाथी घोडा अन रथनी [illegible] ४७४—४७५ न मोकलि [illegible] मिहसाल, तराग, तथा प्राकाइ र [illegible] ४७६—४७७ ल [illegible] ४७८ न निरवरमाणो तारा गयो [illegible] रीगिना नमाणस नारे

[illegible]

जदत्तो नरिदचंडेण, कपिलपुर रुनड-समतओ सत्तसुत्तन ॥ ४६८ ॥ तेनत्तगेम

उियाण—मानोत्ररितनगयाण य जरूाण, अणेाणागयउस्सहमन्तरंरिसरेगनिट्ठुराण—

॥ ४६९ ॥ अच्घोरविढियमहारत्राणनीरथ उयनत्ररिसाण, कथनिद्दय गहयपहाणतुरय-

रायरनटाण ४७० ॥ जनविणिविंत्तसुनत्तनिअविहम्तपत्तिमधाण, फरगतिरोहियर-

स्यणमाणुपागारमूनाण— ॥ ४७१ ॥ रोसपरव्वसडोहरथमुच्चतनिट्ठुरगिराण, दित्त

नाणमूनपस्येरनिरजरिमारिमूराण — ॥ ४७२ ॥ निसियकुहाम्यतांडियनियमपओ

नीकराक्यथाण कयरोनचणानोज्जमाणनिहडियकरिघराण—॥४७३॥ जीमाणि कुक-

हल्लराग्गाणि हाम्मारहाणि जायाणि, आओहणाणि पइहिण-मइदारुणरोसपसराणि

॥४७४॥जीहजमेसु निञ्जेर-माणम्मु पुरस्मरो होउ,अनहतो अत्र सुराय-मत्तणो जीविय-

[illegible] गयेला हता, तेमा जया आरतानु [illegible] करेय हतु, तेनी चारे [illegible] [illegible] हता तेना [illegible] हता [illegible] राजाओ सामे आवता [illegible] [illegible] हती ४६६—४६७ [illegible] राजाओनी साथे रानी [illegible] [illegible] ४६८ [illegible] हता अने आ [illegible] [illegible] अति जबर संहार करता [illegible] [illegible] ४६९—४७० [illegible] [illegible] हाथी [illegible] ४७१

निन्नगावेगवहमाणजणरत्तओ ॥ ७४९ ॥ नियकनिवत्तवहुमूयजाणवइआ—पलयम्म खोभजणियजणमुरुओ, जाओ जमलयरवोधाण पम्मूमवो—तीमणो ताण पुन्नति वनाणा हुवो ॥४८०॥ तत्तो मुहुत्तमेत्ता—दद्दूण जंग वलस्स नियमस्स, थिइत्ताणे ण दीहो—वहानिओ वनदत्तस्स ॥ ४८१ ॥ वानइ जहनिबाहगति सिविनदत्ती द्दाण, वद्दते समरनरे—अजेरवरे मुरनराण— ॥ ४८२ ॥ नयरनिमरुमन्निन—स दंनिनिसियग्गधारमइघोर, परचक्करायकारग—मारुढ करयले चक्क—॥ ४८३ ॥ जमग-सहस्सा॥हिट्टिय—मह पवाउ॥हिनगजायरस, तरायणाग्गित्तेण ताण—दीहमीभ तओ छिण ॥ ४८४ ॥ गधवासिवग्गेयरनरेहि मुक्काउ कुसुमवुट्ठीओ, वुत्त जहेस चक्की—वारसमो हव्हि मुनरबो ॥ ४८५ ॥ कपिल्लपुरस्स महि—वारसवासाणि चक्कवट्टिमहो,

श्यामथी आकाश माजी गयु, जाना, दिशाओ, नगारा अने वाणाथी वीकण माणसोनी वाणो पूरास मांडी वडी अग्गव्यमना शस्त्रा अवकाशां तेमांथी वीजळी चमकवा लागी, अने माणसोनी ब्ब्बार राग्या रगर सावा हना रही सुनगे एक वीजान मारवा ना था ४७८ थां क्षण रथ करी वेगवा मारवा लाग्या, शाकिणीओ नोही पीवा लागी, शब्दो ना त्याग ता गाथी ढ्यो अने निशानो नृत्या लागी, आग नदीना रस गजगेनी नाही वहेवा लागी ४७९ त्यां सुधी रीत थता अर लोका दवरा वाग्या अने तेदनी केरकीओ थवा लागी, अने वागानी मध्याया मुनगोना मुरु जमीनदर पडता आ रीते श्वे सेनाओनी यमपुरीना लोकाने दष्यो मत सयान ज्यवर नडाइ थइ ४८० त्यारे एक मुहूर्त मात्रमां दैवना वाक्यमां क्षण पडेन जइने धीरागना यीथ शीघ्रराजा एकदम अत्यन्त तरफ धसीगयो ४८१

जणिय-तुह सगासमागमण ॥ ४९२ ॥

वमाणस्स, नय दसणमुवलद्ध—कहिंचि तुह देव चलणाण ॥ ४९४ ॥ मरूयाणु-
याइ तेण—पुव्वुवयारे मणे सरतेण, जणिओ सतुट्ठमणेण—जइ मग्गाहि नर मेग
॥ ४९५ ॥ आपुच्छिय नियजज्ज—पच्छा मग्गामि ज पिय तीसे, इय जणिऊण म-
इगओ—नियगेह पुच्छिया सा य ॥ ४९६ ॥ अइनिउणवुद्धिजुत्ता —पाएण ह-
वति (इत्थ) नारीओ, तो चितिय मेईए—बहुनिद्दनो परवसो होही ॥ ४९७ ॥

महारनी सहायता आपी हती, अने सेनापर ते जारे जक्ति राखनो हतो तथी तेणे तेनी परम प्रीति मेळवी हती ४८८ परतु ते वखते त्या राज्याधिपतिनो महिमा जाणतो हतो एटले तेने दरबारमा प्रवेश नहि मळ्यायी ते गार य पे लागी चक्रवर्तिने जोवा पाम्यो नहि ४८९ त्यारबाद तेणे द्वारपालनी खूब सेवा करवा मांडी, एटले तेनी उपायी नारेम वई राजाने जोयो ४९० बीजा आचार्यो एम कहेछे के ज्यारे ते चक्रवर्तिना दर्शनने पण न पाम्यो त्यारे, त्यारे तेण एक नाना वासमां जूना खासडा लटकाव्या ४९१ पछी राजा बाहेर नीकळ्यो ते समये तेना जे निशानरूपे ह- तमां ते खूब जोरथी दोडीने पेशी गयो ४९२ हवे राजाए ते निशान जोइ विचार्यु के आ ते शु छे ? रे थी तेणे तमने पूछ्यु एटले ते बोल्यो के ए तमारी सेवामां जे वखत वीत्यो तेना निशान छे ४९३ तमने सेवता आटला खासडा घसाया छे पण हे देव तमारा चरणना दर्शन मळ्या नहि ४९४ त्यारे राजा कृतज्ञपणाथी तेना पूर्वे करेला उपकार मनमा याद लावी संतुष्ट थइ बोल्यो के हे भद्र तु एक वर माग ४९५ ते बोल्यो के हु मारी स्त्रीने पूछी तेने जे प्रिय हशे ते मागीश, एम कही ते पाताने घेर गया पछी तेणे स्त्रीने पूछी जोयु ४९६ हवे स्त्रीओ प्राये अति निपुण बुद्धिवाळी हो य छे, तेथी तेणीए विचार्यु के एना पासे बहु वित्त थशे तो ए परवश थइ पडशे ४९७ तेथी तेणीए कह्यु के तु द-

१२

समाप्तगोर ॥ ५०५ ॥—३—

ए रीते एम पणे ते चक्रवर्तिना घेर भोजन मळवु दुर्लभ छे तेम आ संसारमां [illegible] जीवोने मनुष्य भव [illegible] ५०५

(पहेला [illegible] कथा समाप्त थइ)

अथवात्र पूर्वाचार्यकृतो विशेषोपनयो दृश्यते

यथा स [illegible] ब्रह्मदत्तचक्रवर्ती—तथा निखिलजीवलोकमध्य-समुद्भूतनिज[illegible] यथासौ महाटवीपर्यटनपटुर्नृ — तथा नर-

आ ठेकाणे पूर्वाचार्ये आ रीते कही विशेष उपनय कह्यो छे —

[illegible], जेम [illegible] धर्मनु [illegible] तीर्थंकर [illegible] [illegible], जेम [illegible] [illegible] —[illegible] [illegible], एम आ जीव ॥

॥ ७१ ॥ [illegible] —[illegible]मिति—सूचनात् सूत्र मिति न्यायात् प्र- [illegible], [illegible] पुराणेतिहासेऽमु तत्रापि [illegible] [illegible] निश्चित [illegible] — [illegible] तस्येव [illegible] — [illegible] — [illegible] तन्निरूपितजो- [illegible] , तयैव प्रस्तुत मनुजत्वमिति

(७)

[illegible]

[illegible]

नो जेतसामथा तेण—निम्मिना केउ निति अले उ, देवयपसायश्च वा—तओ सुद्द-
रुयो नगे अग्गे—॥ ४ ॥ जणिओ तेण जहेए—पासे दीणारथाजमेग च, गिण्हि-
न नगाहि नुम—तियमयरत्तजमुइंसु ॥ ५ ॥ जो म जिणाइ जूए—दीणाराण
निणइ थाले मिण, अह कहवि जिणामि अहं—तो दीणारो मम एगो ॥ ६ ॥
एर न मो पयट्टो—निग्कुमो नूर मुकुर रमिउ, न कयाइ सो जिणिज्जइ—जिणइ
चिर मो पर आमे ॥ ७ ॥ जह तस्स जओ डुल्लहो—अइदक्खेणावि केणइ नरेण,
तह मणुयत्तणजओ—दुल्लहो तम्म जाणमि ॥ ८ ॥ इति

[illegible] ... आचार्यो कहे छे के ते चेत्तानी महेरबानीथी मळेला जुरी तरेह-
[illegible] ... ४ [illegible] पासा अने सोनामहोरोथी भरेलो एक
[illegible] कहे छे—५ जे मने जुगारमां जीते तेने सात मळे, अने जो
[illegible] ६ आ रीते [illegible] जारे जुगार रमवा मांड्यो. पण ते कोइथी
[illegible] ७ [illegible] मनुष्यपणुं पण मळवो दुर्लभ छे,
[illegible] दुर्लभ छे ८

किन कप्पणाइ केणवि—सुरेण कोऊहलेण सन्नाउ, घन्नाइं मेव्वियाइ—नार हयासस्स तणयाइ ॥ १ ॥ तो सरिसवपत्थो—पक्खित्तो ताण मज्झयारंमि, आउो मियाए ताइ—नणिया प्पा तओ थेरी ॥ २॥ कुब्भनदेहा वाल्लिवतुमिया किंचिरोय-विहुरगी, त सुप्पसणाहकरा-विगिचण ताइ धन्नाइ ॥ ३ ॥ ता जा सरिसवपत्थो—पुञो संचेय मा तहा काउ, पारद्धा मेनेऊा—किं त पत्थ सरिसवाण ? ॥ ४ ॥ एमेव मणुयजम्मो—अणेगजोणीसु परिब्भमताण, पत्तो जह्हो मणुयाण—दुल्लहो मोहमनिणाण ॥ ५ ॥

टीका,

यानी म्या के कोइ देवताए कुतुहलथी जगतहवनु तमाम धान्य अने तृण एकठा कर्या ? तना एवे तेना ते ग्रामी ग्रहण करी नाखीने ते जंत्री नाखी पछी एक स्थविर डोसीने सनु के एमांथी तु सरसव जुदे पाडी दे २ हवे ते डोसी दुबरा शरीरवाली, आंखियथी दुणावणी, अने हाथ गेगथी विधुर बनेली होइने हाथ सुपड वड त धा न उपनवा लागी नाणी त्यां सगण ते सरसवनी पाळी पूरी जराय त्यां जगण तेम करवा मांडी, हवे शु त डोसी ते सरसवनी पाळी पाछी भरी शके ? ४ एज रीते मोहमलिन मनुष्याने अनेक योनिओमां भटकता मळेलु मनुष्य जन्म पण पाछु मळवु दुर्लभ छे ५

??

(टीका)

इह अत्थि वसंतउर—नयरं नामेण धणकणसमिद्धं, पोढपरक्कमरजिओ—जियसत्तु आसि तत्थ निवो ॥ १ ॥ चउविहबुद्धिसमेओ—अइनिम्मलनिउणकुलसमुप्पन्नो, आसि अमच्चो सच्चो—निच्च सज्जो निवइकज्जे ॥ २ ॥ गयतुरयरहणिविट्ठा—सुसिणिद्धा णगरूवकलिया य, नरवइणो तस्स सहा—अहेसि रिउचित्तखोभसहा ॥ ३ ॥ तत्थेक्केक्के थंभे—अस्सीइ सयं समत्थि अट्ठहियं, इय अस्सीइ सहस्सा—एगारस उसय चउसट्ठा ॥ ४ ॥ एगया कालम्मि गए—बहुंमि रज्जं निसेवमाणस्स, नरवइणो तस्स सुओ—अइलुद्धया चिंतइ कुचित्तो ॥ ५ ॥ रज्जं अज्जाकडचिंति—सपत्त सोहए त्ति जाणगाओ, ता थविरं नियपियरं—मारिय गिण्हामि रज्ज मिणं ॥ ६ ॥ नाओ य तस्स जाओ—

आ भरतक्षेत्रमां वसंतपुर नामे नगर हतुं, त्यां मोटा पराक्रमवाळो जितशत्रु नामे राजा हतो. १ तेने चार बुद्धिवाळो, निर्मळ कुळमां उपजेलो सच्च नामे अमात्य हतो, ते राजाना काममां हमेशां तैयार रहेतो. २ ते राजानी सभा आठ स्तंभवाळी, चीकणी, अनेक चित्रामणवाळी अने शत्रुना मनने हरवा समर्थ एवी एक सभा हती. ३ त्यां एक एक थांभलामां एकसो आठ अंशी एवा भाग हता. एम अग्यार हजार उसो अने चोसठ भागो हता. ४ आ रीते घणा काळ सुधी ते राजा राज्य करतो हतो एवामां एकदा तेनो पुत्र कुत्सबुद्धि थई विचारवा लाग्यो. ५ राज्य तो युवान पुरुषने शोभे छे, माटे मारा वृद्ध बापने मारीने आ राज्य मारे लेवुं. ६ तेना अभिप्राय अमात्य जाणी लीधो एटले तेणे राजाने तेनी खबर आपी. त्यारे राजाए पुत्रने बोलावीने कह्युं के तारे मंत्री रा

इत्थ अत्थि रयणउर—नयरं नामेण धणकणसमिद्धं, पोढपरक्कमकलिओ—जियसत्तु
आसि नय निवो ॥ १ ॥ चउविहबुद्धिसमेओ—अइनिम्मलविउलकुलसमुप्पन्नो,
आसि अमच्चो मच्चा—निच्च मओ मियंकज्जे ॥ २ ॥ सत्तट्ठमयणिविट्ठा—सुसिणिद्धा
णागरजणिया य, नरवइणो तस्स महा—अहेमि रिउचित्तगोलसहा ॥ ३ ॥ तत्थे
इह भत्त—अम्मीण मर ममत्थि अट्ठहिय, इह अस्सीण सहस्सा—णगारस उसय च
उवइा ॥ ४ ॥ तत्थ सायमि गग—वहुमि रज्ज निम्मिमाणस्स, नरवइणो तस्स सुओ
—अवगणा निवइ कुणिलो ॥ ५ ॥ रज्ज उत्तारइच्चिवि—सत्त सोहण त्ति जणाराओ,
ता अजिय निरविग्घ—माणिय णिद्दामि रज्ज मिण ॥ ६ ॥ नाओ य तस्स जारो——

[illegible]

अथ पञ्चमस्थानमष्टगाथा

ग्याँग नि निम्नपोयम्म—नेमि नामो समुद्दम-क्रमि, श्रमुसरणमि जणिय—तम्रा-

हमम गु मगुयत ॥ ११ ॥

हव पाचमां स्थानकी माहगाथा कहे छे.

[illegible]

[illegible] १०

(टीका)

ग्यणकल्याणगमसद्धननक्किनीद् नामनित्तीण, श्रामि श्रमुदियचित्तो—समुद्दसो

नि गाढाँ ॥ १ ॥ मो श्रमगा क्याई—णाणाविहवत्थनगियोहिरयो ग्यणद्दीव म-

ह्गया—गिरिश्रो ग्यणाण् भनेगो ॥ २ ॥ पुण्णिमगोरहो मो—चमिश्रो जा एइ

नयरिमज्झमि. नयरीइ नामगिनीइ—समुदं मार र पोग—॥ ३ ॥ पुत्तस्सरणा निम

टीका

[illegible]

[illegible]

[illegible]

आवश्यकचूर्णौ त्वन्यथापि दृश्यते स्वरूपतो—

यथा —आसि सुसेसत्तनयरे—नयरेदिरपवरजणसमाइण्णे, इब्भो अच्चन्तु-यभूइत्तायण धणयदत्तो त्ति ॥ १ ॥ जायमि असतमहे—तमि पुरे जम्म जत्तिया अत्थि, धणकोडीउ, पडाया—तावइया सो समुस्सेइ ॥ २ ॥ सो पुण इब्भो नोमी हि रयणमुल्लं करेउ मसमत्थो, तेसि मणग्घत्तणओ—नो उब्भइ ता पडायाओ ॥ ३ ॥ कालेण तमि वुड्ढे—जायमि गयमि करयनिप समए, कत्तोवि कज्जवसओ—चलिया देसंतर दूर —॥ ४ ॥ तो तरुणबुद्धिणो ते—तणया कोऊहल्ल पडागाए, काऊण मणि रयणाण—विक्कय काउ मारद्धा ॥ ५ ॥ निहिया धणकोडीओ—पत्तेयमहमि पचवगाओ, पवणपणोल्लिरकणकणिरकिंकिणीजालकलियाओ — ॥ ६ ॥ नियपासा

आवश्यकनी चूर्णिमां आ रत्ननो दृष्टांत बीजी रीते पण जोवामां छे जेम के —

"सुपशालि जनोथी समाकीर्ण सुकोशल नगरमां अति अद्भुत ऋद्धिवाळो धनदत्त नामे शेठ हतो १ ते नगरमां वसतना महोत्सव आवता जेने त्यां जेटली धननी कोडो हती ते तेटली धजाओ चढावतो २ पण आ शेठ पासे अमूल्य रत्नो होवाथी तेनी किंमत नहि आकाइ शकवाथी ते धजाओ चढावतो न हतो ३ वखत जतां ते बुढ्ढो थयो अने ते एकवेळा काइ कामसर घरेथी दूर देशांतर गयो ४ हवे तेना नानी बुद्धिवाळा पुत्रो धजाओनु कुतूहल मनमां लावीने रत्नोने वेचवा लाग्या ५ तेमणे धननी घणी कमाणी करी बाद त्येक महोत्सवमां पोतवणा, पवनथी खणखण करती किंकिणीओवाळी, धजाओ तेमणे पोताना घरपर फरकावी एम वाळना तेमनो बाप आव्यो ६—

अथ पष्टदृष्टांतसंग्रहगाथा

सुमिणंमि चंदगिळणे-मूळगरज्जह दोगद्द नीणाणओ, नाग सुतान सुमिणे—
तह्वादसम ग्गु मणुयत्तं ॥ १३ ॥

हवे छठ्ठा दृष्टांतनी संग्रहगाथा कहे छे

स्वप्नमां चंद्र गळवा एकज साधु मूळदेव, रीजाने राज्य मळ्यु वळी रंकन पाउ कहेतु ए७ व्यक्ति ए स्वप्नां न
जाणी एक ए रीवाप र्या, अने ते स्वप्न मेळववा सूइ रह्या छतां तेने फरीने न मळ्यु जेम दुर्लभ छे तेनी
माफक मनुष्य जन्म छे ११

टीका

अत्थि अवंतीविसए—समुज्जया जा जिणेउ अमरपुरिं, अइनिम्मलजिनभवणा
—उज्जेणी नाम पवरपुरी ॥ १ ॥ उग्गपरक्कमवसनिज्जियसयलदिसिमंडलो पच्चानि
उणो, नामेण जियसत्तू—नरनाहो तत्थ पालेइ ॥ २ ॥ तत्थत्थि सत्थवाहो—समत्थ-
देसेसु पत्तववहारो, अयलो अयलो व्व थिरो—चागी भोगी महाभागो ॥ ३ ॥

टीका

अवंती देशमां जाण ऋद्धिना योगे अमरापुरीने [illegible] जीतवा तैयार रहेनी उज्जेणी नामे मोटी नगरी छे १
तेने त्यां पराक्रमथी सघळी दिशाओने जीतनार कृतनाज जितशत्रु राजा पालन करतो २ त्यां सघळा देशोमां वेपार
करनार, त्यागी, भोगी, महाभाग्यवान् अने अचलना माफक धीर अचळ नामे सार्थवाह हतो ३ वळी त्यां नारायण

[illegible] आणाइ़ेणाणा सो तीए ॥ १३ ॥ [illegible] —पओससमाय वासजणे सो, पत्तो [illegible]गयपहागन-
गिमा रत्ताणयणा, पर मच्छमिणेहा—णिच्चिय मूनसेमि ॥ १४ ॥ एत्थ तेण मम सा—गमेइ कान
गमा—न पत्तमट न नियमि गेहमि, गिज्झेइ गिवि चित्ते—णाओ जाणाइ तन्ता
गा ॥ १७ ॥ नणिया पुनि पत्तेमसु—जो मम्हइ तुज्झ ओगमि किमेव ? समाण पत्ते
गिया मा नणिया अइट नो मन ॥ १८ ॥

[illegible] आवता वागो ११ [illegible]

[illegible] आवता आमना आसन

[illegible] आवता अगर आदीने

[illegible] गतीने निरणी

[illegible] नेवी निरणी

[illegible] तेने आम

[illegible] आरा मा

[illegible] १६

गिणी जमेर मुरणेइ, अममारश्याउ दमा–समूलमानाउ वद्दीओ ॥ ७७ ॥ तो न-
गमु मुनडेर–किं काही सोवि नाव मित्तासो, पढिया चेमी नाणानिओ य, सो ज-
यगग्यमि ॥ ७३ ॥ तत्तो तेण करडु–घेनूण दसु डुगेण तमज्झ, गहिया, सो वद्दी
आ–डुगाण मो अहिनवसराने—॥ ७४ ॥ सेमेण चाउजाय—तिरनेण तुरंगा नाउ
वनिऊण, नह गमनीरयाओ—सूनासु पोडयाओ य ॥ ७५ ॥ चाउज्जाएण नासि-
ऊण उविउ सगरडुगमज्झे, चेमीरहुप्पियाओ—नाउ सवेसिया नीसे ॥ ७६ ॥
नाणीए दमियाओ—पेडसु निम्नाणअतर डोणइ, अग्गिनेसेण जस्सन रिहाउ स-
पमिया नाण ॥ ७७ ॥ अयनेण पुण मडतो—अत्थरओ मारिओ, नउण मज्झ,
गहावि जन्दुरडी–नहो मजुज्जड नहा निहिया ॥ ७८ ॥ एगतेणेव गुणे– एसा पे

[illegible]

चोद्दाणसमण—गारवो चितिउ तओ इयरो, ही ही रसणाण रसा—रसगाढ ज-
च्चा जम्मेव ॥ ३६ ॥

कार्थान् प्राप्य न गर्वितो विषयिण कस्यापदोऽस्तगता —स्त्रीभि कस्य
न खण्डितं भुवि मन, को नाम राज्ञा प्रिय, क कालस्य न गोचरगतरगत कोर्थी
गतो गौरव—को वा दुर्जनवागुरासु पतित क्षेमेण यात पुमान (१)

निरुद्ध व्व सविसन्निन्नो—निगच्छइ जीव ताव अयचोग, अयचग्गरेण सिर
—गिण्हिय केसेसु सो जणिओ ॥ ३७ ॥ किं ते करेमि इण्हि—ज रुच्चइ त करेसु
सो जागइ, नियदुच्चरियरसाओ—जमह तुहगोयरे आओ ॥ ३८ ॥ नयणपउत्ति सो
तम्स–सोउ मज्जिज्जमाणसो जणइ, ही केवपरिणई—सुयणानि ज मानइ इति ॥३९॥

गा० ३६ ३७ इत्यादि गाथाना अर्थ मुनिने विचारता आव्यो के हाय हाय ! व्यसनोना बीज अति मात्र थाय छे. (जं माव रघु छ क)

पैसा मळ्यां कोण अक्कड नथी ? क्या व्यसनीने आपदाओ नथी हती ? स्त्रीओए कोनुं मन आ पृथ्वीमां रोळ्युं नथी ? राजाने कोण प्रिय होय ? कोना हाथे कोण नथी सपडानो ? क्यो मागण मान पामे छे ? अने क्यो माणस दुर्जननी जाळमां पडी क्षेम कुशळ रहे ? १

तपाणीथी जीजाणा थता विघ्नना मापकस्थांथी बहार नीकळ्यो एटलामां अरुणमन्त्रुत हाथे तेना मा राजा यार दसमीनारूप र ३७ हत्वनर्गुं काम रहे ? कुळना योख्यो केजनने मन नेवर, तेमके मारी मुकी सावना योग छु नारे हाथे समजाया छु ३८ नी चेतनानी दग गाम्ने आज अरसा पामी गयो क नारीनो मन छे सुजनो पण गरणा पडे

...तुया तेण पत्तपुडियाए, आगोक्किय सलिलेण—चुत्ता ागागिणा चेव
॥ ४७ ॥ गायमेत्तेण पि य—इयरो न निमंतिओ समीवेवि, वहतो निरुवरमाणसे-
ण ही किविणचरियाइ ॥ ४८ ॥ निस्सरिय मिए नूणं—रयस्स णिमतेण न तेण
स्य कहे दाहिइ स्य चिंतिऊण तेणेव सह चलिओ ॥ ४९ ॥ गन गीएवि किंहो
—न तेण संभासिओ मणागपि, तो पत्ते तइयदिणे—ते अरुवि मइत्थिया दोवि
॥ ५० ॥ पत्ते वसिमसमीवे–आसासपायणेण मम गसो, दूर मुनयारकारि त्ति–चिंति
उ मूलदेवेण—॥ ५१ ॥ जणिओ जइ पयहसु–नियकज्जे संजणाहि म जइया म
पत्तरज्ज मेज्जसु–तइया ज डेमि ते गाम ॥ ५२ ॥ दिणपहरडगे गाम–समागओ
नत्थ जिमरणठाए करकलियपत्तपुडओ–अकिंलिछमणो पविठो सो ॥ ५३ ॥ कुम्मा-

पाणीमां पलाळीने उकन खावा माड्यो ४७ मूलदेव पास बेठेला छता ते कळार मनमाहाप तने वचन मात्रथी पण नि
मंत्रित न कर्यो कृपणाना आचारने धिक्कार छे ! ४८ मूलदेवे धार्युं के ए निमंत्रणा करता भूली गयो लाग छे, तेथी न
ा न कर्यो कर। ा गाव आपशे एम धारी ते तेना साथे चालतो थयो ४९ एम त्रीजे दिवसे पण ताल तेन न-
ा मन आ मा गामीन जा ए ए उपकार सबाज छ तथी तेने वगु छे—५१ ह ... हरे ... तारे राम
ा पाण ार मन ग पामना साजळ त्यारे मारी पासे आवजे जेथी हुं तने एक गाम आपीश ५२ बपोर थता
मरन्न गाम पामे आव्या त्या जमवा माटे त हाथमां पानपुडा ... गाम मनथी ते गाममा पेठो

कुम्मासा हुति साहुपारणाए, इय जाणइ मूलदेवो—जा परितुट्ठो तओ गयणे— ॥ ६१ ॥ मुणिजत्तदेवयाए—मग्ग वर पत्ताणिओ वरेइ तओ, गणियं च देवदत्तं—गनिमहस्सं च रज्जं च— ॥ ६२ ॥ कुम्मासेहिं अवरेसएहिं निहिय च जोयणेण, अमयमयजायणेण व—गाढं सपाविओ तित्ति ॥ ६३ ॥ वेन्नायडनयर—पओसम्मि पाविओ तत्थ, देसियसहाइ सुत्तो—पजायसमयंमि पासेइ— ॥ ६४ ॥ पडिपुन्नचन्दमंडल—मडधवलपहापहासियदिसोहं, पिज्जत मप्पणा देसिओवि त पेच्छइ अन्नो ॥ ६५ ॥ पडिबुद्धा ते जुगव—हद्धनोव्व उट्ठिओ तओ काउं, अक्खलियनामधेओ—नेमि सा देसियाण पुरो— ॥ ६६ ॥ जा पत्तेइ सुविणयफलं च पुव्वेइ तारं गक्केण, घयगुलसमग्गमंडयभोजो तुज्झ त्ति गाहरियं ॥ ६७ ॥ पत्तो य बीयदिवसे—छाइज्ज-

ना गना पारणामा अडण पण नाग्याशाळी जनोज दइ शके के एवामां आकाशमां रहेल मुनिभक्त श्री देवी के हे मनन्य ग माग त माटी तम व्यग्ना गणिका, हजार हाथी, अने राज्य मागु ६१—६२ हवे राजी रहना अडगथी नग जाजन गर्य, अने नाग तेणे अमृतनु भोजन कर्यु होय तम ते तृप्ति पाम्यो ६३ ते सांजनां नगर न नगरमा आव्या पछे रात्रिके सज्जा अर्थात् धर्मशाळामां सूता हवे मध्यरात्रिना समये तेणे अतिशय धवल पूर्ण चंद्र पाने पी गयो होय एम स्वप्नामां जोयु, अने बीजा एक कार्पटिके ६४—६५ तओ ते प्रभाते जागी उठया नगरमां अतिशय जाणीता कापडिआ बीजा कापडिआना आग्रहथी ते स्वप्न कहेवा लाग्यो अने ते स्वप्नतु शु फळ थशे ते पूछवा लाग्यो एटले एक जणे कह्यु के तने तो गोळ घीथी आजु मळशे ६६—६७ बाद बीजा दिवसे घरघर छाजु नाखवानां मना थवाथी आवतो

[illegible] करणाम ॥ ७५ ॥ चोरस्स वहो हओ त्ति —नीसत्थ मगओ मओ, त रज्ज माणेइं—निज्जइ जा रज्जभूमीए— ॥ ७६ ॥ ना [illegible] —मन्त पुत्तुत्त मन्तियग होही, तस्से दयागयपोढपुणरसओ पुरं नता— ॥ ७७ ॥ उग्गाढमूनत्थिणो त्तिदुरसरीरो अपुत्तओ मरइ, नरनाहो दिव्वाइ —अहियासिज्जति नो पत्त ॥ ७८ ॥ नेवरमो तुरगो—छत्त चामरजुग च तह कलसो, ना [illegible] नह ओयरति गगसु रज्जस्स ॥ ७९ ॥ मग्गिज्जइ नररयण—जोग्ग र- ज्जस्स [illegible], दिव्वेहि नेहि नयरीए सव्वओ हिण्डमाणेहि— ॥ ८० ॥ दिट्ठो य [illegible]—उिनगओ मगयमानगनो, रत्तडणयराओ—ससिसुदयसुद्दियसरीरो— ॥ ८१ ॥ [illegible] भनो गो मूनदेवनेणो नओ गइंदेण, पारद्धा गनगज्जी—इण्ण हे

[illegible] ७५ [illegible] नीतिशास्त्री [illegible] मारी [illegible] ७६ [illegible] विशाल [illegible] पाने [illegible] ७७ [illegible] ७८ [illegible] अधिवासित [illegible] ७९ [illegible] ८० [illegible] मणीथी [illegible] ८१

इहितक्कपउरज्जोयणपरायणो सोनिरो जहिन्नाण, सुनिण मग्गतो सो—किलिस्सिओ गाव मन्नइय ॥ ८० ॥ जइ तस्स गयमुनिणियलाओ अइउल्लहो तहा जठ—म णुयत्त मणुयाण—अपारसंसारनीरहरे ॥ ८१ ॥ गसो सेसग्गहाणयओसो पत्यानमा गया जाण, तेण जणिज्जइ सो अन्नया उ चिंतइ नरनाहो ॥ ८२ ॥ अह रज्ज म यमग्गाण नरनारणाण य सहस्सो, एगित्थ देवदत्ता—ण अत्थि तो गुण मा-जाइ ॥ ८३ ॥

न राइ निपुणतन न कहीन क नथी आवी राज्यऋद्धि पळशे ८० एवी त रहीं आसगाळु जोगन करी यथेच्छपणे गुना रह। न नथी गइ जाना पणा वखत सगी हरान थना जाणा ८० हवे जेम तने एवु स्वप्न मनु अति दुर्लभ छ नव प्र अपार ससार समुद्रमां मनुष्य जन्म जनु रपु गो फरीन मळवु दुर्लभ छे ८१ हवे इहां मसार होगाथी क थाना थातीना नाण छे न रहीए छीए क ते मृत्व राजा जरूरत जिनना मागो के मने राज्य मनु, मनुरना हजार हाथी मरणा, पण एक नहीं देवदत्ता नथी तथी ने मने ठार्टु नाग छ ८२ ८३

यत —जेनिनिनिग मेनइ निक्कारण रसी—वसणसाणि अमूढइ विहरि मणुस्स मी सज्जणि मरममहाहद मूहि सोमथिरि—माणुससगमि सग्गु कि सग्गह सिंगु मिरि (१)

न था नगु छ क मनुष्यमां भाणीन न मन मेरम नहि, विना कारण मीति गाग, तेमना मह पतां मुराय नहि पनमां यश मन नहि, मानम स्वनाव गाय, मारी मेताणी हाथ, मद जेने शीतक होय, एवा सज्जन माणसनी गातमां स्वग छ क स्वगमनी गेमा छर्ग छ ? ॥

...रज्जायणपरायणो सोनिरो जहिन्नाण, सुनिण मग्गतो सो—किलिस्सिओ काव मन्नहय ॥ ९० ॥ जह तस्स ग्गयमुनिणयलाजो अदडुह्नो तहा जठ—म णुयत्त मणुयाण—अपारमसारनीरहरे ॥ ९१ ॥ ग्सो सेसरहाणयन्नेसो पत्यानमा गओ जेण, तेण जणिज्जइ सो अन्नया उ चिंतइ नरनाहो ॥ ९२ ॥ अवू रज्ज म यमरूयाण नरवारणाण य सहस्सो एगित्थ देवदत्ता—ण अत्थि तो गुण मा-नाए ॥ ९३ ॥

त राइ निपुणनज त वहीन क मेथी आवी राज्यसमृद्धि मळशे ८९ एथी ते ग्ही आसताडु जोजन करी यथेच्छपणे गृना रही मरुनी राइ जोना थणा वखत लगी हेरान थता जाग्या ९० हवे जेम तने एवु स्वप्न मळवु अति दुर्लभ छे तेम ज, अपार ससार समुद्रमां मनुष्य जन्म जलु रयु नो फरीन मळवु दुर्लभ छ ९१ हवे इहां मसार होवाथी र थाना थकीना थाका जाग छे ते वहीए छीए के ते मूळदेव राजा एकदा चिंतवा लाग्या के मने राज्य मळ्युं, मळकता हजार हाथी मळ्या, पण एक इहां न्वदत्ता नथी तथी ते मने ओछुं लागे छ ९२ ९३

यत —नेहसिनिग्ग मेह्लइ निक्कारण रसी—वसणसगति अमूढइ विहनि अणुस्स सी, सज्जणि सरन्नसहाइ सहनि सोमथिरि—माणुससगमि सग्गु कि सग्गह सिंगु सिरि (१)

ज माट वथु छ क स्नेहमां आधीन जे तन मेळेज नहि, विना कारणे मीति राग, सेंकडा कष्ट पडना मुझाय नहि, धनमां तुच्छ बन नहि, सत्य स्वजार राखे, सारी टेवाजो हाय, चद्र जेवो शीतळ होय, एवा सज्जन माणसनी सोबतमां स्वर्ग छ के पहारुनी गेगर स्वर्ग छे ? ,

सीजीरयत्तणो ॥ १०१ ॥ साह्यिनियुत्ततो—नरनाहो डकर करेऊण, सक्कार मम्म ममग—त तुट्ठमण निसज्जेइ ॥ १०२ ॥ पत्तो उज्जेणीए—अयलो मित्तिओ य अयरनाम्म, कहिया य मूलदेवेण जा कया तस्स पडिवत्ती ॥ १०३ अह निन्ना यरनयर—चारेण गेण चउरचरिएण, पइदिवस ईसरमंदिरेसु पाडिज्जए खत्त ॥ १०४ ॥ हक्कोविय आरक्खियलोओ पयओवि त न अक्केइ, नरनाहो तेण निरे इय च ना देव मीसट मो ॥ १०५ ॥ पुण मदिस्सीकरण—तेण विहिय सुरो न नयरा ना मो होज्ज अन्नहा कह—केणावि कहवि नो दिट्ठो ॥ १०६ ॥ तो नी णयरगमा—वयणअनिट्ठमंदिरस्सो, सयमेव मूलदेवो—पढमपवेसे निग्गिन्ननो

[illegible]

ये सा तम्म—उजिउ फुसइ जा चरणे ॥ ११५ ॥ फलाणुमाणजाणियनियचरणा पयणं मागया तम्मि, ता जाणाइ त तह–नह सो तुरिय निणिग्गनो ॥ ११६ ॥ जो जण अन्नो सो पायसोयजलमेण तस्थ कूवम्मि, अम्मतगहीरतने—निवडइ तीए गयड-याए ॥ ११७ ॥ कोलाहले कए पम्म नाए इह निग्गओ समाहितो, तो सो ग्गगम-हाओ–अणुलग्गो मग्गओ तस्स ॥ ११८ ॥ नाओ य मूलदेवेण—पम्म जहा गइ तुरियपयचारो, तो नयरखारसितरम्मि–परिसंठिओ नीओ ॥ ११९ ॥ रोमानेमज्ज माओ–लग्गेण सिर निल्लाडिय कयरय, अप्पाण मज्जतो–स निवतो पिठओ कत्ति ॥ १२० ॥ गयरयम्मि निग्गओ–बीयदिणे जा पुरे न्नमइ राया, ता कयडनिहियपट्टग सव्वङ्गतणू तओ तेणो–॥ १२१ ॥ दिट्ठो रन्ना कयाइ सेज्जए चम्मरे कुणेमाणो, नि

नाणी ११५ तना गुरुपाठ पान फरम्याथी तेणीए जाणी नोधु के आ तो राजाना पग के एम्ने तेणीए तेनापर मोहि त थइ तेने एम जणाव्यु के ते त्यांथी जलदी नासना मारुशे नाकी राजा कोइ हाल ता तेने त त्याहीन स्त्री पण पण ऊतला पिले अतिठरा नुवामां पकेली आपली ११६—११७ पाछळथी तणोर नूमा पाडी के आ तो मारी पामयीना शीने नास्या जाय छे त्यारे ते चोर तरवार लइ तेना पाछळ नाम्या ११८ ते जेठ्यो आवतो हता तने मळदेवे जाणी नी थी एम्ने ते नगरना गोरामां स्थापेला शिवलिंगना नीचे बीस्ना बाथे जराइ मया तेरामां ते गाढ गुस्साना जोरथी तरवा रथम शिरन पाडी पोताना कृतार्थ मानीने ऊठ पाछो वळ्यो ११९–१२० बीजा दिन राजा हाथीपर चढी नगरमा फरवा नाण्यो के तण काग्यो पाग गांगोने शरीरन गको सालनार ते जाटने गोपपर कया सोवना जाया एम्ने नरत ओळखी शीने तेने पोताना घर तेडी आण्यो १२१ १२२ पछी राते वनितो वात कही एम्ने बना मन मध्यां वात अनि

पज्जत—मेस देहोवि झीणसामत्थो, मूनासमाणअणसणविहिणा अनमि मोत्तव्वो ॥ १३० ॥ इति

…थारे वळ थ्यो जाय त्यारे शूळी समान अणसणनी विधियी अन छोडी मुं १३०

(आ कथामां त्रण प्रास्ताविक श्लोको छे ते सरवाळामां साथे लीधा होय तो १३३ गाथाओ थाय छे.)

अथ गाथाक्षरार्थ

स्वप्ने इति द्वारपरामर्श —चन्द्रमसने स्वप्ने इन चन्द्रपानलक्षणे सति मडक-राज्ये उत्कल्पे सपन्ने द्वयोर्देशिकमूलदेवयो,—कृत इत्याह—वीणणओ त्ति स्वप्न-फलव्यजनात् कार्पटिकजनस्वप्नपाठकृततात् ततो देशिकेन ज्ञातव्यजनप्रस्तुतस्वप्ने राज्यफलेनानुचेनुताप पश्चात्ताप कृत, सुमिणे इति तत पुनरपि प्रस्तुतस्वप्नश्रा-जाय स्वप्ने शयने प्रकाते सति तल्लाजसम प्रस्तुतस्वप्नलाजसदृश—सुरनधारणे—म नुजरव प्रस्तुतमिति

हवे संग्रह गाथाना अक्षरार्थ कहे छे

स्वप्नमां एटले चन्द्रपानरूप स्वप्न आवतां देशिक (कॅर्पटिक) अने मुळदेवने ए बंनेने पूर्ण [illegible] प्रमाणे राज्य मळतां शाथी एम थयु ते कहे छे—स्वप्ननु फळ प्रकाश करवाथी अर्थात् कापडीओए कहेला अने स्वप्न पाठके कहेला तेना फळ प्रमाणे तेम कर्यु त्यारे कॅर्पटिके आ स्वप्नने जे रीते प्रकाश्यु ते जाणीने तेनाथी राज्यफळ मळ ते समजी पश्चात्ताप कर्यो वारे फरीने तेवु स्वप्न मेळववा तेणे शयन करवा मांड्यु तेमां तेने ते स्वप्न मळे तेना जेवुज आ मनुष्यपणुं छे

॥ ४ ॥ विवि

न्पयारेहिं मग्गिऊण मंति सय समुन्नूढा, परिणयणाणंतरमवि—गित्ता अंतेउरे सा

त ॥ ७ ॥ अन्नन्नयनररामापसगनासगओ य नरनरणा, निस्सुमरिया चिरेणय—दट्ठु

नु आनायणगय त—॥ ६ ॥ जविय मोणाण ससहरमरित्यपसरतकुतिपब्भारा, का

गमा रमनउी—नउी निर सुंदरा जुवई ॥ ७ ॥ कचुरणा सवत्त—सा गसा देन

मनिणा भुया जा परिणिऊण मुग्गा—तुज्जेहिं पुव्वनामम्मि ॥ ८ ॥ तन्न जणिणा

गया—नीहमम न निमीहिणि तुयो, तउ गहाय त्ति तहच्चिय-पाउब्भूओ य से ग

ना ॥ ९ ॥ अह सा पुन ममखेण—आसि जणिया जया तुह पुत्ति, पाउब्भ

रत्त गन्ना-जय नग्गे समुत्तरइ—॥ १० ॥ त साहेज्जसु तस्या—तहत्ति तीगनि

मन्नरनता, निट्ठी पिउणं, तेणावि—तुजगरमि लिहिओ सो ॥ ११ ॥ पच्चयक-

गमान गगत तत आनुगर्मा वाकतावी नीशी ॥ ५ ग न राजाए नूनी नूनी गाणीआनी सारनमां गुथायला

मन नीलानी मशी हव सोना वनत नमी नमर पनता नग पूछा करी क आ नह सरणी नांतिराठी रमठ

तरा आनवाठी, अन सम्पीना मसी मुग्न सगाण मी त ? ६ ७ त्यारे नजुकिन नगु क हजूर अ नप पर्ग पराणीन

बाराशी। मनिनूतीन ० वपणीनडी गमाव गाननी नाय रप, अन न डाएसी दानावी ननन तेन गर्ने

रा रा हव मगान अनाग सन्न वहने हाँ क पुनि ज्याए गर्ने रह लाए गाना न नेन भास्ना हाव न ...

मन वमन न ीन गामा गनरी हवीकत निगन वडी ...

दृय नाहि फक्समयरोहि—तज्जिणए ज्जेहिया गुरुणा, अन्चनमहामुक्गा—ताहे जाया नरिंदसुया ॥ १९ ॥ रायाति नइयर मिए—अयाणमाणो मणमि चिंतइ, अन्चतकनागुसना—ममभेत्र सुया पर त्थ ॥ २० ॥ सो पुण सुरिददत्तो—कन्ना कनाय अहिजिओ सया, अगणंती समनयसा—चेडरूनपि पच्चूइ ॥ २१ ॥ अह महुरानयरीए—पन्वयनगराहिवो नियथभर, पुत्तइ पुत्ति तुहनरो—जो रोयइ त प णामेमि ॥ २२ ॥ तीए पयपिय ताय—इददत्तस्स सतिया पुत्ता, मुन्नति कलाकुस ला—सरा धीरा सुरुना य ॥ २३ ॥ तेसि एक्क सुपरिक्खिकण राहाइ वेहनिहिणा ह, जइ जाणसि ता सयचिय—गन्तूण तहि वरेमि त्ति ॥ २४ ॥ (प्र० १०००)—पडिवन्न नरनइणा—ताहे पवराइ रायरिद्धीए, सा परिगया पयट्टा—गतु नयरमि इ दपुरे ॥ २५ ॥ त इति सोऊण—तुट्टेण तेण इदनरनइणा, कारविया नियनयरी—

कुमारी मेळ्या पछी तेओ महामूर्ख रह्या १९ आ व्यतिकरनी राजाने कइ खबर न होवाथी ते मनमा धारतो के मेळव मारा पुत्रो अत्यन्त कलाकुशळ छे २० आ तरफ सुरेन्द्रदत्ते तेना सरखी वयवाळा गोपीओना पुत्रो हेरान करता नगरनी दरबार राख्या छतां ते सघळी कळाओ शीखी गयो २१ एवामां मथुरा नगरीमा पर्वत राजा पोतानी पुत्रीने पूछ्या लाग्यो के पुत्री, तने जे नर पसंद होय ते परणाडु २२ ते पुत्री बोली के पिताजी, इन्द्रदत्त राजाना पुत्रो कला कुशळ, शूर, धीर, अने रूपवान् सभळाय छे २३ माटे जो तमे कहो तो हु जाने त्या जइ तेमाना एकने राधावेधथी पारखीने पसद करी परणु २४ राजाए ते वात मान्य राखी एटले ते जोरे आडम्बरथी इन्द्र जवा नीकळी २५

रज्जिय-मरङ मेत्तो कुणसु मज्झ ॥ ३३ ॥ धरणेसु नियकुल परम-सुल्लह नेमु रज्ज,
मणरज्ज, जिणहि जयपडाग-सत्तूण निव्विय कुणसु ॥ ३४ ॥ एव रायसिरिपिय-प-
चक्ख निच्छुर नरिंदसुय, परिणेसु कुसनयाए-राहावेह अह काउ ॥ ३५ ॥ एवं
सोत्तुसो रायपुत्त-सजायओहु निव्वट्टमोहु, पस्सेयबिंदु अद्दवित्तसुत्तु-दीणाणणच्छु
पगलतसत्तु,-॥ ३६ ॥ चिंतायगत्तु नयनच्चिय तु-उजायमाणु निहलाजिमाणु, देहच
नियतु पोरिसु सुयलु-थिउ थंभिव्व उद्धजलिउ व्व ॥ ३७ ॥ पुणरवि जणिआ
राया-सपोह रज्जिउल हे पुत्त, कुणसु समीहिय मत्थ-कित्तियमेत्त इम तुज्झ ॥
३८ ॥ मणोह पुत्त कुणति-ते पर जे कलासु न नियड्ढा, तुम्हारिसाण स कह—
अकलककलागुणनिहाण ॥ ३९ ॥ इय सलत्तो धिट्ठिम—मवलंबिय सो मणाग म-

हवे गोंची मारा पुत्र श्रीमाळिने राजाए कयु के हे वत्स, अहा तु मारु मनवांछित सफल करने ३३ आखा कुळने
अजवाळ, आ नवा राज्यनी पूरी उन्नति कर, जयपताका उपाड, अने शत्रुओने नाश कर ३४ अने एम करीन
ए पृथ्वीनी साथे प्रत्यक्ष आनंदनी मूर्ति जेवी आ राजपुत्रीने राधावेधथी ए मारसमां राधावेध करीने परण ३५
आम कहतां ते राजकुमार शरमाइ पडया, तेनी मुख उतरी गई, ते पसीनाथी भीनाइ गया, तेनु मन शून्य थइ गयु,
तेनु मुख अने आंखो ठाला पडी गयां, तेनी सभामां क्रवा मांडी, तेना शरीरनी कांति जती रही, ते न्याय नीतिनी
अग तरी न ता न हो, ते नगमगतो थइ पड्यो, तेनु अभिमान उतरी गयु, ते नीचे जोवा लाग्यो, ते हिम्मत हारी ग
या, अने घबराया हाथ के पूर जलदी बीधो होय तेम ऊभो रही गयो ३६ ३७ त्यार राजाए फरीने तेने कयु के हे
पुत्र, तु मनरूप मनोरथ शीघ्र पार पाड, तन आ ते शा हिसाबमां छे? त्यां, महाराज तो ते के जे कळाओमां शाणा होय
य, मारा तमारा जेवा विद्वान, नाग मान मनरूप शेनो? ३८ ३९ एम कयाथी ते अजाण बना जरूर धीवाइ पकडीन,

...चारय, सोनिहु त मानरिसट—धी धी गनिहुसुगहि ! ॥ ४७ ॥
न-पुग नुः नि-रग—तिरासिज्जउ तया सुओ सोनि, तो मतिणो नणीओ—सुरि
ग्गना मउ ाओ ॥ ४८ ॥ अह त नूमीनदणा—निचित्तपहरणपरिसमकिणक,
उउग तिणिरमिय—मथपिर जायतोमेण ॥ ४९ ॥ पूरेसु तुम मम नत्र—चडिय
सिरिउग गह च, परिगेनु निनुइ रायकणग अजिणसु रज्ज ॥ ५० ॥ ताहे सुर-
ग्गन।—नरनाह नियगुरु च नमिऊण, आनोडडाण छिओ—धीरो धणुहर मादा
य—॥ ५१ ॥ निम्मननेयाकरियकुमयसरतत्तगणविड, पेहतो अनरेहि—हीसिज्ज-
नाति दुम्महि ॥ ५२ ॥ अगियथप्पमुहेहि—रोनिज्जतानि तेहिं चेडेहि, गुरुणा निरू-
विर्णहि—सत्तज्जिर्णहि च पुग्सिहि—॥ ५३ ॥ आयड्डियम्मगोहि—जइ चुकसि तात

[illegible]

हवे संग्रहगाथाना अक्षरार्थ कहे छे —

तेथी जाणीता उदाहरणमां एम्ने के निर्वृत्ति नामनी राजकन्याना स्थानमां राधावेध करनार, अणफीटेली आंख एम्ने ज नज्यथी बीज नहि एवा स्थी नजरे आठ चक्राना उपर रहेली राधा नामनी कल्पाली पूतळीनी डाबी आंख रूप लक्ष्यनु ग्रहण, चक्राना नीचे रहेला स्तनना नीचे रहेला सुरेंद्रदत्ते कर्युं अने त्यारबाद बाण मारीने तरत ज आ गाथा बीजा कोइथी बिना ता सामर्थ्य प्रवीण जणाइ रहे छे

अन्येषां तु द्वाविंशते श्रीमालिप्रभृतीनामशिक्षितहस्तत्वेनालब्धराधावेध-त्रिज्ञाणा—अप्रत्यनइतिअन्यत्र अदयाद्वयहिस्ताग्रणा तत प्रस्तुते किमायातमि-त्याह—तद्वेदनोपमो राधावेधाङ्गिच्छेदोपमानो दुराप इत्यर्थं —मनुजलम्भो मानुष्य-प्राप्ति , इतिशब्दो गाथापरिसमाप्त्यर्थं

पण बीजा श्रीमाळि वगेर बावीस राजकुमारो अणकेळवायेला हाथवाळा होवाथी राधावेध करवानु चिह्न मेळवी शक्या नहि तेथी तपना बाणो लक्ष्यथी जुदा रह्या आ परथी प्रस्तुत वातमां शु आव्यु ते कहे छे — ते राधानी आ न बाबत सरखो मनुष्य जन्मनी प्राप्ति पण दुर्लभ छे इति शब्द गाथानी परिसमाप्ति माटे छे

अथाष्टमदृष्टान्तसंग्रहगाथा —

चम्माणद्धदहमज्झम्मि बुड्डसिगीवच्छपासणया, अणत्थवुड्डणगवेसणे नमोमणु यलंभो उ ॥ १३ ॥

हवे आठमा दृष्टांतनी संग्रहगाथा कहे छे —

चामडा वडे सज्जडथी ढंकायेला द्रह ऊपर रहेला छिद्रमांथी काचबीए पोतानी डोक बहार काढीने चंद्र दीठो ए दीठा पछी डूबीने ते ज छिद्र शोधवा मांड्या, तेना सरखो आ मनुष्य जन्मनी प्राप्ति छे तु शब्द गाथा प्रत्यय छे ।

यणज्ञागस्स, इय चिंतिय निव्वुड्डो—तेसिं अन्नेसणनिमित्त ॥ ७ ॥ आणीयसयनस- यणो—जाव पलोएइ त किल पण्स, नो पासइ गाउजसेण—पुरिय तस्य त छिद्द ॥ ८ ॥ पत्तेवि कोमुईतमि—डुहहा ससहरो न नहमज्झे, अन्नकओवद्दवनज्जिओ य जह डुहह ए्य—॥ ए ॥ तह ससारमहद्दहम्मि जे वुड्डाण सयल्जन्तूण, पुणरवि मा णुसजम्मो—अइडुलहो पुण्णहीणाण ॥ १० ॥

७

गायानान वनारु एम चिन्तवी तेपने शोधी आणवा तण डुबकी मारी ७ हवे त जवा सगा सगाओने तेडीन त्यां आ ना नाम्या तरामा गायगयी ते छिद्र ग्वाद जवाथी ते क्या पण देखातु नहि ८ कवि छिद्र कोइ वखा मळे ता अजवाळी ग मरवी दुर्लभ, नमज गाढनी नरुतर विनाना वढ मरवो दुर्लभ ए रीतन आ ससाररुप द्रहमा बुडेला सगा पु णयहोन जीवान फरीन मनुष्य जन्म मरु अति दुर्लभ छे ए १० ॥

अथ गायाक्षरार्थ

अतिनहमरननिविडरजानाम्ना चर्मेव चर्म सेनाससचय—तेनाननद्ध सर्वथाच्छादिता यो हृदस्तस्यमध्ये यत् कथचित तुच्छप्रमाण छिद्र सजात—तेन विनिर्गतया कु- न रूपस्य ग्रीवया गलदेशेन—चद्रस्य नवोसम्यजागजाजो मृगाकस्य—पासणय त्ति—लोचनाभ्या कदाचिद्विलोकनमभूत् ततस्तेन स्वकुडनप्रतिनद्धनिरूवितेन ग्री वामनरूप्य—अन्नत्थबुड्डुणत्ति यन्यत्र तत्स्थानपरिहारात् स्थानातरे बुडनेन निमज्ज-

पत्ता सुमेरुगिहंरे—गब्भो जुग करे कालं— ॥ २ ॥ अवरो जुगं तु समिलं—पक्खि-
विज्ज पुव्वयरजलहीसु, गिज्ज जुगं च समिला य—पविसिज्ज ते तओ जुग्गा ॥ ३ ॥
सागरजल अपारे—सा समिला त च जुग महोगाढ, अइचंचलतुल्लपवणप्पणोल्लिया-
इ गमणाई—॥ ४ ॥ यरुवा नत्थ बहुकाल मागओ नवण तेसि संजोगो, संजोगेवि
न तओ–छिड्डपवेसो उ समिलाए ॥ ५ ॥ जह तीए समिलाए—छिड्डपवेसो अ-
इ दुलहो, तह मोहमूढचित्ताण—माणुसत्तंपि मणुयाण ॥ ६ ॥

टीका

[illegible] कोई [illegible] समिला [illegible] पाडीने, करीने आ
[illegible] आवी [illegible] आवी [illegible] हाथ
[illegible] नाखी अने बीजा [illegible] पश्चिम समुद्र तरफ दोडी [illegible]
[illegible] १-२-३ [illegible] अपार पाणीमां ते [illegible] अने धूसरी [illegible]
[illegible] थई [illegible] गया, पण तेमनो संयोग
[illegible] ४-५ [illegible] समिलानो छिद्रमां प्रवेश थवो
[illegible] मनुष्यपणुं पण अति दुर्लभ छे ६

अथ गाथार्थ

[illegible] पुरस्तात् [illegible]
[illegible] समिला [illegible] देवात्,

...मिहर मा क्रमिया तत्तो ॥ २ ॥ उग्गमपणगसमो—महापयासत्त-
आ य नियमम्म, अविजाणिमत्तणेण य—द्विसोत्तिमि ते गया अणतो ॥ ३ ॥ विन्ना-
मि स्याति पुणा—मिनित्त ने ण छनेज सो धन्नो, इय पेत्ततस्सति से—नासमहस्साइ
गगाढ—॥ ४ ॥ गोनीगाणि, ण तेसिं—अणुण जोगो, णयाति सो धन्नो, सजाओ,
नइ गम्मा—मणुयाण तुओ मणुयजातो ॥ ५ ॥

टीका

[illegible]

अथ गाथार्थ

[illegible]

दिठ्ठत्तागयत्ता—अनि ते होज्ज दसानि पुण अत्था, दद्दतियजानगय—न
भणो मणुयत्ताण सोमा॥१॥इसत्तुवज्ज माणूसत्तण पाविऊण जो जीवो, न कुणइ पोरत्तहिय
मा यद्मरमाणकाने ॥२॥ जह गारिमज्ज दूडोडयगयदरो, मच्छउ व्व गयगहिओ, नपुर
पक्खि व्व मओ—सवहइओ जहव पक्खी ॥३॥ सो सोयइ मच्चुजरासमत्थओ तु
ग्यिनिप्पन्नि तो, ता पासइ निद्दतो—कम्मजरपणोल्लिओ जीवो ॥ ४ ॥ का-
जण मोगाद—जम्माण मराण परियट्टण सयाद, दुक्खेण माणुसत्त—जइ लहइ ज
हिन्जिय नीरा ॥ ५ ॥ त तहदुल्लहवज्ज—निज्जुअयाचच्च च मणुयत्त, ग्रधुण
ना पमाग्रद—सा काउरिसो न सप्पुरिसो ॥ ६ ॥ (ज)

इहां दृष्टांतरूप आपली ए दश गाथा हुं कहुं छुं, पण दृष्टांतरूप मनुष्यपणुं फरीने मोघ्य नहि
... मनुष्यपणुं छतां जाणीने जे जीव परजन्मनुं हित नहि ... जन्मनां जतीरना शाक ...
... ग्रसता मृग, अने तोफानमां सपडाय
... नथी नीकळो जीव पोताने जाणीतो थएन जोशे ३ ४ ज्यारे जीव ...
... तेना दर्शन अने रीतथी ...
... नहि ते सत्पुरुष ॥ ६

एतदाविष्टो हि जीव एकेन्द्रियादिजातिषु दूर मनुजत्वविलक्षणासु अरघट्टघटीयन्त्र-
क्रमेण पुन पुनरावर्त्तते एतदपि कथ सिद्धमित्याह—यत्कारणाद्दीर्घा द्राघीयसी
कायस्थिति पुन पुन मृत्वा तत्रैव काये उत्पादलक्षणा भणिता प्रतिपादिता सिद्धा-
न्ते एकेन्द्रियादीना एकेन्द्रियद्वीन्द्रियादिलक्षणाना जीवानामिति तामेवैकेन्द्रियभेदान्
पृथिवीकायिकादीन् पञ्चैव प्रतीत्य दर्शयन्नाह,—अस्सखो सप्पिणि सप्पिणीउ ए-
गिंदियाण उ चउण्ह, ता चेवउ अणता—वणस्सईए उ बोधव्वा ॥ १७ ॥

अज्ञान अने प्रमादथी घेरायेलो जीव मनुष्यपणाथी तद्दन विलक्षण एकेन्द्रिय वगेरेनी जातिओमां अरहट्टनी घटमाळ माफक फरी फरीने जन्म्या करे छे ए पण केम सिद्ध थयु ते कहे छे जे कारणे सिद्धान्तमा एकेन्द्रिय बेइन्द्रिय वगेरे जीवोनी कायस्थिति एटले वारवार मरीने तेज कायमां उत्पत्ति दीर्घ एटले घणी लांबी कहेली छे

हवे एकेन्द्रियना पृथ्विकाय विगेरे पांचे भेदना सबंधे ते कायस्थिति जणावे छे

चार एकेन्द्रियोनी असख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणीओ कायस्थिति छे अने वनस्पतिनी तो तेटली अनत उत्सर्पिणी अवसर्पिणीओ कायस्थिति जाणवी १७

(टीका)

असखोसप्पिणिसप्पिणी उ त्ति—प्राकृतत्वादविभक्तिको निर्देशस्तेनासख्याता उत्सर्पिण्यवसर्पिण्य —

टीका

असख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी—इहां प्राकृतना योगे विभक्ति ...
ओ अवसर्पिणीओ एम अर्थ करवो
१७

अवसर्पिणीओ उत्सर्पिणीओ अनन्ती थई गई छे

अवसर्पिणीओ पूरी थई पण उत्सर्पिणी नावना प्राणीओना उत्तम तथा अंत उत्सर्पिणी अवसर्पिणी उत्तम
पमाने जघन्यथी ना गमां अन्तर्मुहूर्त छे

अथोत्सर्पिण्यवसर्पिण्यो किं प्रमाणमुच्यते? द्वादशारकालचक्रमुत्सर्पिण्य-
वसर्पिण्यो तत्स्वरूप

उत्सर्पिणी अने अवसर्पिणीनुं प्रमाण शुं छे? बार आराओ उत्सर्पिणी अवसर्पिणी छे,
नवु स्वरूप आ प्रमाणे छे

यथा—दस कोडाकोडीओ—सागरनामाण हुंति पुन्नाओ, उस्सप्पिणीपमाणं
—तं चेवोसप्पिणीए वि ॥ १ ॥ अत्थेव कालसमया—हवंति ओसप्पिणीइ नरहमि,
नत्थि नामनिहत्ति—अहक्कम कित्तइस्सामि—॥ २ ॥ सुसमसुसमा य सुसमा—त-
इया पुण सुसमदुस्समा होइ, दुसमसुसमा चउत्थी—दूसम अइदूसमा छट्ठी ॥ ३ ॥
एए चेव विभागा—हवंति उस्सप्पिणीइ अत्थेव, पडिलोमा परिवाडी—नवरि विभागे
सु नायव्वा ॥ ४ ॥ सुसमसुसमाए कालो—चत्तारि हवंति कोडिकोडीओ, तिन्नि
सुसमाइ कालो—दुन्नि भवे सुसमदुसमाए ॥ ५ ॥ एक्का कोडाकोडी—बायालीसाइ
जा सहस्सेहिं, वासाण होइ ऊणा—दूसमसुसमाए सो कालो ॥ ६ ॥ अह दूसमाइ कालो—
वाससहस्साइ एक्कवीस तु, तावइओ चेव भवे—कालो अइदूसमाए वि ॥ ७ ॥ इत्यादि

...वनती आवी कायस्थिति छे, पण ते आ कारणे थाय छे ते कहुं छे ... ते कहे छे ...
स्थिति जेओ धर्मथी बाहेर मन राखीने वारंवार दोषो सेवे छे तेमने थाय छे, माटे बुद्धिमान् पुरुषे आवा ...
न धर्ममां यत्न करवो १८

(टीका)

एषा चेय पुनर्द्राघीयसी स्थिति असकृदनेकवारान् अनेकेषु नरकेष्वित्यर्थ दोषासेवनात दोषाणा राहुमण्डलवत् शशधरकरनिकरप्रख्यातस्यापि स्वच्छात्मस्य जीवस्य मालिन्याधायकतया दूषकाणा निबिडवेदोदयाज्ञानजयमोहादीनां-प्रत्यासेवन मनोवाक्कायैः कृतकारितानुमतिसद्वायैराचरण—तस्मात्—केषामित्याह-धर्मबाह्यचित्तानां श्रुतधर्माच्चारित्रधर्माच्च सर्वथा बाह्यचित्ताना स्वप्नायमानानस्यामपि तत्रानवतीर्णमानसानामित्यर्थ

टीका

ए आवी कायस्थिति अनेकवार एटले के अनेक नरकोमां दोषो सेववाथी थाय छे दोषो एटले राहुना विमाननी जेम चंद्रकिरणना समूह जेवा निर्मल आत्माने मलिन करनार होवाथी दूषित करनार तीव्र वेदोदय-अज्ञान-भय-मोह वगेरे जाणो, तेमनु मनवचनकायाथी करण करावण अनुमोदनथी सेववु तेनाथी ते थाय छे कोने थाय ते कहे छे धर्म बाह्यचित्तवालाने एटले के श्रुतधर्म अने चारित्र धर्मथी सर्वथा बाहेर मन राखनाराओने अर्थात् स्वप्नमां पण त्यां मनने नहि उतारनार जीवोने आवी लांबी स्थिति थाय छे

गीता

सम्यक्त्व एना मगराग् श्रद्धा एना धर्म मयनमा शुं छे ते कहे छे—गुणानुगार न शांति न द्वां तु श
अराराणार्थ ए अन त अनुगागपद पडी नगागवाना छे तेथी गुणानुगाग एना गांहरीन आगमना अनुगान न
न सम्य नगर मव्रनि न सम्यक्त्व जाणवुं

एतसति यद्विधेय तदाह—

सूत्रस्य परमपुरुषार्थानुकूल्यज्ञानरूपसूत्रस्य अमारसमारचारकनामनिर्गम नयावघटाक-सम्य आवश्यकप्रविष्टादिजिनज्ञान श्रुतस्य महणे गहणेस्तथानुष्ठि-घातेनागीकरणे तस्मात् कारणात्प्रवर्तितव्य—इदं यत्ने विधेयतया उपदिष्टे— प्रथममादौ

एप छे त्यारे शु करवु जोइए ते कहे छे
न माटे इहा एना यत्न करता रचोनमावमा पहेलामथम परम पुरुषार्थन अनुरूप रहेला नावा न नगारनार
अन समारत कल्याणाथी क्री पामवाना पर समान आवश्यक तथा अग प्रविष्ट रगर जन्माया शुतना ग्रहणमां एना
आश्रगान नगर मठ्ठा जे आन पाय तेना आनदथी अगीकार करवामां भवर्तु जोइए न माटे कहवु छ क—

यत

पढमं णाणं तओ दया—एवं चिट्ठइ सव्वसंजए, अण्णाणी किं काही—किं वा णाही छेयपावगं (१) सोच्चा जाणइ कल्लाणं—सोच्चा जाणइ पावगं, उभयंपि जाणइ सोच्चा—जं छेयं तं समाचरे (२)

... तम्म, चउव्विहबुद्धि-
समग्गा—मती पुत्तो य अभओ त्ति ॥ २ ॥ एगम्मि पत्थावे—देवीए जायदोहलाइ निसो, जणिओ पासायंम—एगखंभ करावेह ॥ ३ ॥ बुद्धिवाहेण दव्वी-गहेण सत्ताविण्ण नरवइणा, पडिवाण तन्नयण—अभयकुमारो य आइट्ठो ॥ ४ ॥ तो वड्ढइणा समगं—थंभनिमित्तं महाडवीए गओ, दिट्ठो तेहि य रुक्खो—सुरपिओ अइमहासाहो ॥ ५ ॥ साहिट्ठिओ सुरेण—होहि त्ति निच्चिकुसुमगंधेहिं, अहि सिओ स साही—रुओववासेण अभएण ॥ ६ ॥ अह तुट्ठिरनिग्गण—तरुवासिसुरेण निसि पसुत्तस्स, सिट्ठं अभयस्स महाणुभाव मा छिंदिहिसि तरु ॥७॥

टीका

राजगृहनगरमां सम्यक्त्वनी स्थिरता जाइ हर्षता इह रत्नाणायता श्रेणिक नाम राजा हतो ॥ १ ॥ तेनी आज्ञा अंतःपुरमां थइ चेल्लणा नाम राणी हती अने चार बुद्धिवाळो अभयकुमार पुत्र मंत्री हता ॥ २ ॥ एक वखते गर्भने लइने थयो तेणीए राजाने कह्युं के मारा माटे एक थंभो महेल करावी आपो ॥ ३ ॥ नहि अन्यारी शताय एवा दोहलथी मुंझाइने राजाए तेणीने हा पाडीने अभयकुमारने ते बाबत हुकम कर्यो ॥ ४ ॥ त्यारे सुथार साथे वन प्रते अभयकुमार अटवीमां गयो तेमणे त्यां जबरदस्त अने मोटी शाखावाळुं झाड जोयुं ॥ ५ ॥ झाड देवताथी अधिष्ठित हशे ओम एम धारी अभयकुमारे उपवास करी धूप अने पुष्पथी तेनी पूजा करी ॥ ६ ॥ त्यारे तेनी बुद्धिथी खुश थएला तरुवासि देवे राते अभयकुमारने स्वप्नमां कह्युं के महानुभाव आ झाडने नहि काप

...रयणीए—॥ १५ ॥ ओणामणीए विज्जाए—साहिउ ओणामिऊण ग-हियाइ, अवयफलाइ पुणरवि—पणोणामिणिसुविज्जाए—॥ १६ ॥ ठाह विमन्नि-ऊण—समप्पियाइ पियाइ हिट्ठेण, पच्छिपुनदोहला सा—सज्जा जाउ समाहत्ता ॥ १७ ॥ अह अवरावरतकरपलोयण राइणा कुणतेण, पुव्वदिणदिट्ठफलपडअनियल मनयो ह-य मूय ॥ १८ ॥ जणिया रक्खगपुरिसा—रे केणा सो विजुत्तफलनरो—विहिओ त्ति तेहिं जणिय—देव, न तानेत्थ परपुरिसो—॥ १९ ॥ नूण पविट्ठो, नय नीरर-तपविसतयस्सय पयाणि—कस्सवि दीसति महीयलम्मि, नेव चोज मिण ॥ २० ॥ ज-स्सा माणुससामत्थ—मेरिस तस्स किं पवराणिज्ज—नत्थि त्तिय चिंततेण राइणा सिट्ठ मजयस्स ॥ २१ ॥ गनिहरयकरणरूवम लहु अहमु पुत्त चोर ति, जह ह

थी न पुगे गर्व धरवा लागी ।१५—१६—१७— हवे (बजारने) जुग जुदा आरोपुं अवलोकन करता राजाए नाण वहला फलोने आवा जोयो पण रात पडतां अवनामिनी विद्याथी तेणे माग नमावीने केरीओ उतारीने फरी मन्वरनामिनी विद्याथी माळ ज्यां हती त्यां करीने हर्षित थइ ते फलो पोतानी प्रियाने सोंप्या, आ रीते दोहला पूरो थवा आगला दिवसे जोयेला फलना नष्टपत्रणनो ते आंबा जोयो ।१८ राजाए रखेवाळने कह्युं के अरे ! आवां फळ कोणे उतारी लीधां छे? तेओए जवाब आप्या के हजुर, अहीं बीजो माणस तो बीलकुल पेठो नथी अने जमीनपर नीकळवा के पगलां रेतीनां पगलां पण जणातां नथी माटे हजुर, आ अचरजनी ज वात छे ।१९—२० राजाए विचार्युं के जेनापासे आवुं अमानुषी (दिव्य) सामर्थ्य छे, ते शुं शुं न करी शके, एम धारी तेणे अजयकुमारने कह्युं के...

[illegible] ॥ ६ इह पत्ता ॥ ४३ ॥ एवविहर-
पणाण—सभूमणा कह समागया त सि, इय तेण सा पुट्टा—सिठ तीएय जहवि-
न ॥ ४४ ॥ अन्नो सयपदणा—महासई म त्ति नाणगाणेण—चलणेसु निवडिऊ-
ण-मानागारेण नो मुक्का ॥ ४५ ॥ पत्ता रसणमपासे-सिट्ठो से मालियस्स वुत्तो,
अन्नो महण्णजाया-णमा, ना उज्झिया तेण—॥ ४६ ॥ इइ जाणिताण निवडिऊ-
ण पाएसु तेणवि विमुक्का, चोरसमीवे च गया—सिट्ठो तह पुव्ववुत्तो ॥ ४७ ॥
नेहिवि [illegible]—[illegible] सगिहमी पट्ठ-
विया ॥ ४८ ॥ अह आनगणमसेया—अक्खयदेहा अक्खयसीना य, पत्ता पइस्स

[illegible] नेपीर पुष्पगुप्ता पात्रीने नगायो अने नदु के हु ते पुछरी इहा
[illegible] ४३ [illegible] आरे नेपीर मनशी वार कही ४४ मालिए
[illegible] [illegible] तेम पोताडीने मने रवाने करी ४५
[illegible] विग्गु के अहो, आ अह महानलानापाळी सागे ते
[illegible] ४६—४७ [illegible] नेवीना [illegible] मने पगावीन करे
[illegible] ४८ [illegible] सगिहमी [illegible] पतिपाले आरी



तेण पयपिय नाह—नवरविज्जावनेण नियंयेण, कहिओ य तक्करो सेणियस्स एसो त्ति मण्णोति ॥ ५९ ॥ रण्णावि ससिय देह—मज्झ जइ कहति नियविज्जाओ—सो पाणो तो मुचह—इहरा से हरह जीय ति ॥ ६० ॥ पडिवन्न पाणेण—विज्जादाणंपि, अह महीनाहो—सीहासणे निसन्नो—विज्जाए पढिउ माढत्तो ॥ ६१ ॥ पुणरुत्तपयत्तुक्कित्तियावि रण्णो न ठति जा विज्जा, सो ता तज्जइ रुठो—न रे तुम देसि सम्म ति ॥ ६२ ॥ अभयेण जणिय मिहदेव—नत्थि एयस्स येवमवि दोसो,

राती आपेलीने जवी मेनी ५६ मातंगलोक्यो के चोरोए सुन्दर कर्युं छे के जेमणे एकान्त हता तेने नरेशर साथे जवा दीधी ५७ मातंग आम बोल्यो ने पछी अभयकुमारे राजा के ए चोर छे एम्ने पकडावीने प्रभु के तें नगीनो जेम नगारूनो ५८ तणे कर्युं ने मारा विद्यानः रजथी में तेम कर्युं छे त्यारे आ सघळी हकीकत अभये श्रेणिकने कही ५९ राजाए फरमाव्युं के जो ए मातंग पोत रीत मन पोतानी विद्याओ आपे तो तेने मरो, नहितो मारी नाखो ६० त्यारे मातंगविद्या आपवा कबूल थयो हवे राजा सिंहासनपर बेसी रही विद्याओ जणवा लाग्यो ६१ हवे फरीफरीने बोलतां पण ते राजाने रुचे रही नहि एम्ने ते गुस्से थइ तने तरछोडवा लाग्यो के तु बरोबर रीत शीखवतो नथी ६२ त्यारे अभयकुमारे राजु र हे न, इहां एनो कसोर बांक नथी, केमके विद्याओने विनयथी ग्रहण करता ने आपे छे अने फलदायक

२१

... जिह्वाहरण रसादिटो कोनो

... कजाना ममताय थ्या, पातानी मीन अवाढ आम्र फळ खावानो गोहर थ्या तेण दिवाथी

... ह्यां ... न ना रस कर्या अन अरगन हुरक्या छ

(टीका)

नम्बर आमादम्य चनगुनति जिह्वागसे पातामृतना ममतमीनमाहूश ... मनाजिजिनज्ञाना ममतायो मीनन नित्यमेवानन्द् जनगनुजारादेन तनच प्रथाति गात स्यानित अवगति आम्रत्नेपकाले आम्रफ गोलत्यनमरे दोलदक पाणरत्ना अमानमनजन्य ममुन्नत न्यो त्रिया आन्नाणमादानमकियत चूत ... नात त्रागम मनु गता श्रेणिकेन हृष्ट फमतिकनेत्याने चूराणि ... त्रिमातिन मनि गोर गा, अथानरम्याति नोनगंरणगोराग आज्ञा दिपीला (३)

कथ मित्याह

काइ कुमारी पइदेवयत्थ मारामकुसुमगहमोक्खो, नवपरिणीयब्भुवगम–वक्क
हण निसज्जणा गमण ॥ २३ ॥

जी रीते त्या कही ते कहे छे

काइ कुमारी पति न्वता माटे बगीचामांथी फूल मानवां पकडाइ नवी परणीश आ पण कबूल करवा
कुब्बा पया तणीए पतिने कवायी तेणे रजा आपवां ते त्यां जवा लागी २३

(टीका)

काचित कुमारी स्त्री—पइदेवयत्थमिति पत्यु कृते देवतापूजानिमित्त— आरामकुसुमाणि आरामे मालाकारस्य सत्कानि कुसुमान्यवचिन्वाना—गहमोक्खोत्ति मालाकारेण कदाचित गृहीता ततो मोक्षो मोचन कृत तस्या एव—नवपरिणीयब्भुवगम त्ति नवपरिणीतया त्वया प्रथमतएव मत्समीपे समागतव्यमित्यभ्युपगमे कृते सति वृद्धत्कुमार्यां, पइकहणनिसज्जणागमणत्ति तत कालेन तया परिणीतया पत्युर्यथावस्थित-वस्तुकथनमकारि, तेनापि निसर्जन व्यधायि तस्या, तदनु गमन मालाकारसमीपे नया प्रारब्ध,

काइ कुमारी स्त्री पतिना माटे देवनानी पूजासारु माळीना बगीचामांथी फूल तोडतां पकडी
परणजी तु पहेलां मारी पासे आवजे एम कबूल करावीने तेने जवी देवी

गानीन राक्षस आणवाथी तथा नारोए आणनुनायनी ज्ञेती पति पासे पाडी आणी ना, अजयकुमारे पुत्र्यु के यां बोले उप्पर वर्यु त्यारे सर्वे राजाजनोए पातानो अभिप्राय मकाशित कर्यो

ईसालुगादणाए—चोरग्गह पुत्त निऊरहणाओ, दको तत्ताणासणभूमी पाण

स्स परिणामो ॥ २५ ॥

ईर्ष्यालु वगरेनु ज्ञान थयु चार पकडायो पुछ्या विद्यानी वात कही ते विद्या आपवानो कह्या पछी मा नगने जमीनपर वेसाड्यो तेथी विद्या नहि परणमी २५

(टीका)

ईर्ष्यालुकादीना ईर्ष्यालुकनङ्करुचौराणा ज्ञान सपन्नमजयकुमारमहामन्त्रिण ततश्चौरस्य ग्रह पुच्छत्ति पृष्टश्चासावजयकुमारेण यथा भो त्वया कथ बहिरवस्थितेनैव गृहीतान्याम्रफलानि ? तदद्—निऊत्ति विद्याप्रसादत इति निवेदित पाणेन अथ —कहणाओ अजयकुमारेण श्रेणिकाग्रत पुन कथना अस्य वृत्तातस्य विहिता, तत दण्डकालस्य तत्ताणत्ति तस्याएव विद्याया दानलक्षण कृत, प्रतिपन्न च त तेन, प्रारब्ध च श्रेणिकाय विद्याप्रदान आसणभूमी पाणस्सत्ति आसन भूमी पाणस्य दत्त, आत्मना तु सिंहासने निषण्ण श्रेणिक,—स्ततश्चापरिणाम सम्यगपरिणमन विद्याया श्रेणिकस्य

टीका

अजयकुमारने ईर्ष्यालु नङ्क तथा चोरानी माहिती मळी, एटले चोरने पकड्यो तेने अजयकुमारे पुछ्यु के अरे तें बाहर रहीनेज शी रीते आंबानाफळ लीव्हा ? ते मातंगे जणाव्यु के विद्याना पसायथी आ वात अजयकु

यत पठ्यते—

निणएण सुय महीय-कहवि पमाया निसुमरिय सत-त मुरटाइ परजंरे-जेन-अणाण च आनदइ ॥ १ ॥ निज्जाति होइ घत्तिया-गहिया पुरिसेण निणयमतेण, सुकुलपसूया कुल्यालियव्व पवर पइ पत्ता ॥ २ ॥ (७)

जे [illegible] वहेवाय क

विनयथी शीखनु ज्ञान कदाच प्रमादना योगे भूली जवाय तो ते परजन्म तरत उपस्थित थाय छ अन केवळ-ज्ञान पमाडे छे (१)

रुडा कुळमां जन्मनी कुळीन कन्या रुडा पतिने पामीने रुवान् थाय तेम विनयवन्त पुरुषे ग्रहण करनी विद्या रुवान् रहे छे (२)

अमुमेवार्थमन्वयव्यतिरेकाभ्या मानयन्नाह ,—विहिणा गुरुनिणएण—एव चिय सुत्तपरिणती होइ, इहरा उ सुत्तगहण निज्जयफळ मुणेयव्व २७

आ ज वातने अन्वय अने व्यतिरेकथी कहे छे

विधिपूर्वक गुरुनो विनय करवाथी ए रीत सूत्रनी परिणति थाय छे पण बीजी रीते सूत्रग्रहण करतां निष्फळ थाय छे २७

(टीका)

विधिना मण्डलीप्रमार्जननिषद्याप्रदानकृतिकर्मकायोत्सर्गकरणादिना सिद्धात प्रसिद्धेन, तथा गुरो सूत्रार्थोभयप्रदातु सूरेर्विनयोऽभ्युत्थानासनादि—

२७

विपर्ययफलमेव दृष्टान्तद्वारेण ज्ञापयति

समणीयपि जहट्ये–दोसफलाचेव हंत सिद्धमिणं, एवंचिय सुत्तविहु–मिच्छत्तज-
णेहए णेय ॥ २७ ॥

उपदेश पद दृष्टांत आपीने जणावे छे —

जेवता जारमां शमनीय पण रोग वधारे छे ए जाणीती वात छे तेम मिथ्यात्वरूप ज्वरना जारमां सूत्र पण जाणवूं २७

(टीका)

शमय–त्युपशामयति शमनीय पर्पटकादि तदपि–किंपुनरन्यत्तत्प्रकोपहेतुर्धृता-
दि–ज्वरोदये पित्तादि प्रकोपजन्य-ज्वरोदये–किमित्याह–दोषफलं चैव सन्निपातादिमहा-
रोगविकारहेतुरेव हंतेति सन्निहितजनव्यसन्यामन्त्रणा–सिद्ध प्रत्यक्षादिप्रमाणप्रतिष्ठित
इदं पूर्वोक्तं वस्तु दृष्टांतमुपदर्श्य दार्ष्टांतिकयोजनामाह

टीका

ज्वरना शमनने शमनीय पापड वगेरे ते पण— तो पछी तेना प्रकोपना हेतु घी वगेरानी शी वात करवी—
पित्तादिना प्रकोपथी थयेला ज्वरमां तेओने वधारे छे अर्थात् के सन्निपात वगेरे महारोग विकारनो हेतु थई पडे छे ह
जना, ए वात प्रत्यक्षादि प्रमाण सिद्ध छे आ दृष्टांत आपी दार्ष्टांतिकनी योजना करे छे एज रीते मिथ्यात्वरूप ज्वरना उदयमां
सूत्र पण जाणवुं

मा , दृश्येषा कथ्यते बुद्धि –पुंसो वैनयिकी जिनै ॥ ४ ॥ पूर्णं कुहेतुदृष्टान्तै–र्न तत्त्व प्रतिपद्यते, मदनश्चर्मकारस्य–शोध्य चर्मव्रतैरिव ॥ ५ ॥ अतथ्य मन्यते तथ्य–वि- परीतरुचिर्नरः , दोषातुरमनास्तिक्त–ज्वरीव मधुर रस ॥ ६ ॥ दीनो निसर्गमिथ्या- त्व–स्तत्त्वातत्त्व न बुध्यते, सुन्दरासुन्दर रूप–जात्यन्ध इव सर्वथा ॥ ७ ॥ देवो रागी, यति सगी–धर्मं प्राणिनिशुम्भन , मूढदृष्टिरिति ब्रूते–युक्तायुक्ताविवेचक ॥ ८ ॥

[illegible] के निर्गुण [illegible] ने अलौकिक छे (२) वीतराग सर्वज्ञे कहेला [illegible] नहि [illegible] करवा ने [illegible] छे (३) सर्वे आगमो, सर्वे लिंगवाळा सर्वे देवो, अने सर्व धर्मा [illegible] बुद्धि छे तेने जिनेश्वरोए वैनयिक मिथ्यात्व कहेलुं छे (४) चमारोना [illegible] [illegible] नहि तेम ते कुहेतु अने [illegible] पण्डी [illegible] नहि करे [illegible] मिथ्यात्व (५) [illegible] तेम [illegible] रस माने तेम [illegible] माने ते [illegible] (६) [illegible] रीते [illegible] नहि तेम जे [illegible] नहि [illegible] निसर्गमिथ्यात्व [illegible] (७) मूढदृष्टि मिथ्यात्वीने [illegible] [illegible] हिंसाने पण धर्म कहे छे, मा [illegible] (८)

[illegible] उद्धारस्तार [illegible]

[illegible]

गुरुणाऽवि सुत्तदाणं–विहिणा जोग्गाण...

सिद्धायरिया ड्डाहरणं ॥ २९ ॥

गुरु पण विधिपूर्वक योग्यशिष्याने ज सूत्रानुसारेज सूत्र शीखववा ड्हां सिद्धार्थ उदाहरण कहे छे २९

(टीका)

गृणाति शास्त्रार्थमिति व्युत्पत्त्या प्राप्तयथार्थाभिधानः स्वपरतन्त्रवेदी पराशयवेदक परहितनिरतः यतिविशेषो गुरुः, तेनापि, न केवलं शिष्येण विनयेन च सूत्रमध्येतव्यमित्यपिशब्दार्थः—सूत्रदानं श्रुतरत्नवितरणं विधिना–सुत्तत्थो खलु पढमो इत्यादिना आवश्यकनिर्युक्तिनिरूपितेन क्रमेण, जोगाणचेवत्ति योग्यानामेव विनयादिनामाभिगुणज्ञानवतां विनीतानामेव कर्त्तव्यं, न पुनरयोग्यानामपि

टीका

" गृणाति शास्त्रार्थमिति गुरु ए व्युत्पत्ति प्रमाणे यथार्थ नाम धरनार, स्वपर शास्त्रनो जाण, परना आशयने समजनार, परहित करवा तत्पर एवो जे यति होय ते गुरु तेणे पण नहिके फक्त शिष्येज विधि अने विनयथी सूत्र शीखवुं एटलुं नहि—गुरुए पण सूत्रार्थ इत्यादिक आवश्यक निर्युक्तिमां बतावेला क्रमथी विनय वगेरे गुणना ज्ञानवाळा योग्य शिष्याने ज करवुं, नहिके अयोग्यने

यथोक्त

सिग्घंतासहि पजसिडिमहि जेद मणुयसमाणेहि, आराहिओ गुरुजणो–सुय

निरग्गिररियागम्म उ–आचारयकप्पनाम अज्झयण, चउवरिसस्स उ सम्म
—मरगम नाम अग नि ॥ १ ॥ दसकप्पववहारा—सवञ्जरपणगदिक्खियस्सेव,
ठाण समवाआ श्रिय—ते अगे अट्ठवासस्स ॥ २ ॥ दसवासस्स विवाहो—एक्का-
रसवासगस्स उ इमे उ—खुड्डियविमाणमाई—अज्झयणा पच नायव्वा ॥ ३ ॥ बा-
रसवासगस्स तहा–अरुणुववायाइ पच अज्झयणा, तेरसवासस्स तहा—उट्ठाणसुयाइया
[illegible] ॥ ४ ॥ चोद्दसवासगस्स तहा–आसीविसभावणा जिणा विति, पन्नरसवासगस्स
य–दिट्ठीविसभावणा तह ॥ ५ ॥ सोलसवासाईसु य–एगुत्तरवुड्ढीसु जहसख, चारण

[illegible]

[illegible]

तीर मागमाणे ॥ १ ॥ जायविरत्ती फयग—तीरे उदगत्थि सीहनाणए, सिरिउर-
गणो सुदरिगहरागे निव्व वद्दधरणा ॥ २ ॥ चित्तनिणोण नाणरणहमी जाइसरण-
मयरण देवपरिज्ञा गिफरमहण रणो व सबोही ॥ ३ ॥ सावत्थी सिद्धगुरु—
विजवदिक्खा परिज सामइण, आवावगा णिमित्ते—अदाण कोवेतरा देवे ॥ ४
॥ संगपसमा मज्झणसामण परिम सुदिट्ठ त्ति, गोहीजीयाराहणु—गज सबत्थ
विणय ॥ ७ ॥

सिद्धाचार्यकथा

गत्थेव जंबुदीवे—भारहवासमि वासवपुरि व्व, विबुहजणहियपहरिणी—अ-
णवज्जपवहुरसमसा—॥ १ ॥ सिरिवासुपुज्जजिणवरपणिज्जनिवुव्वनिवकुमुपवणा,

पूर्वे। आ न० वत्र प्रीति था गयर बील नीरे गओ गता, त्यांथी पाछा वळ्या—(१) ब्रह्मण जाणु तेओ पा
णिं वर्या। विलाप करता न० पाणी पा० अर्थ निद्रे माथा थको बाहर थयो श्रीपुन्ना राजाए गुरुनीने पकडी ने ते
बारे माहित थया नवीन आपनी बतावी चारयंके राजार बने परी (२) चित्रविनाग पाने वांचाए नार करता
नव जाति स्माण गतयी नग अनशन कर्यु, अने देव थयो तेवे गुरुनीा गीठनी परीक्षा करी पोतानु रूप प्रगट करी
धाम वदो। राजान नगार थया (३) श्रावस्तीमां सिद्धगुरिनी वैजिराग गुरुने दीक्षित करी सामायिकनु आ
लोचन प्रश पा० एक दीक्षा करी नमने न नहि आवतो ने वांदरथी गुरुना अने अंतरथी मनाव थयो (४)
आरा श्रोता वरता भाग्य व गर्दनु आसन आवुं गुरु छे पेवा वार्त गया नीत आवि यइ पण वया छत्रमाणु ५
आ तेर्व नियो अत्र पेवडी इन्दुरी गातद विप्रम्नना मनन हुगनार, निसर माणिस महोगयाती, श्री

गामि अन्नतर—जाया चिंता इय सहवा ॥ ९ ॥ ववसायविज्जनिगओ—पुरिसो ओ गमि होइ अनगीओ, काउरिसो त्ति विमुचइ—पुन्नसिरीएवि अचिरेण ॥ १० ॥ ता पुव्वपुरिससतइसमागय जाणवत्तवाणिज्ज—पकरेमि पुन्नधणनिणसणेण का चगिमा मज्झ ॥ ११ ॥ किं सोवि जीवइजए—नियभुयजुयलज्जिणणदव्वेण, जो नवि पय- च्छइ—न मग्गणाण पइदिणवि ॥ १२ ॥ विज्जाविक्कमगुणसलहणिज्जवित्तीइ जो धर- इ जीय—तस्सेव जीविय सहणिज्ज, मियरस्स किं तेण? ॥ १३ ॥ उप्पज्जति विणस्स- ति—एगसो के जयमि नो पुरिसा, जलबुब्बुय व्व परमत्थरहियसोहेहि किं तेहिं? ॥ १४ ॥ कह सोवि पसंसिज्जति—न जस्स सप्पुरिसकित्तणावसरे, चागाइगुणगणे- ण—पढम च्चिय जायए रेहा ॥ १५ ॥ इय चिंतिऊण तेण—परतीरउचियजणवयपडह- त्थ, पारे पारावारस्स—झत्ति पगुणीकय पोय ॥ १६ ॥ गमणुम्मण च त पेच्छिऊण

काम धधा वगर बेसी रहे ते आ लोकमां निंदाय छे अने ते कापुरुष छे एम मानी तेनी पासे रहेली लक्ष्मी पण तेने थो भाग वखतमां छोडी जती रहे १० माटे हु बापदादानी परपराए आवेलो वहाणोनो वेपार करु तो ठीक बेसी रही पु वेलु धन खाता मारी शी शोभा गणाय ? ११ जे पोतानी बाहोथी धन कमावी मागणोने दररोज दान नथी आपतो ते आ जगतमां जीवे शा कामनु छे ? १२ जे विद्या अने पराक्रमथी वखाणती वर्तणुकवडे जीवे छे तेनु जीवित वखाणवा योग्य छे, बाकी बीजानु ते शा कामनु छे? १३ आ जगतमां पाणीना परपोटा माफक कया अनेक पुरुषो जनमता मरता नथी? पण तेवा परमार्थ रहित जनोथी शु थयु ? १४ सज्जनोमां जे दानादिगुणो वडे पहेलो पकातो नहि हाय तेना पण शु वखाण थाय ? १५ एम चितवीने तेणे बीजा कांठे नहि मळे तेवा मालथी वहाण भरीने दरिया पार जवा ऊट तैयार कर्यु १६ तेने जवा व्याकुळ थएलो जोइ अति विरहकातरपणाथी अत्यत शोक करती सुन्दरी कहेवा लागी के हे आर्य पुत्र,

गरिच मारन्द्रा निज्जिरामानिरूतनयणसलिलजरा, जडनिहिसुरलग्गनुनिडुनिरह मु-
पनि न्त ॥ २६ ॥ कहकहनि धीरिम धारिकहा नदेण जपिय ताहे—सुयणु किमे-
त माग—करेमि अवनरमिणमुही ? ॥ २७ ॥ को नाम मयच्छि, जए—जो जस्स
नेर रमणाइ—पाउन्भूयाणि, नरा—जायाणियजम्ममरणाणि ? ॥ २८ ॥ कमलमु-
हि पउमयणगणंकचूलामणिस्सनि रविस्स—उदयपयावविणासा—पइदियस चिय नि-
यतनि ॥ २९ ॥ किंवा न सुय तुमए—जिणिंदवयणमि ज सुरिंदानि—पुव्वसुकयक्ख
यमी—दुक्खाउल्य उवहति ॥ ३० ॥ कम्मरसरत्तिजणूण—सुयणु किं पत्तिणति परि-
ताया ? जमि वायज्जमर—जमकड डुस्साण वदोत्री ॥ ३१ ॥ इय एवमाइनय

वना वण कडात्मा जाप गजगन्धी गड जगान दीव पयली मुग्री जन ग्ड मन्ना कर बज्मी —२५ न करे बजमी न करणा त्या वधना आनुआथी नाप रुग्णिता सगथी आणेला पाणीना बिन्दुआ थली होय तेम रोवा लागी २६ पार स्य सम लिन नी ना वधु न हे सुतनु, अति गाय सुम परी आप वां शाक करे व ? २७ हे मृगाक्षि, जगतमां एवा काण मत्मा व के जेन मक्तो न जन्म मरण नरी थतां २८ हे कमलमुखी, जो आकाशना चूडामणि समान सुयन एम स्वात उत्य, तमाय अने विनाश ए अण अवस्थाओ वज्मी रही ॥ २९ अथवा तें जिनमतान मां शु नथी सांजन्यो के इन्द्र पण पूर्वकतरमना ताय दुःखी अवस्था पाप ॥ ३० हे सुतनु, कर्मपशवर्ती जनुओने ना शोक करवाना व वस आवा माये वयाना धारक गु मनी पांसा तो पत्नी न रह ॥ ३१ आवा आवा वचनोथी सुंद

धसत्ति सा निवडिया धरणिवट्टे, मुच्छानिमीलियच्छी—मयव्व दाऊण रायमेग— —३९ वणकुसुमसुरहिमारुयमणागगवलद्धचेयणा दीणा—रोविउ मारद्धा निविड दुक्खपम्मुक्कपोक्कारा ॥ ४० ॥ हा अज्जउत्त, हा जिणवरिंदपयपउमपूयणासत्त, हा सद्धम्ममहानिहि—कत्थगओ देहि पडिवयण ॥ ४१ ॥ हा पाव दइव, धणसयण-गेहनासेवि किं न तुट्ठोसि ? ज मणुज अलभन्तोवि निहण मिण्हि समुवणीओ ॥ ४२ ॥ हे ताय सुयावच्छल—हा हा हेजणणि निक्कारणपेम्मे, दुइवज्जहिनिवडिय की म—नियमय ठवेहेह ? ॥ ४३ ॥ एव सुचिर विलवित्ता—निविडपरिस्समकिनामि-यसरीरा—दरवनिद्दित्तरयणा—सुत्तिम्मत्तुरस्स अणुहरती—॥ ४४ ॥ तुरगपरिवाहणे अ तत्थो समागओ सिरिउरनिवेण—दिट्ठा कहवि पियकरलाभेण, चिंतिय च इमं ॥४५॥

रण वनो अन मूर्छाथी मेंनी आंखो मींचाइ, एम कोसेनी माफक थली पार रही ३९ त्यां वनना फूलथी सुगंधि पवन पवन आवतां न जरा शुद्धिमां आवी क दीन थइ बहार दु क्थी पोका मूकी रडवा लागी ४० हे आर्यपुत्र, हे जिनना पग पत्रामां आसक्त, हे सद्धर्म महानिधि, तु क्यां गयो उत्तर दे ४१ अरे दुष्ट देव, धनस्वजन अने घर नाश करवा छतां तु धरायो नहि के जेथी ह अनाथ, ने आ रानमें आर्यपुत्रने पण मारी नाख्यो ४२ हे पुत्रवत्सल पिता, हे निष्कारण प्रेमाळी माता, तु मना दरियामां पडती तमारी पुत्रीने केम उवेखो छो ? ४३ एम घणा वखत विलाप करी अति परिश्रमथी थाक पामी हाथ पग ढीला करी जाणे दु ख्यां मरता थइ रही एवामां घोडाने फेरवा माटे त्यां आवता श्रीपुरना शिखर नामना राजाए तेने जोइ अने आ रीते मनमां चिंतव्यु ४४—४५ के विचारता लाग्यो के आ

सम्माणदाणसप्पणमसक्कारजियत्ति सुणमाणो–महुरगिराइ नरिंदो–भणते मुदरि न णइ–॥ ५३ ॥ ससिमुहि सरीरमणनिक्कुडहर पुन्नागजुवत–सोन्नुण मग सदि–न-विच्छिय तुज तिसयसइ ॥ ५४ ॥ पइदिणनोगोवहया–सुकुमारा सुयणु, तुज्झ गाग-लया–डीयसिहोवनता–माउक्कमाउ च्च पमिनाइ ॥ ५५ ॥ मा सुयणु तुज्झ पन्न णिब्भरिय व जणमणाणद–संयविम्दवरुप्पुप्पोम्मिय सुयन्निणइ मोहग्ग ॥ ५६ ॥ अयतसुदरवि हु–मणोभिरामपि जुवणहुलहपि–पत्तमह नह ता–यत्यु सोयति नो कुमना ॥ ५७ ॥ ता होउ भूरितणिण्ण–कुमसु मह परयण तुम सदृभ, परयाणुचिय-पतित्तोद चेव जुत्त कुणति बुहा ॥ ५८ ॥ अयलरगुणकुस–असमुयपुन्न च तीट सो-च्चे म––ररजगनयरमहार–– गाढ कुमयाउलमणाए––॥ ५९ ॥ जणिय जो नरपुगर

र्यो ? मार नवी न मागपर सुज थइ इव पण मानीने मधुरवाणीथी फरीने सुंदरीने तेणे आ प्रमाणे कहु हे चद्रमुखी, शरीर अने मनने संताप आपनार मारी पूर्वे ह्यान रोसारी दइने मारी सांभळ्या प्रमाणे तु मोक्ष विलास कर केमके हे गुनतु तारी आ सुकुमार काया शरीरना शोकथी लतानी शिखाथी जेम माननी करमाय तेम करमाइ जाय छे ५४––५५ हे सुतनु तुमना चद्र माफक लोकना मनने आनद दायक यौवनने नाश रुप तीव्र अपुथी कापती कहु बागतु नथी ५ अनुजना यौवयनो क नाश पामेनो अत्यत सुदर मनोहर अने दुर्लभ रीतना पण शोक करता नथी ५७ माटे शाहु कहवानो जरुर नथी, तु मारी प्रार्थना सफल कर, समजु माणसो समयने अनुसरती प्रवृत्ति करीने जे युक्त होय ते कर्या करे ५८ आ रीतनु अत्यत रीते कानमां कडतु लागतु घर कदापि नहि सांभळेलु सांभळीने सुदरी अत्यंत व्यानी धीरथी जोर हु क्षमा धरीने कहेवा लागी के हे नरेश्वर सारा कुळमा जन्मेला जगतमा प्रसिद्ध न्यायमार्गना र तारनार तमारा जेवा पुरुषने आवु बोलवु घटतु नथी ५९––६० पारकी साथे रमवु ए अत्यत अनुचित, उभयलोकने

॥ विह्वारिता पइमाइर य त रायमंदिरम्मि गया,—चरको य ताव ता ...

उ सव्वजत्तेण ॥ ६८ ॥ अह नचतेण कहिंपि—सुदरी रायमग्निद्दिनिमग्ना—दिट्ठा
गेण चिरपणयजायनियसतनयणेण ॥ ६९ ॥ कत्थ मए दिट्ठे य चिंतियनेण तेण
पुणरुत्त—जाई सरिया नाओ—सन्नोनिय पुन्नजुत्तो ॥ ७० ॥ तो परम निव्वेय
—समुव्वहतेण चिंतिय तेण, हा हा अणत्थनिहिणो—धिरत्थु ससारवासस्स ॥
७१ ॥ जेण तहाविहनिम्मलविवेगजुत्तोवि धम्मरागी वि—अणुसमयसमयससियवि-
हियाणुट्ठाणकारी वि—॥ ७२ ॥ तह जालमरण वसओ—विसमस्स गरिम समणु-
पत्तो, निरियत्ते नट्टतो य—सपय किं करेमि अह ? ॥ ७३ ॥ अहवा किं मणेण वि
चिंतिएण इय अवसराणुरूवपि—पकरेमि धम्मकम्म—पज्जत्त जीवियव्वेण ॥ ७४ ॥

राजमन्दिरमां आव्या त्यां त आहरो खूब यत्नथी नाचवा लाग्यो ६८ हवे नाचतां नाचतां तेण राजा पास बेठली सुन्दरी न जाता सवननी मीनिना याले विकस्वर आखोथी रोइ रीते सुदरीने जोइ ६९ ते विचारवा लाग्यो के में एने क्यां जो-जी छ एम वारवार चिंतवता ते जातिस्मरण पाम्यो, अने तेणे सघळो पूर्व वृत्तांत जाण्यो ७० त्यारे ते राग्गाए परम नि-र्वेद पामीन चिंतव्यु के आ अनर्थना निधानसमान ससार वासने धिक्कार छे के जेना योगे हु तेवा निर्मल विवेकवाळो छतां धर्मना रागी छतां अने प्रतिसमय सिद्धातमां कहेल क्रिया करतो थको पण जालमरणना वश आवी विषमदशा पाम्यो छु हव हु निर्यपणामां रही हु भाई शु करीशकु ? ७१—७२—७३ अथवा आम चिंतववाथी शु वळे ? हवे अवसरयो ग्य धर्म कर्म करु अने अणसण करी जीवितनो अत आवु तो ठीक छे ७४ एम ते विचारतो रह्यो त्यारे तेने गजरायथी

... उाहरणमणा—सव्वायपच्चक्खाणं—सत्तगुरू पयत्तो तो ॥ ८२ ॥ जणिया देवेण सा—अह सुंदरि केरिस तुम काही? सव्वंधयारपडिहयकारण उग्गए सूरे— ॥ ८३ ॥ किं दीवेण पओयण—मओ तुमच्चिय मम पमाण ति—इय निच्छियतच्चित्तो —देवा मायरियनयरीए—॥ ८४ ॥ तक्कालमुणिपहाणा—सिज्झायरिया गुरू पविहरति, तेसिं सीसपरिक्खणनिमित्त मह कयमठ्ठिमभत्त—॥ ८५ ॥ दिक्खित्ता नेठ तय—ते सि समीवे तहाविहअकाले, मणागिणि य सामइयसुत्तआलावगनिमित्त ॥ ८६ ॥ ज णओ य तीठ सूरी—वडिय चायणनमेज्झियकराए—जयह रोगनसाओ—सामच्चमुय रियनिय मे ॥ ८७ ॥ होउ दयावरा मे—देहा भावग मिम गण मग, गुरुणा विन्नु- रआगेण चिन्निय नोचिओ ममओ ॥ ८८ ॥ मणागिणी ज मेसा—नहा अकाले मह

ચરવા જાર ગાલી વરકી લાગી સાબ પાતાના મસ્ત મયણ ન ભીલાયાં ૮૨ હવે હે સુંદરિ તમુ કે સુંદરિ, તુ શુ ગીત ? ન ગાઈ ન મરાન અ...ાન છૂ કરનાર સૂર્ય ૮૩ ત્યન દીવાનુ શુ કામ પડે, મારે મન તમે જે કહો તેજ પ્રમાણ છે આ રીત ત્યા ચિત્તના નિશ્ચય જાણીને તે આપ્યો નગરીમાં જિતના ત કાળના મુનિઓમાં પ્રધાન સૂર સિદ્ધાચાર્ય ગીત્ની પાસે ગયા માર ગુરૂનું પરીક્ષણ નિમિત્ત કરી ૮૩-૮૪-૮૫ પછી તેને દીક્ષિત કરીને તથા તિ અકાળ સામાયિક સૂત્રનો આલાપક દેવા નિમિત્ત પાસે ને ઉઠ ગયા ૮૬ તેથી સૂરિએ ત્યાં ... વડેલ હાથ ... જય ... રોગનાશ ... મગ ... દયા કરો એક ... ... ૮૭—૮૮ તેના આ પ્રણી

...नगर्यां धनोनाम श्रेष्ठी अभूत तस्यसुंदरी तनया ना... इति
...तनमुनन्ति ताम्रलिप्त्या पूर्वपारावारतीरवर्त्तिन्या पुरि रत्नश्रेष्ठी तस्य तनो
नदन समुत्पन्न —सङ्कलसत्योत्ति तौ द्वावपि श्रेष्ठिनो श्राद्धौ आनन्दाविति म
नध स्वापत्ययोरन्नलक्षणं इतस्ताभ्यां तन —सुदरिनिरपीड इति तद्सुदर्यो प-
स्पर प्रीति प्रवर्धनती सपत्ना समये क्वापि प्रस्तावे परतीर जनधिपरतून नद समुद्र-
रीरा यपो तदन्यागमने प्रत्यावर्त्तने परतीरात ॥ १ ॥ यानस्य प्रवहणस्य निपत्ति
र्विनाश सपन्नस्तत फलक काष्टशकलमासाद्य तीरे तस्मिन्नेव वेलाकूले द्वे अप्यु
त्तीण तत उदकार्थी परिक्राम्यन्नद सिंहेन हत सन् गानर सनात तत्र श्री
प्रकरण ८०६

इहा संग्रहगाथानो अक्षरार्थ कहि जीव

चंपा नगरीमां धननाम शेठ हतो, तेनी सुन्दरी नामे पुत्री हती पूर्व समुद्रना कांठे आवेली ताम्रलिप्ती नगरी
मां वसशेठ हतो, तेना नन्नामे पुत्र हतो ते बे शेठ श्रावक हता तेमणे पोताना दीकरी दीकराना सगाइ करी हव
न्न अने सुन्दरीने परस्पर मजबूत प्रीति थइ एक वखते सुदरीने साथे लइ नद दरियाना पहले पार गया, त्यांथी पाछा
वळतां (१) वहाण नाश पाम्युं त्यार पाटियुं मेळवी ते बे जण एकज किनारे उतर्या नद पाणी माटे फरता वने

२७

... मति गुणा ... इति ... इति ... ग्रगानि ...
प अनंजन्या च सनाप हन दर्थं ॥ ४ ॥ ... इति ... विहितो ...
ना—यथा मरंडगामनमीहग सुहय निपुणप्रतापमनिरूपित ...
—ग्राहितीयागतगानि योधि पारगतगदिनधर्मंग्रामि ...
पा च गीतस्य ... गुणस्नापरस्थादप्र ... सम्य ...
मनानारकारमग्रजिनद्राणम्याराधन सेवन समयधा ...
प्रन ... नादौ सूत्रानुसारादेव मतिमता च यतन विशेषमिति ॥ ५ ॥

... अत्र अनर्थी न ... पाश्या ४ ... गानिनी ...
न आत्र गुण ... निपुणमहाराजे ... आग ...
न ... तथा ... बीत ... गुण ...
... मन ... मृत्ति ...
... मरटी ... बुद्धिमत पुण्याए सृतना अनुसारेन ... ५

अथ सूत्रानुसारप्रवृत्तिमधिकृत्याह

आमतनिद्दियाण—निंग सुत्ताणुसारओ मेर—उचियत्तणे पवित्ती सन्नय

सहि सूत्रानुसारेण प्रवर्त्तमानो—" जगवतेदमिदमित्थमित्थ चोक्त " मि-ति नित्य मनसानुस्मरन् जगवतेमव बहुमन्यते सजातजगवद्बहुमानश्च पुमानचि-चिनमेव जगवत्त्वानजाक् सपद्यते

यथोक्त

अरजयजावे भित्तिओ—जावो तज्जावसाहगो नियमा, नहु नव रमनिव —पुणोति तवत्तण मुनेइ ॥ १ ॥

इति सर्वत्रौचित्यप्रवृत्तिरासन्नसिद्धेर्जीवस्य लिंगमुक्तमिति ७

एतद्विपर्यये दोपमाह

आयपरपरिच्चाओ—आणाकोवेण इहरहा णियमा, मत्त चिंतियव्व—सम्म अइणिउणबुद्धिए ॥ ३६ ॥

ज माट त पुरुष सूत्रानुसारे मवर्त्तनो थको "जगवाने आ आ आवी आवी रीते कहेय उ" एम हमेशां मनरूं स-तारना थका जगवानतुं बहुमान करे छे अने जेने जगवानमा बहुमान रहे त पुरुष तो रगर विचारे जगवानपणाने पामे

ते माटे कहेवु छे के

अनय जावमां जा जाव मत्ये तो ते जावनो नियमा साधक थाय उ ज माट एसथी ससारनु मानु फरीन भावपणामा नहि रहुग (१)

एम्या माट सर्वजी वावतोमा औचित्यपणे प्रवृत्ति करवी ते आसन्नसिद्धिगामी जीवनु लिंग कयु

एथी उपरी रीत चालता दोप बतावे उ

वोजी रीत चलतां आज्ञाकोप थवाथी होवाथी नियम स्वपरना उद्धारनो परित्याग थाय छे, एम अति निपुण बुद्धिथी सगव विचारवु ३६

अत एवाह

बुद्धिजुया मनु मन—तत्त बुज्झति, एठण सन्नेति, ता तीइ जेयणाए—
गाउ न ऱ्दुहित्तरि ॥ ३३ ॥

(टीका)

बुद्धियुता अतिनिपुणोहापोहरूपप्रज्ञासमन्विता —ऱनुरनधारणे—ततो बुद्धि-
युता न र नरमुक्कर्मणा तत्र मूत्रानुसारेण प्रवृत्तिरासन्नसिद्धिकजीवाना अक्षणमि-
लग्न्य नयनं व्यवोद्धमाह नपुल सर्वेपि बुद्धिविकलाअपीतिजात वहुबुद्धियो-
व्यव्यागम्य मामान्यबुद्धिनि कृतशतप्रयत्नैरपि नोक्रमपार्यमाणत्वात

भी व मूलकार कहे के के

बुद्धिमाना ज वनी तीन मन जाणे छ, मरत नहि जाणी शके मारे बुद्धिनी अच्छिला माडे तेना जेन न
ना हान वर्षीन ॥ ३३

टीका

अति निपुण ऊहापोहरूपप्रज्ञावाल ज ए रीते नन्न कन्न के सूत्रानुसारे प्रवृत्ति आसन्नसिद्धिक जीवोनु
लक्षण ए ए वात नयन ए (भावात्) व्यवहार कहे छे जडिके मर्वे अर्थात् बुद्धिविकल होय ते तेमके बहुबुद्धि
वा ए अन्न सामान्य बुद्धिवाला सेंकडो प्रयत्न वर पण नाग नाचता समर्थ ए जाणता नथी

यथोद्देशं निर्देश इतिन्यायात् बुद्धिभेदानाह

उप्पत्तिय वेणइया—कम्मय तह पारिणामिया चेव, बुद्धी चउव्विहा वुत्ता—
निद्दिट्ठा समयकेउहि ॥ ३७ ॥

(टीका)

उत्पत्ति प्रयोजन कारण यस्या सा औत्पत्तिकी आह—क्षयोपशम प्रयोज-
नमस्या —सत्य, किंतु स ग्यत्वतरगत्वात् सर्वबुद्धिसाधारण इति न निरद्दयते
न चान्यच्छास्त्रकर्मादिकमपेक्ष्यते उत्पत्ति विहाय यदत्र, उप्पत्तिगीति निर्देष्टव्ये उ-
प्पत्तिय इति निर्देशः स प्राकृतत्वात् एवमन्यत्राप्यन्यथानिर्देशहेतुर्वाच्य ॥ १ ॥

जम उद्देश कर्या होय तम निर्देश करवो ए न्यायथी बुद्धिना भेद कहे छे

औत्पत्तिकी, वैनयिकी, कर्मजा, अने पारिणामिकी एम चार प्रकारे समयना जाण पुरुषोए बुद्धि कहेली छे ३७

टीका

उत्पत्ति ए प्रयोजन एटले कारण जेनु ते औत्पत्तिकी शिष्य कहे छे के एनु कारण तो क्षयोपशम छे गुरु क-
हे छे—खरी वात छे पण ते क्षयोपशम तो सघळी बुद्धियो साधारण कारण रूप छे माटे तेनी विवक्षा नथी अहीं उत्पत्ति
सिवाय बीजा शास्त्र के कर्म वगेरेनी अपेक्षा होती नथी

अहीं उप्पत्तिगी एम कहेवु जोइये तेने बदले उप्पत्तिय एम निर्देश कर्यो छे ते प्राकृतपणाना लीधे छे एम
बीजा स्थाने पण बीजी रीते निर्देश कर्यु कारण तेज जाणवु (१) जिन एटले गुरुनी शुश्रूषा ते वे

औत्पत्तिक्या लक्षणं प्रतिपादयन्नाह

पुव्वमदिट्ठमसुयमवेइयतक्खणविसुद्धगहियत्था, अव्वाहयफलजोगी—बुद्धी उप्पत्तिया नाम ॥ ३९ ॥

(टीका)

पूर्वं बुद्ध्युत्पादात् प्राक् अदृष्टः स्वयमनवलोकितः—असुय इति मकारस्यालाक्षणिकत्वादश्रुतोऽन्यतोऽपि नाकर्णितः—अवेइयत्ति अत्रापि मकारः प्राग्वत् ततोऽवेदिता मनसाप्यनालोचितः—तस्मिन्नेव क्षणे विशुद्धो यथावस्थितो गृहीतोऽवधारितोऽर्थोऽभिप्रेतः पदार्थो यया सा तथाऽदृष्टाश्रुतावेदिततत्क्षणविशुद्धगृहीतार्था, अव्याहतफलयोगिनी इति ऐकान्तिकमिहपरलोकाविरुद्धं फलान्तराबाधितं वाऽव्याहतमुच्यते—

औत्पत्तिकी बुद्धिनु लक्षण कहेछे —

पूर्वे अणदीठा अणसांभल्या अणविचारेला अर्थने तेज क्षणे यथार्थ रीते ग्रहनार अव्याहतफलवाली बुद्धि ते औत्पत्तिकी जाणवी ॥३९॥

टीका

बुद्धि उत्पन्न थया अगाउ पोते न जोयेलो, बीजा पासेथी नहि सांभळेलो, मनथी अणविचारेलो एवो ते ज क्षणे यथावस्थितपणे अभिमत पदार्थ जेना वडे ग्रहण करी शकाय तेवी अने ऐकान्तिक इहपरलोकनी अविरुद्ध फलान्तरथी अबाधित एवा अव्याहत फल साथे जोडायली बुद्धि ते औत्पत्तिकी बुद्धि जाणवी इहां [illegible]

पजन्चारे इति पट (५), सरु (६) काका (७), उचार (८),—गयघन-गगोल्लखत्ते इति गज (९), घयणत्ति जाग (१०), गोउ (११), स्तन (१२), —खुड्डगमग्गिरियपइपुत्ते इति क्षुल्लक (१३), मार्ग (१४), स्त्री (१५), छोपती (१६) पुत्र (१७) इति—एतानि सप्तदशपदानि तत्रज्ञातसूचामात्रफलान्येवेति न सूक्ष्मेक्षिका कार्या

तत्राद्यज्ञातसंग्रहगाथा

भरहसिल मिंढ कुक्कुड–तिलवालुगहत्थि अगड वणसंडे, पायस अइया पत्ते —खाडहिला पंच पियरो य ॥ ४१ ॥—टीका —भरतो नटस्तत्सुतागता शिला भरतशिला मेढो मेष १, कुक्कुटस्ताम्रचूड २, तिलात्ति तिला ३, वालुगत्ति वालु-

१०) गोळ, (११) स्तन, १२ क्षुल्लक, १३ मार्ग (१४) स्त्री, १५ ने पति, (१६) अने पुत्र १७ —एम आ सत्तर पदो ते ते उदाहरणनी सूचना मात्र करे छे, माटे अहीं बारीक नजरे अर्थ करवानी जरुर नथी

त्यां पहेला उदाहरणनी संग्रहगाथा कहे छे

भरतशिला, मेंढ, कुक्कुट, तिल, वालुका, अगड, वनखंड, पायस, अजिका, पत्र, खिसकोली, अने पांच बाप

टीका

भरत नामनो नट तेनी वातमां आवती शिला ते भरत शिला, मेंढ एटले मेष, कुक्कुट एटले कूकडो, तिलो, वालुका एटले वालुकानी सागर, हाथी, अगड एटले कुवो, वनखंड, पायस अजिका एटले बकरीना आगनी गोळी, प-

अर्थ ८, शास्त्र ९, द्रव्यमहति इच्छा च मम १०, शतसहस्र ११ —एतान्यपि स्व यमेव सूत्रकृता व्याख्यास्यते एवचाद्यसप्तमहगाथाया सम्बन्धीनि शतदशान्तानि चैका दश—मीलितानि अष्टाविंशतिर्मूलज्ञातानि औत्पत्तिक्या बुद्धाविति (१) ७

अथ वैनयिकीस्वरूपमाह

भरनित्थरणसमत्था—तिवग्गसुत्तत्थगहियपेयाला, उभओलोगफलवई—वि-
णयसमुत्था हवइ बुद्धी ॥ ४३ ॥

(टीका)

इहातिगुरुकार्यं दुर्निर्वहत्वाद्भरइव भरकस्तस्य निस्तरणे पारप्रापणे समर्था भरनिस्तरणसमर्था, त्रयो वर्गा त्रिवर्गं लोकरूढेर्धर्मार्थकामा —तदर्जनपरोपायप्रतिपा-

ग्रा, अर्थ, शस्त्र, मारी इच्छा अने सो हजार —एम ११ सूत्रकार पोते व्याख्या करशे एम पहेली गाथाना सात अने आ गाथाना अग्यार मळी अठ्ठावीश मूळ उदाहरणो औत्पत्तिकी बुद्धि पेटे छे

हवे वैनयिकीनुं स्वरूप कहेछे

भारने उपाडवा समर्थ, त्रण वर्गना सूत्रार्थना सारने लेनारी, उभयलोकमां फळ आपनारी विनयथी उपजती बुद्धि होय छे ४३

टीका

इहां अति मोटुं कार्य दु स्से उपाडी शकाय एवुं होवाथी भार रूप गणाय छे तेने पार पोहोचाडवा समर्थ, त्रण वर्ग ते त्रिवर्ग अर्थात् लोकरूढिथी धर्म अर्थ अने काम जाणवा तेना अर्जनना उपाय बतावनार ते सूत्र अने तेनी व्या-

श्च ६, गर्दभ ७, लक्षण ८, मथि ९, अगद १०, गणिका च रथिकश्चेति ११, शी-
तसाटी दीर्घं च तृण—अपसव्यक च क्रौञ्चस्य श्लोकेन १२, नीवोदकञ्च १३, गो
—घोटक —पतन च वृक्षादित्येकेन १४—एव वैनयिक्या सर्वाग्रेण चतुर्दश ज्ञा-
तानि, एतान्यपि स्वयमेव शास्त्रकृता व्याख्यास्यते इति नेह प्रयत्न (२)

अथ कर्मजाया स्वरूपमाह

उवओगदिट्ठसारा—कम्मपसगपरिघोलणविसाला, साहुक्कारफलवई—कम्मस
मुत्था हवइ बुद्धि ॥ ४६ ॥

(टीका)

उपयोजनमुपयोगो विवक्षितकर्मणि मनसोऽभिनिवेश —सारस्तस्यैव कर्मण
त तु पाम–अन त नतु कारी नाफ जा एम एक उगाहरण नेवातु पाणी, तथा वरद–योनो—अने गामथी ए पनतु पण
एर उगाहरण —एम वैनयिकी पडे तुमे चौद उगाहरण छे एनी पण शास्त्रकार पोतेज व्याख्या करनार छे, माटे अहीं
अम ए मवथी तम्नी नथी क्षेता

हवे कर्मजानुं स्वरूप कहे छे —

उपयोगथी सार जाणनारी, कर्मना अभ्यास अने विचारथी विशाळ, अने सावासीकडे सफळ कर्मना बुद्धि
हाय छे ४६

टीका

उपयोग एटले अमुक काममां मननुं रोंचाण—ते वडे सार एटले ते ज काममो परमार्थ जेनाथी जणाय तथी

स्तलुवाय (३), कोवेयत्ति दर्वीकरथ परिपेक दृत्यर्थ (४) मुत्तित्ति मौक्तिकप्रो-ता (५) घयत्ति घृतप्रक्षेपक (६) प्लवक (७) तुन्नायत्ति तुन्नवाय तुन्न तु टित्त वयत्ति सीव्यति य स तथा (८), वर्द्धकि (९), पृडाग य इति पुनिक कार्द-निक [१०], घटचित्तगारे य त्ति घटकार कुम्भकार [११], चित्रकारश्चित्रसं-चिशाता [१२] —एव द्वादश दृष्टान्ता दर्शिताया मतौ एतानपि स्वयं सूत्रकृदपि व्यतीति नेह दृत्तो विस्तर [३]

अथ पारिणामिकीस्वरूपमाह

अणु माणहेउदिट्ठंतसाहिया वयविवागपरिणामा, हियनिस्सेसफलवई—बु-द्धी परिणामिया णाम ४८

पानी पाणनार, अलङ्कृत—(घी नाखनार) प्लवक (तारू) तुन्नवाय एटले तुरेलाने सीवनार, वर्द्धकि (सुथार) पुनिक पत्र बनाव, घटकार एटले कुंभार अने चितार एटले चितारो—एम एमां बुद्धिपेटे बार उदाहरण छ एमनी पण सूत्रकार पोते व्याख्या करनार छे तेथी अंहि एनो विस्तार करता नथी

हवे परिणामिकी बुद्धिनु स्वरूप कहे छे

अनुमान हेतु दृष्टान्तवडे साधनारी वयोविपाक परिणामवाळी अने हितनि श्रेयस फलवाळी बुद्धि ते परिणा-मिकी जाणवी ४८

[illegible] गाथात्रयेणाह —

अभए—सेट्ठिकुमारे—देवी उदिओदओ हवइ राया, साहू य णंदिसेणे—
धणदत्ते—सावग–अमच्चे खमए—अमच्चपुत्ते–चाणक्के चेव थूलभद्दे य, ना-
सिक्क सुंदरी णंद–वइर–परिणामिया बुद्धि ५०

[टीका]

अभए इति अभयकुमार [१], सिट्ठित्ति काष्ठश्रेष्ठी [२], कुमारे इति क्षुल्लककुमार [३], देवी पुष्पवत्यभिधाना [४] उदितोदयो नरपति राजा [५], साधुश्च नन्दिषेण श्रेणिकपुत्र [६], धनदत्त सुसुमापिता [७], श्रावक [८], अमात्य [९], क्षपक [१०], अमात्यपुत्र [११], चाणक्यश्चैव [१२], स्थूलभद्रश्च [१३], नासिक्कसुन्दरीनंदत्ति नासिक्यनाम्नि नगरे सुन्दरीनंदो वणिक्

इन दश गाथाओ परिणामिकी बुद्धिना उदाहरण बतावे छे —

अभय कुमार, शेठ, कुमार, देवी, उदितोदय राजा, नदिषेण साधु, धनदत्त, श्रावक, अमात्य,—क्षपक, अमात्यपुत्र, चाणक्य, स्थूलभद्र, नासिकना सुंदरीनंद वगेरे, अने परिणामिकी बुद्धिवाळा ४७—५०

अर्थ

अभयकुमार, काष्ठशेठ, क्षुल्लककुमार पुष्पवती स्त्री, उदितोदय राजा, श्रेणिकनो पुत्र नदिषेणकुमार, सुसमानो पिता धनदत्त श्रावक, अमात्य, क्षपक, अमात्यपुत्र, चाणक्य, स्थूलभद्र, नासिक्यनगरनो सुंदरीनंद नामे वाणिओ, ते

नरहसिन-मेंढ-कुक्कुडेत्थादिका अष्टाविंशतिगाथाभिर्यावद् —

उज्जेणिसिलागामे-रोयर रोह-गमाउवसणम्मि, निवितोसणग-गोहि-उरार-
पूणाम स नुदक्खा ॥ ५६ ॥

(टीका)

सव्वसमयमरणजुया नयर समुद्धरधाणो इह, नामेण उज्जणी-समत्थि तिरिय-
गमुत्तरणा ॥ १ ॥ तस्य रिउपक्खतिमिरोहकारओ सग्गुणो सुदरुपणाओ, आसी
जियसत्तुनामा-नरनाहो नयगुणसणाहो ॥ २ ॥ सो जुजइ निरवज्ज—नियरज्ज चो-
ज्जकारग जुयणे धम्मत्थकामपुरिसत्थसुदराराहणपहाणो— ॥ ३ ॥ नाडयनट्टकहाणय-
गीयाइसु कोसल्ल पर पत्तो—कोऊहलतरलमणो—सविज्जजणजोग्गरज्जेसु ॥ ४ ॥

हवे कथा उदाहरणोनु स्वरूप बतावता प्रथम शरूआतमां नरहसिनमेंढ कुक्कुड वगेरे अठ्ठावीस
गाथा सुधी गाथाओनो अर्थ वर्णवी बतावे छे —

उज्जणी पासेना शिलागामना रोहो नामे बालक हतो तथी ओळख्यो अने तुष्ट थएला राजाए तेनी पासे पालन पु
पुण्य आपना कही श्रावण पयो रा गाथा आवीन देखीने मानीती करी ५६

माथा दांतो सणगार रूप, सारे धनवाळी अने भोग भोगवनारी उज्जणी नाम नगरी छे १ त्यां गुण
नाना पक्ष नाशी नाखनार ' सर्व गुणवान् ' ए मेवी अने न्याय करनार जितशत्रु नाम राजा हता २

ते राजा धर्म अर्थ अने काम ए त्रणे पुरुषार्थने रुचेवर करतो थको पोताना राज्य अने आरम्भ करता राज्य
न लागता हता ३ त्यारी ते नाटक, नृत्य, कथानक तथा गीत वगेरे विद्यावानजने योग्य रसोमां कुतूहलवाळो चित्त मन ४

ज्य जालओ जहा ताय, परमसु जरपुरसा मस जाइ सहसुहिओ कढ ॥ १२ ॥ नार म निवामेस्य—चाकण ओयणेहिं जोणइ, तार न दिट्ठो, पुट्ठो य—चत्ता, सो रस्य परपुत्तिो ? ॥ १३ ॥ भणिओ तेण क्मेण—दिमानिजागेण तुरियतुरिय सो-गउना म दिट्ठा—मा मागसु अगइा ताय ॥ १४ ॥ परिकजिय नहसीत्र—महि न निट्ठिना पस नओ नील—जरहो सन्नारपयपणारहिओ तओ जाओ ॥ १५ ॥ पजा.नयनिगया—मा जाम्ड कुणसु नञ मा पत्त, सो जणइ न मम लद्ध—यह नि मा नड नहिम्म—॥ १६ ॥ तह कुणसु जहाण्णो—तुह जणओ मज्झ आय-र कुणइ परिसस मिम रोहेणु—माणि तह वट्टिज अग्गा ॥ १७ ॥ तहच्चेव रयणि मज्झ—रयणि मुनुट्ठिओ जणइ जणग, सो गस गम पुरिसो—कहिति पुट्ठो य पि-उगाणि ॥ १८ ॥ ना नियय चिय छाय—दमित्ता जणइ पेच्छह इम ति, स निन-

[illegible] नहिं ... [illegible] ? १३ रोहाए [illegible] पोतानी नारी [illegible] रहेता सांभळो १४

१७ [illegible] मारी माये तीवी [illegible] रोहाए तेम करवा [illegible] १६—१७ [illegible] उन्होंने ते पासे रहेता [illegible] ? १७ [illegible] आ उपाने आवी

. . . . . . एव, पुरओ कि न नियच्छसि—रायउल तुगपासाय ॥ २६ ॥ कत्तो गय-उन इह—जा जणइ नराहिवो तओ जाओ—सउणो अइनूरिगुणो—सनियओ नो नियो जाओ ॥ २७ ॥ तो रोहगण नयरी-सन्निय्यर त च रायउल कन्यिय, तुज्ज-कत्थ निवासो-भणिओ रन्ना, तओ जणइ—॥ २८ ॥ इत्थेव सिलागामे—भरहस्स सुओ वसामि कज्जेण—पिउणा सद्धि इह आगओम्हि, सपइ तहि जामि ॥ २९॥ रण्णो पन्नमयाए—मती एगूणगाइ अह सति, नो चूडामणिसरिसो—तेसिं त मग्गए ॥ ३० ॥ तत्तो खणमेत्ताओ—काउ कज्जाइ आगओ भरहो, तेण सम सपत्तो —स राहओ नियगाममि ॥ ३१ ॥ आरद्ध नरनइणा—बुद्धीइ परिक्खण तओ, तस्स, भणिओ गामो बाहिं—सिला निसाइ रियजा तीए—॥ ३२ ॥ मन्तियपरिस-

नारजी राज ल्यावो पसार थवा चाल्यो के रोहाए तने त्यांथी चालता ना पाडी अने कह्यु के आ उचा महेलवाळा दरबारन नम तु नथी जाणतो २६ राजाए कह्यु के इहां ते दरबार क्यांथी ? एवामां घणो सरस शकुन थयो तेथी राजा विचारमा पड्या २७ त्यारे राहाए त्यां चीतारेली नगरी तथा सिलारवाळो दरबार बताव्यो राजाए पुछ्यु के तु क्यां रहे छे? रोहा बोल्यो के—२८ पासना शिलागाममा हु भरतनो दीकरो रहुं छु कामना माटे बाप साथे इहां आवेलो छु, अने हवे पाछो त्यां जाउं छु २९ हवे राजाने एक उणा पांचसो मंत्रि हता तेथी ते बधानां सरदार जेवा एक मंत्रिने ते शोधता हता, ३० एवामां तरतमांज भरत काम पतावी आव्यो एटले तेना साथे रोहो पोताने गाम आव्यो ३१ बाद राजाए तेनी बुद्धिनी परीक्षा करवी शरु करी तेणे गामना लोकोने फरमाव्युं के बाहेर जे मोटी शिला छे तेनो ३२ आजुबाजु

ननभूमीगमणेण—थलयजत्थजणेण य कओ सो, जरढतणयस्स रोहगनामस्स मह-
पञ्जारेण ॥ ४० ॥ निद्दिओ सगाओ से—अन्न आपुत्रिऊण सनिहिय, इय रोह-
गम्म बुद्धि—जणिया उप्पत्तिया नाम ॥ ४१ ॥ एव अन्नेसुवि मेढगाढ नाणसु जो-
यणा नञा, उप्पत्तियबुद्धिए—जा गयरहापरिसमत्ती ॥ ४२ ॥

अथ पूर्वोक्तसंग्रहगाथाचतुष्टयस्याक्षरार्थ —उज्जेणिसिलागामे—ओयररोह-
ग माउमरणमि—पितिणोनेतर गोहे—छायाकहणेण मच्छुडओ ॥ ६२ ॥ पिति
मम मुंजणीगमणिग्गम पच्छुछणडिणियत्तणया, सहदिट्ठनयरिझिहणा—रायणिसेहो
णियरम्मि ॥ ७३ ॥ पुत्ता माहु निमित्त—मतिपरिक्खा सिलाइमकरण, आडाणेसु

नो। व्यीत नाम। आननाना ग्रा गइ तैयार कर्यु छे ४० त्यारे तीना पासे काननाने एकी राजाए ते गाम नक्की र
थी। ए गामनी बुद्धि ते औत्पत्तिकी गणवी ४१ एम ए राहनी कथा पूरी थाय त्या नगण मेंग नगरे स्थानोमां
वात्पिकी शक्तिनी यातना करी मत्री ४२

हवे पूर्व कहेली चार संग्रहगाथाना अक्षरार्थ करीए छीए

उज्जेणी पासेना शिलागाममां नट्टो नाम ... हतो तन नमी आरमा ... आरनी तेथी तेणे तेना, गा
... आवसा कही नरमां ... गया स्तारी तने मनुष्य करी माने मानीनी करारी ६२ ते याप सामे
... राजा नरना कर राम नीगपाथी मेत नदीम मत्री ... पाडा गयो तेणे एक ...
... पाटना गतराम्यांथी तगार थता गमाने आगमचों ...

....न पह तत पन्दुहान ।यस्मृतस्य कस्पाचेदथस्य निमित्त—णदनियत्त-णया इति नदीपुलिनात् पित्रा निवर्त्तन कृत तत्रच सकृद्दृष्टनगरीविरचन रोहकेण—नन्तु तदेगागतस्य राज्ञो निषेधो निजगृहे आनिमित्तराजकुलमध्ये प्रविशत सत कृत (७) ॥ २ ॥

ततो राज्ञा पृच्छा कृता अन्तरे साधु निमित्त शोभनशकुनपरू सजात तदनु—मतिपरिक्षा इति मन्त्रिपदनिमित्त तस्य परीक्षा प्रारब्धा यथा शिलाया मण्डप कार्य नत —आदागोमुत्ति आकुलेषु ग्रामवृद्धेषु सत्सु—पितृभुजगमणात्ति रोहकपितुर्भोजनार्थमुत्सर गृहगमन सपन्न ततो रोहकबुद्ध्या खनने सपादिते एकमहामूलस्तत्र शिलामण्डप सपादित तु पादपूरणार्थ (७) ॥ ३ ॥

तता राज्ञस्तद्ग्रामवासिना केनचित् कथने कृते सति—चालणत्ति चालना

राइ राय पूर्सी। नवाथी नदी किनारेथी बाप पाछा वळ्यो त्यारपछी त्यां रोहाए एकवार जोयेली नगरी चीतरी, त्यार तेमां राजा आवी तेणे चीतरेला राजमहेलमां पेसता मान्या एम्ब तेणे तेने अटकाव्यो ॥

बाद राजाए परपृछा करी एटलामां सारु शकुन थयु त्यारे मन्त्रिपदना माटे तेनी परीक्षा करवा मांडी तेणे हुकम कर्यो के शिलाना मांडवो बनावो आवी गामना मुखीओ आकुळ थता रोहानो बाप मोडो जमवा आव्यो बाद रोहानी आरापी जमीन खादीने तपणे एक मोटो मूळथनाळो शिलामण्डप तैयार कर्यो तु शब्द पादपूरणार्थ छे ३

पछी राजाने ते गामना राहर रहीश तरफथी वात कही त्यारे तेणे एक आरी कर्यु के तु जुदु रोतनार के एना

...नीरनिरोषस्य समीपस्थानात्—सपाकणत्ति सपादन—मो उत्ति पादपु- गार्थ —मनस्यादेशस्य कृत मठो हि यनस चरन् यानद्न व्रजते, सतत कुक्कु- डनात्यत्र नयाचारदमो मुचतीति अन्यूनाधिकनता सजातास्येति (७) ए

अथ कुक्कुटेत्तिहार—कुक्कुरयन्तो कुक्कुटोत्ति यत्कुक्कुड निगा आणा, आन्त्सिगपकिननपओगसपादणा गनर ॥ ए७ ॥

(टीका)—योषयितव्यो युव कारणीयोय मम कुक्कुटस्ताम्रचूड,—इति गत्वा निष्क्रम उत्तरत्र यो यते—प्रतिकुक्कुट द्वितीयकुक्कुट निनातरेण दृयेपा आढा गाढा प्रहिना तत आदर्शके दर्पणे यन्निजमेन प्रतिनिन प्रतिकुक्कुटतया स

नहि पना लागु रगु ज्यां माछ ए ए पाण्णगणाय ड ए

हव रक्मानुं डाग रय छे—गनाण हुकम कर्या क मामा रकमा विना रकमान यमारु त्यारे फकन आ

धा माग रकमाने बीन करमा विनान समारां नी गनाए आज्ञा पारआरी त्यारे रोहाए आरसामां त प्रयाग कर्या समरे रारा नारा हाराथी पानाना प्रतिबिंबने हुरीफ पारी नारे मगरथी बन्नाह पुर्क तेना ...

२७०

...नवचनी सपद्यते, यदि पर तिनस्वामिनो राज्ञ ... दीयमाने न तैने ग्रामेयकाणां न स्वाद

गानुगरदाणत्तो—अदिट्ठपुव्वोत्ति देहपच्छिन्द, कि गस होइ कव्वद नाण

ह उम नागड दश ॥ एए ॥ (७) ॥ ७ ॥

(टीका)—ततो गत्नुकारदस्य सिक्तामयरत्नालङ्काणस्य आज्ञसिराज्ञा, दत्ता राज्ञा—

यथा—गत्नुकारदक कूपसनिभसमुद्धरणार्थमिह प्रेषणीया रोहकस्तुरयादितेभ्यने

नगिन – यथा—दृष्टपूर्वोयमस्माकमीदृशो नरहक इत्यस्मात्कारणात् दत्त समर्प

यत दर प्रत्त प्रतिच्छन्द गत्नुकावरहकप्रतिनिनक गजमुक्तो राजा प्रतिजाणनि य रा

–निमप प्रतिच्छन्दो नवति कुत्रापि इति जाणत यूयमेव ग्राम्या ततो रोहकशिक्षि

नैरन नक्क—पथड गत्नुकानरहक कुत्रापि जवति ननेत्येनरूप वस्तु जानाति देव

(८) ॥ ८ ॥

...ना गामलोकोमान र तुरसान थतु नथी, बाकी नतना मानिक राजाने नुक्शान थाय नहो ७

गानुगानी गरर मोकलवानो हुकम थया गामडियाओए कयु ए अमे जोड नथी माट नमूना मोकला गनाए

...य शु नमूना नथी एम थाय छे ते जाणोछो के ? तेओ बोल्या के ने ता तमेज जाणाछो एए

...टीका—नाद रतीनी वारलो हुकम राजाए कर्यो एटले फरमान्यु के कामाथी पाणी रहाडवा माट रेतीनी

...र बनावी त्हां मोकलावो त्यार रोहाए शीखवेला गामडियाओए कयु के एवी गागर अमे अगाउ जोड नथी तेथी

...तना नमूना मोकलावा अमे रहेता राजा बोल्या के शु एवो नमूनो काइ ठेकाणे थाय छे ने तमे जणावो त्यार रा

... शोभरता नमा गाम्या के रेतीनी गागर थाय छे के नहि ते वात आपज जाणो छो ८

ऱ्यमिति, न नि अतिति नाक्रिना निरोक्रो, नन पुत्रादि ग्रामगोनि तरो भूमी-भुजोग—किमसौ मृत? तेन—गर्तनिभ्यतिरे गच्छति तदेगम नानाति, किं न-य ग्रामीणः चिन्न (७) ॥ ए ॥

आणइ मग अगड—उद्दग मिट्ठति मोइ आणाग आगमोनि पेगह—कृचिय मावरण मित्तोअ ॥ ६१ ॥

(टीका)—नन आनयन स्वस्मरद कूप अत्र,—कूप,—उदक जल नलमभि मिष्ट मधुरमित्यस्माद्धेतो —अतदि नगर्यामतिमत्तारनलग्रमगेल ज्ञात्वाग्निमम क्रमाच्छिन्मानि कृशज्ञानीति कृत्वा ग्रामादानयनमादिष्ट जनतामिति

अस्यामाज्ञाया पतिताया मत्वा तेर्ममेयके आरण्यकोऽरण्योद्भवोऽऽऽ इत्यर्थं इत्यस्माद्धेतो प्रेषयत एतदावर्पिता कूपिका नगरीसन्निधिनी सुदभामेता, तेन नदनुमा

आणा, अम गामलोया शु जाणिय ? ए

मीठू पाणी हारारी नगरे कूवो इहां नारो एसो हुकम थयो तेपरे राजु न न जगती दोरारी नन गरनारी नगरी गारमी मोकयो ६?

टीका—राज नगरो कूवो इहा वाबो तेपके तेनु पाणी मीठु छे, एम्र ते अहो नगरीमां गोन गमीना मा-गण स्वान अगना रस जाथी कूवाना पाणी गमी गयो छे तथी गामलाना कूवा वाववानु तमने फरमावु छ आ हुकम थता न गामलोयाओए ते आज्ञा ए रीते अन्वाती के अहीं तो कूवो जगली छे माटे नमे सोनारी नगारी नगरीनी एक मारी नाव मोकयाओ के तेना मार्ग आवीने अमारो कूवो नगरी तरफ आवे मतलब के राजा तेम गामी न

अग्गि सूर च विणा—चाउलगीरेहि पायसं कुणइ, आदेसे सपाडण—मु-
स्सुम्मुम्हाइ पयस्स ॥ ६३ ॥

(टीका) —अग्नि वैश्वानर सूर चादित्य विना अन्तरेण—चाउलगीरेहिंति
—तण्डुलक्षीरै चाउलैस्तन्दुलै क्षीरेण च पयसा पायस परमान्न कुरुत अग्निना
ज्वा लनाज्ञारूपे आपतिते सति सपादन कृत, कथमित्याह—उत्कुरुटिकोष्मणा उ-
त्कुरुटिका नाम नहुकानन्तमिश्रितगोमयादिकचवरपुञ्जस्तस्योष्मा उष्णस्पर्शस्तेना
स्मिन गतस्यान्तेशम्य

गत्काग्निमूर्त्तेर्निविड मृन्मयभाजन मध्यनिक्षिप्तसमुचिततन्दुलदुग्ध निधाय—
गाध उत्कुरुटिकाभ्यन्तर निक्षिप्त तत कतिपयप्रहरपर्यन्ते सुपक्व पायस सजात राजश्च
निवेदितमिति (७) ॥ १७ ॥

तमाह राहणाओ—इम ति नाऊण आणवे राया, आगच्छउ सो सिग्घ—

आग [illegible] मुंहं नाव पाणा अन नदी दूताक वग एम हुकम थतो उकरडीनी ताफ रहे ते वनाव्यो ६३

टीका —आग अन मुर्य वगर पाणा पय दूधवड दूधपाक कर्यो आ हुकम थतो उकरडी पक्व थणा कारथी

नव ॥ रस्ता पाण आगना वगर नो पायो नवी वाणवी न हुकम बनव्यो पछे ते रोहानी गलाहवी तपले पाणीनु

मराव पाणग सह बना अंगर दूध पाया नरी तेमा ऊकरडामां दाटयु बाद केटलाक पहोरे ते वगेरे पायीन दूधपाक

थयो पछी राजान रावा आरी १७

...सुक्लमसि, तया पथा मार्ग उन्मार्गश्चोत्पथ मार्गमुन्मार्गं च परिहरेत्यर्थं, यानचलने च यान गन्यादि चलनशब्देन चरणचेष्टा परिगृह्यते ततस्ते परिहरेत्यर्थं, तथाशब्द समुच्चये, स्नानमलिनक स्नाने सत्यपि मलिनको मलिनदेह स्नातो मत्ससमीपमिति (छ) ॥ १४ ॥ अन्यथा पङ्कयादिपरिहारतना मकारेणागच्छतु मत्सवक्रेतरश्च सन्नित्यर्थ ,—

ततोऽसौ रोहक एवमाज्ञापितो नरपतिना तदादेशसपादनार्थमागतु प्रारब्ध —यथा,—

अमवस्सासधीण—सकाए चक्रमज्झगृमीए, गडुगाडहागो हासि च गाउ गा सपत्तो ॥ ६६ ॥

(टीका)—इह चन्द्रमासस्य द्वौ पक्षौ, तत्राद्य कृष्णो द्वितीयश्च शुक्ल, तत्र च कृष्णपक्षोऽमावास्यापर्यंत शुक्लश्च पौर्णमासीपरिनिष्ठित ,—एवचामावास्या

एम्म आतपत्र अने नजग एम्म शुद्ध आकाश, मार्ग अने उन्मार्ग तथा यान एम्न गाडी वगेरे अने चलन एम्ने पग चालवु ते एवानो परिहार करीने अने स्नान कर्या छतां मला शरीराले रहीने अन्यथा एम्ने व सराग मकार परिहार करीने मारी पास तमे आवतु १४

हर रोहाने राजाए आ रीत फरमाव्युं त तेना हुक्म बजावरा माटे आ रीत आवरा लाग्यो — अमासनी सधिमां सांजना वखत र घेटानी ववनी जमीनमां थइने घेटो वगेरे बड अगाडी करीने त्यां आव्यो ६६

टीका—इहां चन्द्रमासना बे पक्ष थाय छे —त्यां पहेलो कृष्ण अने बीजो शुक्ल, त्यां कृष्ण...

[illegible] नानपरित्यागेन चागारज्ञापन ततो अगारज्ञानमात्रे इते न
न्माना नापि मलिनः —मयासौ राजजननद्वारे (७) ॥ १५ ॥
गननरनद्वाग्रसेन च तेन 'कथ निज्दस्तो राजान द्रक्ष्यामि यत इत्य नी
निरिच्चन – निज्हस्तो न पश्येत्—राजान देवता गुरुमिति, नच नटानामस्मा-
मनन तु [illegible] गनापनरनयोग्य मगनभूत किंचिदस्ती ति विचिन्त्य—
पुन्नीन्मिमाणिविनचलीढ वेनु नन्दिनद्गाया, आसणद्गाणानस्रे—चतुपा
[illegible] ॥ ७ ॥
टीका,—पुन्नीन्मिमाणि प्रतिज्ञा कुमारमृतिकाभक्षणाया दर्शन पश्यन
[illegible] प्रतान विधुनानन्दिन्यिनाया तेन इन धेनु नन्दिन्दगाया इति ततो
[illegible]

७॥ स्तेन चक्रमच्छिन्नासिनीस्यन्नत्पदनूपुररवेण व्याजस्तुतिनामकोऽयमलङ्कार (ज)॥१७॥

सत्कारतियसोवण—वित्तहनिनकनिपुत्रजग्गामि, कि चिंतिसि अइयालिंकिन

इय सा कुनो जलणा ॥ ६ए ॥

(टीका)—एवञ्च रोहकेण पठिते तुष्टमना नरनाथ—सत्कारतियसोवणत्ति सत्कार वस्त्रपुष्पभोजनाच्छादनादिप्रदानरूप तस्य चकार, रात्रिवृत्तातोपलम्भनिमित्तमति- के स्वस्यैव समीपे स्वप्न निद्राभारूपमनुज्ञातवान् ततोऽसौ मार्गखेदपरिश्रांततया प्रथमयामिन्यामेव निर्भरनिद्राक्रान्त सपन्न वित्तहनिनकत्तिवि प्रथमयामिनीयामा त च तदुत्तरदानकृतकौतुकेन नियुद्धेन कृतनिद्रामोक्षेण नृपेणाविबुध्यमानोऽसौ कवि- यया नीलायष्टिरूपया स्पृष्ट—स्तदनु—पुत्रत्ति जागरितश्च सन् पृष्ट " किं स्वपिसि

र वांगी रमी फगी विनासिनीओना अपना पगोमां रहेली नेवरीओना रणरणाटना नीचे—आ व्याजस्तुतिनामे अलंकार छे ९७

सत्कार करी पास सुवाड्यु जागेला राजाए रवा अन्तरी पूछ्युं (तेणे कयु के) जाणु छु शु चिंतवे छे (एम पूछ्यां तेणे कयु क) चरीनी सींगो गोळ केम थाय छे ? ते केम थाय छे ? एम्नी अग्निथी ६ए

टीका—एम रोहाए उत्पात करतां राजाए खुश थइ तेने वस्त्र पुष्प भोजन वगेरेथी सत्कार करी रातनी हकीकत जाणवा पोताना पासे सूवाड्यो हवे रोहो रस्ते चाली थाकेलो होवाथी रातना पहेला जागमां जर उंघमां पडी गया पछी पहेल पहोरना छेडे जागेला राजाए ने केवु उत्तर आपे छे तेना कौतुकथी तेने छम मारी उठ्यो ते न जाग्यो त्यारे

गत पुत्रीरे पुत्रा—आसात्यपत्तपुत्राण कि दान ...

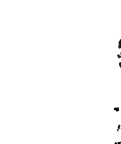
—पाय नुत्राणि उ द्दति ॥ १० ॥

(टीका) —प्रथमप्रहरपर्यवसाने इत द्वितीययामाते पुनरपि ... गण प्रतिरोध्य त, राज्ञा पत्ना हृता यथा—कि चितयसीति ? शेटक —आगो-त्थपत्तपुत्राण कि शीहसिति अथवा पिग्तस्तत्पत्तस्य तत्पुत्रमपत्त किं दीर्घमिति, रा-ना —किं तत्कारमथेति कथयतु तवानेन शेटक —हं अपि प्रायो बाहुल्येन तु त्य गत जनत —प्रायोग्रहण कस्याचित कदाचित् किंचित्तुपानारेपि न विगत इति स्थापनार्थं

इयत्र गाथा प्रथमाद्‌ पचमात्रासममाद्या गत " बहुधा विचित्र" इति वचनात्‌ ज्ञापयति बहुत्वपि पचमात्रगणयुक्ता इति (७) ॥ १९ ॥

... पुत्रो ... नाथ ... दीपतना पान अने पत्रदीमां ... सांपुत्र ? त्यां शुं ... ? ... नुत्पा १०

टीका—पहला पहुगना ... पहोरना ... करीने ... अवस्थामां ... सावधान ... ? ... —दीपतना पान अने पत्रदीमां ... होय छे ते ... नु ... हे ... ? ... —... रीते ... संयोग होय छे ... ... कहेवाथी ... पत्रनाथ ... ... हाथ ... आ गाथामां पूर्वार्धमां सातमो गण पांच मात्रानो छे, ... बहुत ... जातिनी ... नथी ... बहुधा विचित्र ... थाय छे ... बहुधा ... पांच मात्रानो गणयुक्ता ... १९



।।। पुत्रा पठति कद्दणाय ।। ३२ ।।

(टीका)—चरिमाइ इत्यादि चरमाया यामिन्या पश्चिमप्रहरपर्यंतजागरूपा या पूर्वरात्रिबहुजागरणाल्लब्धातिस्वाडुनिद्रो रोहक पश्चिमकाम्पर्शनानिरेस्वरगेन प्रतिबोधित सन्नवदत् यथा—कइ पिया ते इति कति कियत पितरो जनकास्तव हे राजन् वर्तंते इति चिंतयामि राजा—के इति कति मे जनका इति निवेदयितुमर्हसि त्वमत रोहक—पञ्चेति पञ्च राजा—के इति किरूपा रोहक —राजधनदचण्डाला—सोऽग्निवृश्चिकाविति शोधको रजकप्रक्षाल्यको वृश्चिकश्चेति

ततो राज्ञा सदेहापन्नचेतसा जननीपृच्छा कृता यथा किमेव मे पञ्च पितर ? तथापि परममिति यथा रोहक प्राह कथनाय तथैव निवेदन कृत पुन (७) ।।३१।।

—[illegible] तन राजा तारा पारा रवला ज, न रमला ? पांत, राण रोण ? राजा, कुबेर, चंडाल, धोबी, अने वींछी ताराथी राजा जननीने पूछी तणीए पमज ॥ एम कहु ३२

टीका—[illegible] रात पछी जागतो रोहक आगली रात्रे बहु जागवाथी अति मीठी उघमां पड्यो गाढ़ा जागे मारे अडकवाथी जागी थयो त्यारे कहे के हे राजन्, तारा बाप केटला छे ते विचारु छु राजाए कहु —केटला ? न [illegible] जागे रोहके कहु —पांच छे राजाए कहु ते कोण कोण ? रोहके कहु —राजा, कुबेर, चंडाल, धोबी अने वींछी

त्यार राजाए शरमाई पछी मातानी पूछ्यु के शु [illegible] आ रीते पांच पिता छे ? त्यारे तणीए पण हा पाडी ने राजाए कहु तमने हा [illegible] जणावी ३१

११

पुत्र सम्प्युदरगते वृश्चिकजङ्गणदोहद समजनि, सपादितश्चासो रहसि कणिकामयस्य नस्य जङ्गानेत्यसावपि मनाग् जनकत्वमापन्न (७) ॥ २२ ॥

सारण पुत्ता, रज्ज—णाएण दाणरोसदर्कहिं, वन्निज्जणा य तङ्गा—गयाजी ग मुनो सिञ्चि २४

(टीका)—एव जनकस्यासवादे सपत्नविस्मयेन राज्ञा सारणगोचरा पृच्छा कृता यथा केन कारणेन त्वयायमयोत्यतनिपुणधियामपि बुद्धेरगोचरो ज्ञात इति ?

रोहक —राजन प्रतीतरूपमेव न्यायेन नीत्या सामादिप्रयोगरूपया यत् परिपालयसि, तथा दानरोपदर्ने दानेन कृपणादिजनस्य निजरचितरणरूपेण कुबेरधनत्यागानुकारिणा, रोपेण च क्वचित् विनयवर्तिनि जने चकाशचाण्डिस्यकल्पेनासहिष्णुतालक्षणेन, इ-

र रोनु म जन्मे काल तयी त पण बाप थयो गणाय—ते ए रीते के हे पुत्र, ज्यारे तु माता पेट हतो त्यारे मन र ी माताना दोहलो थया नयी एटलामां तेम्नो ननोवेन वीछी सहलनीने माणे रोहना पूर्ण करवामा आव्या हतो त थी । त पण जनक बाप थयो गणाय २२

हरण पुत्रना रोहाए कहु के न्याय थकी राज्य पाळनारी, नननथी, रोपथी, दनथी, अने दक्षिणा नगामवाथी त गजा यगना पुत्र छे एम मे जाण्यु २४

टीका—ए रीते वाक्नी सम्या मळ्ती अत्यन्त विस्मय पामेला राजाए रारण संबंधे पृच्छा करी के शा कारण थी त आ अन्यत बुद्धिमानानी बुद्धिने पण अगोचर [illegible] जाण्यु ? रोहो वाप्या —राजने तु न्यायथी एटले सामादिक प्रयोगरूप नीतिथी पाळे छ तेथी, तथा कृपण वगेरे जनाने कुबेरना ज्ञान माफक तु पोतानु धन आपे छे तेथी, तथा रोपथी

... नृपतिना साधुपरिग्रहत्ति साधु
गतोऽयमिति मत्वा परिग्रह स्वीकार कृतस्तस्य

नस्मिश्च समये केनचिदनतरभूमिवासिना भूपालेन सह कुतोपि निमित्ताद्वैर अ-
नमासीन्नृपस्य ततश्च संधानं संधान कर्तुमभिलषित राजा नचासौ तत् प्रतिप-
द्यत इति ततः — कोऽत्र — कोप समजनि जितशत्रो तत अन्वेषणसङ्कल्पेनणया
इति अन्यत्र गत्वा कार्यमिति रिक्तेनासाध्य साधयितुमशक्य इति कृत्वा रोहकस्य तत्र
प्रयाण कृत्वा नृपेणा प्रासश्च तत्र रोहक पृष्टश्च स प्रत्यर्थी नृप समयेन — ध-
र्मा ... — यश्च तैस्तैरुपायैरुच्यमानोपि अविश्वासान्न संधानमनुमन्यते
तस्य धर्म ... ढौकनीय तेन साधन स्ववशीकारकरण रोहकेण तस्य कृत

टीका — ... बुद्धिनी ... गुरु ... आ मारे छे एम जाणी अने पोतानी जो
...

न ... जितशत्रु राजाने कोई ... रहेता कोई राजाना साथे कोईक कारणना योगे वेर ...
... राजाने ... करवो एम ... ते ... राजा ... करवो न हतो, तेथी तेना उपर जितशत्रु
... ... एम थाय तेम नथी एम धारी तेणे रोहकने ... मोक-
... ... आवतां ज्यारे ते ...
... ... तेने पो
... ...

धम्मो मे हारविओ—काऊण,—त्तत्तणो नओ दिन्नो, रुट्ठ होइ म फ्रग्मो-
गसो -जह तुहतणओ उ तस्सेव ७६

टीका—ततो रोहकेणन्यधायि—किमर्थमस्मान्निरपराधानपि प्रतीत्य देवेन कृ-
यान् कोप कृत इति तत्रोक्त पृथिवीपतिना—धम्मो मेहारविओ काऊणत्ति धर्मो
मम हि यस्त्वया हारित इति कृत्वा ततो रोहकेणान्यसत्को महर्षे कस्यचित् सत्धी
नमो धर्मो दत्तो राज्ञे अयमभिप्राय —देव यदि मया दत्तो धर्मस्तदीयोऽन्यत्र प्र-
याति तदानेन महर्षिणा आवालकालाद् यदनुष्ठितो धर्म स मया तुभ्य वितीर्ण इति
—नास्ति मयि कोपस्यावकाश प्रत्तो

मा जितशत्रुराजाए राहा मत्य त्याग काप कर्या ७४

मारा धर्म त गमाव्या तथी करीन (गुस्से छु) त्यार धर्म (तमने) आप्या प मारा कम ? जम मारों तन
गा त्य ७६

टीका—त्यारे रोहाए कजु क नागाडे अमो निरपराधी उपर आप साहेब आपनो कोप कयों छे ? राजाए
कजु क मारो धर्म तें गमाव्या तेथी करीन त्यारे रोहाए बीजा कोइ महर्षिनो धर्म राजाने आप्यो—एटले के तमे क-
हु क महाराज जो मनीश्वरो तमारो धर्म बीजाने पहोंचतो होयतो महर्षिए नानपणथी मांडीने जे धर्म कर्यो छे
ते हु तमाने आपुंछु—एटले हवे मारापर गुस्सो राखवानु तमोने कारण नथी

यदा च ते सुखेन समहीतु न शक्यते तदा तेषा तु समहनिमित्त पुनरपुत्रम-
हगोग्रहनिमित्ततीर्थं अङ्कतमिति गम्यते–यथा–" अपुत्रस्य गृहीतस्य शत्रुनिर्गता च य-
न्माचन तन्महत्तीर्थमिति पूर्वमुनयो व्याहरति "—इति अङ्कते उज्जयिनीराजपुत्रेन
गहपप्रयुक्तेन वनघातिना पल्लिसन्निधिनीपु गोपु गृहीतासु तन्मोचनाय पल्लीनि
हपु निर्गतेपु शून्यासु पल्लीपु ततो धाटी निपातिता,— बहिर्निगताश्च ते गृहीता
इति (७) ॥ ७६ ॥

तत —वीसासाणण पुत्ता—सिइ हियण्ण मप्पमत्तो उ, तह धम्मिगो सपु
णा—अत्तओ परचित्तनाणीय ॥ ७७ ॥

(टीका)—विश्वासानयने सर्वेषा सामतमहामात्यादीनामात्मविषये विश्वासे

ह । न्याय नथा महनादधी पकडी नहि शकाया त्यारे तेमन पकडवा माटे तेमने एनु जणाव्यु के अपुत्रियाने
अथवा गायोने मन पकडी जाय तन छोडावयु ते मोटु तीर्थ छे एम पूर्वना ऋषिओ कही गयाछे एम समजावी तेणे
नाना राजाना रस्ते नगरवा मारने पल्लिनी गायो पकडावी त्यारे तमने छोडवा पल्लीना जीवो नीकली
ना पल्ल पल्लीमा गया थका त्या वाणे धाड पाडी अने ते बहेर नीकलेलाओने पकडी पाड्या ७६

शा'—राहाए विश्वासमा आणवाथी राजाए पुत्री ओनां सहजाए सरा निश्चयी रपु के रोहो अप्रमत्त तमज
। सारा पुण्यवान निर्लोभ अने परचित्तने जाण पारखनार छे ७७

ता—राहाए सघरा सामत तथा महामात्रिओने अपनारा राजाए तमने पुत्री जोयु के तमारा मनमां रोहो

औत्पत्तिकीनामकमतिसामर्थ्येन करणभूतेन एतेन रोहकेण,—सर्वगुणेषु बुद्धिगुणाति-शायित्वात्,—यत पठ्यते,—

धिय प्रसूते विपदो रुणद्धि—यशांसि दुग्धे मलिनं प्रमार्ष्टि, संस्कारशौचेन परं पुनीते—शुद्धा हि बुद्धि किल कामधेनु ॥ १ ॥

बुद्ध्यन्वयनात्, न च निधिरपा योजनशत–सदा पाथ पूपा गगनपरिमाणं क-लयति, इति प्रायो नाना स्फुरदवधिमुद्रामुकुलिता —सता प्रज्ञोन्मेष पुनरसमसीमा विजयते ॥ २ ॥ इति ॥ ७८ ॥

२४ ए आपत्तिकी नामनी बुद्धिना कारण एवा रोहकनामयु केमके समस्त गुणोमां बुद्धिगुण वखियातो छ, ए वात कहवाय छे के

पवित्र बुद्धि नामना कामधेनु छे ते लक्ष्मी सर्जे छे, विपत्तिओने रोके छे, यश पण वधे, अपकीर्ति दूरे छे, अने संस्कारना रत्नी चीजोने पण पवित्र करे छे । पृथ्वी नदियोथी परिमित छे, दरियो सो योजनना गणाय छे, अने आकाशना पण हवन प्रमाण सूर्य माप करे, ए रीते भाग्ये सरस्वती उपयोग दूरथी लाभ जागती छे, पण सज्जनोनी पहलीनी विस्तार तो इन्विनाश करनार छे ७८

रोहानी कथा समाप्त थई.

उत्पत्तिका मत गार विस्तारथी वर्णव्युं हवे पत्तिक मत कार कहे छे

ततस्तेन तद्दोमासिकाशकटमारब्ध चमत्गाणि व्रतनिर्वेदमात्रेण गच्छन्ति सर्वा-
मामपि तासां जङ्गाण कृतम् निक्रयन्ति विकेतुमारब्धश्चासौ ता —नाच ओको गृह्णाति
' नद्विना केनाप्येता " इति प्रवदन् सन् ततो धूर्तेन ओकप्रवादसहायेन जिनो मा-
मयक नदतु त मोदक याचितुमारब्ध मामेयकश्च अशाम्यदानोय मोदक इति ह-
त्वा तस्य रूपक प्रयच्छति, स नेच्छति,—पर द्वे त्रीणि यानच्छतमपि नेच्छत्यसौ चिंति
न च मामेयकेण—" नैतस्माद्धूर्तान्मम कथञ्चिन्मुक्तिरस्ति इति निपुणबुद्धिपरिवेद्यो-
य व्यवहार ,—चतुरबुद्धयश्च प्रायो द्यूतकारा एव जाननीति नानेवानयगामि " त
थैरच दृष्ट नेन पृष्टश्चासौ ते —यथा जड्डक किमर्थमस्माभिरतरमासेवमे त्व ? नपि-
न च तेन यथा ममैवविध व्यसनमायातमिति —ततो—द्युयग द्वारे अनिष्केतो इति नु

ह न धूर्त न शाकनीओना गामाथर नहीं ते शाली शेर लगारीन नाखी. पछी तेने तेवा मांगवा लोको
ए ना शाकनी ज्यांथी छे " एम कहो लेवा आव्या. त्यारे लोकना प्रवादनी मदद्थी ते धूर्त गामडीयाने नीतीने
ग आड मागवा लाग्यो गामडियाए धार्युं के एकाद लाडु केम दई शकाय तेथी ते तेने रूपियो आपवा लाग्या, पण धू-
ंग न लीधो एम बे त्रणने डेठे सो रूपिया पण न लीधा त्यारे गामडियाए विचार्युं के आ धूर्त मने छोडनार नथी आ
तनो पुमारा नथी निपुणबुद्धि होय ते करी शके अने तेवी बुद्धिवाळा घणे जुगारियो होय छे माटे तेमन सर्वु, एम
विनी तेण तेमन कर्युं त्यारे तेमणे पूछ्युं के अमारी तुं हरहमेश शा माटे सेवा करे छे? तेणे कर्युं के मारा पर आवी रीतनी
आपत्त पडी छे त्यारे तेमणे शीखव्युं के कंदोइने त्यांथी प्रथमां आवे तेवो एक लाडु

यत्रागन्तारनप्रशाग्यामन्तार रधिदाम्यादिमन्ताडुम ममगि तलमीरा न गिनर तनप्रयाजनाद्भिल पथिकजोको गज्गागछश्च परान्यागेनस नकटानि गुरुता-
क्रामकृतिनया गृहीतुमारजते, पर तज्गामाम्हानि रायरपिटुनेन प्रतिग्मानिर्तां न तानि गृहीतु शक्यानि येदुपगेनांसि—अन्यदा न केनचिदिपिगुणतुङ्गिना पथि कन मयूरस इतो मर्कटाजिमुग्न ननु ग्रीपानेगत्याकुलीहृतमानमिस्मैन्नतप्रतितानाय तानि फलानि क्षिमानि गन न परिपूर्णमनोरथ समजनि पथिक इति तन्मोत्वतिको गुठिरिति (७)

अत्रैव मतान्तरमाह—अन्ये आचार्या वृक्षछायमिरय व्याख्यानि—यथा रेथि लब्धिप स्यापि प्रन्देश केनाप्यनुपजीवितफलान फलानाप्रोय चिन्तित यथा अनन्तर नीयानि इमानि फलानि वर्तन्ते, कुत —पयरहाणाओ इति पायरहनात् पथिकयो रम्यानन मार्गेण गमनादागमनाध यदि इतानि फलानि तत्रापितु योग्यान्यभनि

टि श्रा एक स्थल याह वृक्षिशाग अभागुण आशी न अप्राश्री तापयर पैसी फस नथा मुग्न यह तेने माग्या फलो
पक्या आया अन्त तना मनोरथ पूरा थया धनी ओपनिकी बुद्धि जाणवी

आ अंगा मताना ग्यावे छे —बीजा आचार्य वृक्षछानी आ रीते व्याख्या कर छे के कन्याइ रेग्मार्गुआ न वाद उगीग वाण पण नहि शकेला फलयम गामाने जोइने विचार्यु के आ फलो अनश्य मानि ब नेमके आ पाग रम्मार्गुआ जाय आवे छ, कदी जो ए फलो खाया योग्य हुत न वाइ पण तेने अवश्य लहत, पण [illegible] ना तेप

या हवई ॥ ४ ॥ ज जणइ महाराओ—त कायव्व ति मज्झियकरेहिं, पमिसुय मि-
मेहि समग—उवविट्ठा चोयणस्स कए ॥ ५ ॥ तत्तो य जायणाइ—पायसजरियाइ
तेसि दिन्नाइ, जाय पवत्ता जोत्तु—मुक्का पारद्धिसुणगाओ ॥ ६ ॥ सव्वुजलच्चरणा
—थानाजिमुह समागया जाव, सेणियरज्जकुमारा—ताव जणण पलाया ते ॥ ७ ॥
सेणियकुमरेण पुणो—घेत्तूण तेसि ताइ थालाइ, खित्ताइ अजिमुहाइ—अग्गा ते
पायसे तम्मि ॥ ८ ॥ जुत्त निययाजगय—पायस मेण्ण धीरचित्तेण, दिट्ठो एस न-
रवरो—निवेण तो तमि सतुट्ठो ॥ ९ ॥ नूण सुनिउणबुद्धि—एस कुमारो जमेव न-
सणेनि, नो जुओ नियकज्जा—धरिया सुणगानि सतोसे ॥ १० ॥ पव रज्जाउ इमो
—नोहिज्जतोनि अन्नरार्ईहि, नो रज्जपरिच्चाय—काही दाणप्पयाणाओ ॥ ११ ॥

पछी ४ जमण हाथ जाकी क्सूम्बु क जमा कहोजे तेम कर्यू बाद समय थतां तेओ जमवा बेठा ५ त्यारे दूधपाक
पी भरेला भाणा तेमने देवामां आव्या हवे जेवा तेओ जमवा लाग्या के पारधीना कुतरा छूटा मेलवामां आव्या ६ ते
ओ शिकारी कुतराओ होड जवा थाओ पास आव्या के श्रेणिक सिवाय बीजा कुमारो फरीन त्याथी उठी नाठा ७
पण श्रेणिक कुमार ता जमना थाळ बीजी कुतराओनी सामे फरक्या एटले तेओ तेमांनु दूध पाक खावा वळगी गया
८ एटलामां नचे पडे रजने पोताना थाळमां रहेलो दूधपाक खाइ लीघो आ समाचार जाणी राजा तेनापर खुश थयो ९
राजाए विचार्यु के आ कुमार खरेखर कठी बुद्धिवाळो लागे छे केमके आवी आफतमां पण ते पोताना काळथीचूक्यो
नहि ने सामे कुतराओने पण संतोषमां राख्या १० ए रीते राज्यथी पण ए बीजा राजाओए रूंध्यो थको दानमदान क
री राज्य त्याग नहि करशे ११ माटे हाल एने राजुं मान देवुं नहि केमके नहितो बीजा कुमारो मत्सर धरी एने मारी
११



सो पुट्ठो ॥ १९ ॥ कस्स इह पाहुणगा—तुम्हे, तेणावि तुम्ह जणिय मिण, नीओ घरमि उचिया—विहिया सव्वत्थपडिवत्ती ॥ २० ॥ तो तस्स नायणसेमनसुजगत्तविओ पवरेण—भूरिणा जणियजणपमोएण, तक्कालोचियमपत्तसत्त्वओ मम तीए ॥ २२ ॥ अचतणुरत्ताए—सुविणमिवि विप्पिय मुणंतीए, पत्तोचियविणयपरायणाए मिउमहुरवयणाए—॥ २३ ॥ इग्गो जोगे तोच्चु—मोत्तु सव्वाउ सेसचिताओ, अइजामाउयसक्कारसमुरजणाणीय सम्पाणो ॥ ॥ २४ सुहपासुत्ता पेहइ—अइभया सुविणयमि सा नदा—हरहासकासधवल—चउदसण उसियकर च—॥ २५ ॥ निय

वाना वखते ठळवानी पधारी वरतां तेजे तेने पूछ्युं के १९ तमे इहां कोना परोणा थइ आव्यांछो ? तेणे कह्युं के तमा रा तथी न शेठ तन घरे तडी गयो त्यां तेनी सघळी वाने योग्य स्वागता करी - २० बाद तेनी शेठवानी चतुराइ, सजनपणु, विनय, तथा सौजन्य जाणी खेंचाइने शेठे तने पोतानी नन्दा नामनी पुत्री आपी अने लोकाने आनन्दायक जार ठाठमाठथी वखतने अनुसरती सघळी गोठवण करी तेना साथे तेने परणाव्यो २१—२२ नन्दा तेनापर अत्यन्त अनुरक्त होइ स्वप्नमां पण तेनो अपराध नहि करती अने एथीज ते विनयमां तत्पर रहेती अने मृदु तथा मधुर वाणी वालनी हती २३ मेणी साथे श्रेणिक बीजी सघळी चिन्ताओ छोडीने जोग विलास जोगवा लाग्यो। वेमके जमाइ ऊपर भार हेत राखता सासरीया तेनुं एवी रीने सत्कार सन्मान साचवता हता २४ हवे ते नंदा एकवेळा सुखे सूती थ की स्वप्नमां महादेवना हास्य अने काशना कुसुम जेवो धोळो चार दंतोसळवाळो, ऊंची सुंढवाळो, एवो हाथीनो वच्चो पोताना मुखमां पेशतो जोइ जागी ऊठीने तरत पतिने जणाववा लागी त्यार तेण तने आ प्रमाणे कह्युं २५ २६ हे प्रि



तत्थ एज्जाहि ॥ ३३ ॥ पत्तो जणयसमीवम्मि—सेणिओ पत्थिव न त रज्ज, मज्झो आणासज्जो—सज्जो जाओ परियणोत्ति ॥ ३४ ॥ नवाण पुण तइए—मासे गब्भा-णुभावओ जाओ—अइविमलो दोहलओ—कहिओ तीए य सेणियस्स ॥ ३५ ॥ जइ ताय हत्थिखंधारूढा छत्ते धरिज्जमाणे—नयरे सबाहिरब्भंतरम्मि हिंडामि अभय च—॥ ३६ ॥ घोसिज्जंत महया सरेण निसुणामि तो मम तोसो, मपज्जइ अइवहुओ —अन्नह मे जीवियच्चाओ ॥ ३७ ॥ तो मुइयतुट्ठचित्तेण—सेणिएण नरियरयण-जाणेण, दिट्ठो राया तेणावि—सन्निओ कुणइ जहइट्ठं ॥ ३८ ॥ वरकरिखंधगया सा—सियछत्तचलनद्दयणजोगा, निसुणा अभयउग्घोसणं च परिहिंडिया नयरि ॥ ३९ ॥ समाणियदोहलया—निम्म पणुव्विग्गमाणसा धणिय, सा साहियनवमासा-वसाणसमयम्मि य पसूया ॥ ४० ॥ देवकुमारागार—दारग मइरेगलोयणाणंद, निहि-

अने हुं राज्य, अमारा घेला तुला (मृषका) छे, माटे काम पडे त्यां आवजे ३३ पछी श्रेणिक पिता पासे आव्यो अने तेने समस्त राज्य मळ्युं तथा समग्र परिजनो आज्ञावर्ती थया ३४ हवे आभीर नन्दाने त्रीजे मासे गर्भना अनु भावे अति उत्तम दोहलो थयो ते तेणीए बापने कह्यो ३५ ते ए रीते के पिताजी, हुं हाथीना स्कंधे चढुं अने उपर छत्र धराय एम नगरनी अंदर तथा बाहेर फरुं ते साथे मोटा अवाजथी अभय घोषणा थती सांभळुं तो मने खूब आनंद थाय, नहितो हुं मरी जईश ३६—३७ त्यारे ते घणो खुशी थई राजानो पास जई राजाने जेव्यो एटले तेणे रा जा आपी के मरजी मुजब करो ३८ हवे नंदाने मोटा हाथीना स्कंधे चढाववामां आवी अने उपर श्वेतछत्र धरवामां आव्युं, अने अभयनी उद्घोषणा कराववामां आवी तेने सांभळी ने नगरीमां फरी ३९ आरीते दोहलो पूर्ण थवाथी





[illegible]

य सयन्नोगो—तमे निविट्ठो करेण जो गहिही, एय तस्स जहिच्छिय निविपयाए रेमि अह ॥ ४९ ॥ वग्गो ओओ आउ—विविहोवायप्पओगसंजुत्तो, नय कुरइ उवाओ कोवि—तारिसो, जेण तग्गहण ॥ ५० पत्तो अभयकुमारो—तेहिं पुच्छिय किमेय ति ? कहिओ जणेण सव्वो—वुत्तंतो जो कओ रन्ना ॥ ५१ कुरिओ तस्स-ण मेयम्म—गयपरिग्गाहगो उवाओ त्ति, खित्तो य अल्लगोमयपिंडो तस्सोवरिं सह-म्मा ॥ ५२ ॥ सुत्त त कत्ति तहि—जलतगो तणमओ तओ पुंजो—खित्तो तस्सु-ग्गहाग—सुक्के सो गोमओ सव्वो ॥ ५३ ॥ तीरट्ठियकूवतरसारणिसलिलेण पुरिओ अगडो, तो तेण सो गोमयपिंडो उच्छालिओ दूर ॥ ५४ ॥ पत्तो उवरिपएसे—गहि-

गी॥ ४३—४८ वार राजाए मरता आव्या वस्तु के किनारे रही जे हाथवडे एन नार तने मनमानती वृत्ति आपीश ४९ त्यार साधा विविध उपाय अने मयाणा करी तन सवा मागा, पण कोइन तेवो उपाय सूझ्यो नहि के जयी ते म ६ शके ५० ए वखते त्यां अभयकुमार आवी पन्या तेण पूछ्युं के आ शी गडबड छे ? त्यारे लोकोए राजाए क सह वात मांडी ५१ ए सांभळी अभयकुमारने मनमा थोडी वहाडवानो उपाय सूझ्यो तेणे ता लीलाछाणनु पिंड नाख्यु ५२ वाद एक छाणनु पुंज करी सळगावी ते पिंड उपर नाख्यो तेनी गरमीथी ५३ वाद एम करता पुरा थाय तेम कूवाना पाणीनीक तेमां वाळीने ते कूवो पाणीथी जर्या, पम ए पाणी साथे ए छाणनुं पिंड उंच कन्युं ५४ ए जड जरा आव्यु एम किनारे रहेला अभये तने मन्ने ते

आसिपरिजुत्तो ॥ ६२ ॥ सपागियपरमद्ध—कसियणाणा पकायरेन्ति, अ-
भओ रन्ना नयर—पवेसिओ जणणिसजुत्तो ॥ ६३ ॥ इओ पवरपमाओ—
ठविओ सव्वेमि उवरि मनीण, उप्पत्तियबुद्धिगुणेण— तस्स तन्न पुत्ती जाओ
॥ ६४ ॥—इति

अथ सप्तदशगायाक्षरार्थ —स्वबुद्धि धारपरामर्श मतिपरीक्षा इतिमन्त्रिण
परीक्षाया प्रक्रान्ताया अभयो दृष्टान्त कथमथ जात इत्याह—सेणियगमणि श्रेणिक-
स्य कुमारावस्थाया पितापमानितस्य निशातटे गमो गमनमभूत सुविणसेट्ठिनन्दणा इति
तत्र चैकेन श्रेष्ठिना निशि स्वप्नो दृष्टो यथा रत्नाकरो मद्गृहमागत ततस्तेन नन्दा
निजाना दुहिता तस्मै दत्ता तस्या चासावभयकुमार पुत्रमजीजनत प्रस्तावेन श्रेणि-

महासमयाग अने परानी निविध धनाओथी शोभता नगरमा अभय अन तनी माने राजाए नही
मा राजानी प्रथमी महेरबानी मजवी अने तने सघरा मत्रिओनो उपरी गरामा आव्यो आ राते श्री
तिरपुद्धिना गण ग्रो त एनी रात पुत्री थयो ६४

सत्तरगायाना अक्षरार्थ कर छ —स्वबुद्धिथी मतिनी परीक्षा पेठे अभयनो दृष्टान्त छे त शी राते ते
श्रेणिक कुमारपणामा पिताए अपमान करता ते बेनातटमा गयो त्या एक गेठे रातरा स्वप्न जोयु क दरिया घरे
आव्यो त्या तेण नन्दा नामनी पुत्री तेने परणावी तेनी कुखथी अभयकुमार पुत्र पेदा थया अवसरे श्रेणिक
राजाना अवसर आवता अभयकुमार पण पोतानी मातान शहेर बाहेर राखीने पोते राजगृहमा पेसतो थको कू-
वाना पडखे नाम्न जता नाम्यो एटले तेणे त्यांने पूछता तेमणे कयु क जे किनारा पर रही आन कहाड तन राजा

१४

...स्थाने समवायेनाम... वर्धमानो तेन मुक्तो पटो न्वयति त
मार्गणिषट्स्वामिना योजन निर्पथो व्यत्यासश्चके नूतनपटमादाय प्रस्थित इत्यर्थ छि-
नीरश्च न निज पट याचितुमारब्ध —अयल्कृश्चानेन मपन्नश्च तथा गाजननढारे
कारणिकपुरुषसमीप व्यवहार (प्र २०००)

कारणिकैश्च किमत्र तत्वमितिजानद्भिः—सीमग्रोलिङ्गणा इति—गीर्वंशोम्न
समस्तस्य कस्तेन अनेनयना परीमनात्मार्थं कृता, लब्धानि च रोमाणि तन-
मनुमानेन ना नम्य स नम्य जितौर्ण इति कारणिकानामोत्पत्तिकी बुद्धिरिति
अत्रैव मतान्तरमाह—अन्ये आचार्या बुवते—जाया वक्तव्यत्ति—तौ पुरुषौ
कारणिकैः पृष्टौ कस्य कत्तॆतौ ? प्राहतु , निजनिजवचनात्या त
ता छारापि चाय वचन कारिते ततस्तदन्यसदर्शनात् व्यत्ययेन सूत्रकर्तनोपलम्भनात्

ना अन्यना ए बाना न अन्या तना शी एने क नु ओरण उपारी न चानना थया चार नीजाए पाना
... पण पना न आत्मा नायो नयी नआना भरात्या पाया... पास मुन्नन्या नाग्या
... कारणिक पुरुषण श्रामा गयो गनकी हुते न नहि नाथी गरायी त तना पायाना राज रामकीयी
आगना न पना मानव र वर्षथी न मना नीणना मनी आप ते प्रमाण तानणा मनी आपनी तना अनुमानरी म
मन हन न तन आण्णु ण तात्मा कारणिकोनी औत्पत्तिकी बुद्धि जाणवी
आ ष्टि मनान कहे छे —बीजा आचार्य कहे छे के ते ने जणने कारणिकोए पूछ्यु के आ नमास ओरण-
तु सूत्र काण कातत छे ? तथा गाथा ने अमारी स्त्रीओए त्यार न बेना म'आ पासेथी सूत्र कताव्यु छे उनकी रीते

निवेदितं च तेन तथाविधवैद्याय यथा ममायं वृत्तान्तः संपन्नः । वैद्येनापि स प्रतिपादितः " यदि मम दीनारशतं वितरसि तदा त्वामहं नीरोगं करोमीति " अभ्युपगतं चानेन । ततो वैद्येन अङ्गारसंनिलिप्तमेकं सरटं निधाय घटमध्ये च प्रक्षिप्य विरेचकौषधप्रयोगेण पुरीषोत्सर्गप्रक्रमो कारितस्तत्र । तत —दसणावगमो इति पुरीषेणाहृतसरटस्य घटान्निर्गतस्य दर्शनेऽपगमो विनाशः संपन्नो व्याधेरिति । (७)

अत्रैव मतान्तरमाह अन्ये आचार्या एव ब्रुवते—तन्निमित्तचिह्नाणाग पुन्नाग इति—तृतीयवर्णिक शाक्यभिक्षु क्षुल्लकयोः सधुन्वतान्तरमती तयोः परस्परं वृत्ताया प्रवृत्ताया सत्या क्षुल्लकेन—पुन्नागादि इति—किमयं पुरुष उत स्त्रीत्युत्तरं दत्तं

अथवात्र ज्ञातं —क्वचित्प्रदेशे केनापि शाक्यभिक्षुणा सरटो नानाविकारे

मण गाइ हुश्यार वैद्यने जणाव्यु के आ रीते मारा सर्व हकीकत बनी छे त्यार वैद्ये तेने जणाव्यु के जो मने सो सोना म्होर आप तो तने हु नीरोगी करु तेणे ते कबूल्यु एटले वैद्ये एक सरडाने अंगारना रसमां रगदोळीने घडामां नाखी ने जुलाबना उपाय आपीने ते घडामां ठल्लो करवा बेसाड्यो तने ठल्लु आवतां तेना रोगनी हणाववा सरडो घडामां नाखेल निकळ्या ते जोइ तेने शान्ति थइ

अहीं मतांतर कहे छे —बीजा आचार्यो आम कहे छे के तच्चणिक एटले बौद्धमती भिक्षु अने क्षुल्लक एम बन्नेनो मतांतर थतां, ते बे जणनी पृच्छावखतमां क्षुल्लके " आ पुरुष छे के स्त्री छे ?" एम उत्तर आप्यो

आ वातनी मतलब आ छे —कोइक स्थाने कोइ बौद्धभिक्षुके सरडाने अनेक जातना साधे माथु धुणावतो जोयो एटलामां त्यां कोइ बाळक जैननो चेलो आवी चड्यो तने तेणे मश्करी साथे पूछ्यु 'अरे चेला तु सर्वज्ञपुत्र छे तो क

मत्र अन्यवज्ञाते इव रतपटेन क्षुल्लक पृष्ट यथा भिक्षावसहिति भिक्षातटे नगरे कियन्त काका वर्त्तन्ते ? तत क्षुल्लकेनोक्त—अहो भिक्षो षष्टि काकसहस्राणि अत्र नगरे वर्तन्ते—भिक्षु —ननु यदूना अधिका वा काका भविष्यन्ति तदा का वार्तेति? क्षुल्लक —काकषष्टिसहस्राणि इति उक्ता उपलक्षणत्वात् अत्याधिका वा यदि जायते गणय न काका सपद्यते तदा प्रोषितादय प्रोषिता देशान्तर गता आदिशब्दादन्यतो वा देशान्तरात् प्राघुणका आगता —इदमुक्त भवति–यदि ऊना सजायते तदान्यत्र गता इति ज्ञेय —अथाभ्यधिकास्तर्हि प्राघुणका समायाता इति तदनु निरुत्तरी न भत शाक्यशिष्य

अत्र मतान्तरमाह —अन्ये आचार्या ब्रुवते यथा केनचिद्वणिजा तथाविधाह-

अ[illegible] थाय ना [illegible]शानथी माहुणा आवता समजवा आथी ते शाक्यभिक्षु निरुत्तर थयो

[illegible] मतान्तर कहे छे —बीजा आचार्य कहे छे के कोइक वाणियाने तेना पुण्यना योगे रोद्र हुयो जगाया निधान दर्य अने तेणे ते निधिने मळवा माटे पोतानी स्त्रीनी परीक्षा करी के ते दुखी थाय दानी रह्री शके [illegible] के नहि ? [illegible] के तेण पोतानी स्त्रीने कह्युं के हुं जाजरू करता हुतो तेमा मारी गादमा धोळो कागडो पेसी गयो ए [illegible] वात पोतानी पटरानाथी ताजीए त हकीकत पोतानी सहीयरने जणावी, तेणीए वळी त्रीजीने जणावी एम करतां राजाए पण ए वात जाणी त्यारे ते वात पूछवा राजाए तेने बोलावी पूछ्यु के अरे वाणिया ! तारी गादमा धोळो कागडो पेसी गया एम सभळायछे ते शुं साची वात छे ? त्यारे तेणे जणाव्यु के स्वामिन ! मने निधान मळेल छे तथी स्त्रीनी परीक्षा माटे

(टीका)—उचार इति द्वारपरामर्श —बुड्ढब्राह्मणी इति कस्यचिद्वृद्धब्राह्मणस्य तरुणी जाया समजनि अन्यदा चासौ तथाविधप्रयोजनवशात्तया सह ग्राम गन्तु प्रवृत्त —सा चाभिनवतारुण्योन्मत्तमानसा तस्मिन्ननुराग स्वप्नेप्यकुर्वाणा—तद्गत्त्वत्ति—तस्मान्निजभर्तुरन्यस्मिस्तरुणे धूर्त्ते लग्नानुराग गता स्व भर्त्तार परिमुच्य तेन सह प्रस्थिता इत्यर्थ —इति वाक्यपरिसमाप्तौ नायत्ति ततो न्यायो व्यवहार स्थापि-ग्रामे तयोर्ब्राह्मण धूर्त्तयोरभूत् आहारे पत्तेय पुच्छत्ति—तत कारणिके प्रत्येक नीताधि तान्यतीतदिनसाहाराभ्यवहार पृष्टानि सस्कुलिति ततो ब्राह्मणेन तद्भार्यया च सक्तुमिका लक्षण एकएवाहार कथितस्तदनु सन्नावोसिरण णाण तु इति विरेचनप्रदाने कृते तेषा क्षितपस्यैकाकारसज्ञाव्युत्सर्गोपलम्भात् ज्ञान पुनरजायत कारणिकाना यदुतास्यैव ब्राह्मणस्यैव भार्या, नास्य धूर्त्तस्येति (छ)

टीका—उचारना द्वारमां कोइ एक ब्राह्मणनी जुवान स्त्री हती हवे एक वेला कामकाज माटे तेनी साथे ते ब्राह्मण बीजा गामे चाल्यो पण तेणीनवी वयथी छकेल होइ तेनापर स्वप्नमा पण प्रीतिनहि धरतां बीजा जुवान धूर्तमां अनुराग धरी पोताना भर्त्तारने छोडी तनी साथे चालती थइ बाद कोइ गाममां ते ब्राह्मण अने धूर्तनो न्याय थयो त्यां कारणिकोए दरेकने गया दिवसे शु खाधु हतु ते पुच्छु त्यारे ब्राह्मण अने स्त्रीए सक्तुनि खाधानु सरखु जणाव्यु बाद जुलाब आपी स्वरु करावतां बन्नेनी एकज आकारवाळी सज्ञा देखायाथी तेमने खातरी थइ के आ स्त्री आ ब्राह्मणनीज भार्या छे, पण जुवाननी ते नथी

पद्मनारादीना तान्त्येन गजस्यापीति ज्ञात तेनेति भाव तत परितुष्यमानसेन धराधिराजेन मन्त्रिपदमस्यै वितीर्णमिति

घयण णामयदेवी—राया ह ण ण्ण गयपारिक्खा, णति हसणा पुच्छण—रह रोग धाउमाहत्तिनी ॥ ८८ ॥

(टीका)—घयण इति द्वारपरामर्श —अणामयदेवी राजाहत्ति—सोपि राजा सर्वगदमिक्कप्रयोजनेषु स्वकीयज्ञानस्याग्रत इद माह,—यद्रुत मम देवी पट्टराज्ञी अनामया नीरोगकायलतिका कदाचित सरोगता सूचक जातकर्मादि कुर्सिन कर्म न निरत इति—घयण — न छरत्ति देव नेगायमर्थ सनरति यन्मानुषेषु जाता-दि न सजरनीति ततो राज्ञोक्त,—कथ त्व वेत्सि ?

ग नथा या न परग माटी जोया एम्ने हाथीना मननी खातरी थइ एम्ने के जेटलु रतन ते पथगआनु थयु ते रतन हाथीनु रतन उ एम नथी जाएयु तेथी राजाए खुशी थइ तेने मन्त्रिपद आप्यु

घयगना द्वारमा राजाए कयु क राणी नीरोगी छे पणछे कयु के एम होय नहि गर आपना परीक्षा करी लु गट जगाता हलु आप्यु पूर्ना वात कही गुस्से थइ राजने कया तेणे जोया उचरया एम्ने अत्कारी राण्यो ८८

गोरा — घयगना द्वारमा राजक राजा पोतानी सर्वे छानी वातो जाणनार मन्त्रि आगळ आ रीते बोल्यो क मारी पट्टराणी एटी अनामय एटले नीरोगकायावाळी छे के कोइ वळा सरोगतासूचक वानरमे विगरे निदित काम करती नथी मन्त्री बोल्यो —हे देव ! ए वात बनेज नहि के माणस थइ वात विगरे करे नहि त्यारे राजाए कयु के ते तु रम जाणी शके छे ?

...जउमयणेक पवेसणे दूरगमणङम्मि, तत्तसलागाग्गोहो–सीयल गालत्ति कड्ढणया ॥ ८७ ॥

(टीका)—गोलगत्ति द्वारपरामर्श —जतुमयनके पवेसणमितिजतुमयस्य शलाकामयस्य गोलकस्य नके नासिकाया कीडत कस्यचिच्छिशो प्रवेशनमभूत् दूरगमणङम्मित्ति दूरगते च गोलके तस्य गाढ दु समुत्पन्न, तस्मिन् सति तत्पित्रा वार्त्ता कथिता कलादाय तेनापि—तत्तसलागाग्गोहोत्ति तप्तया य शलाकया लोत्तो जेद कृतो गोलकस्य नासिकामध्यगतस्यैव तदनु—सीयलत्ति पानीय क्षिप्त्वा शीत शलाका ततश्च गालत्ति कड्ढणया इति–जलानन्तिका सती गाढा लग्ना सा शलाका गोलके इति कृत्वा आकर्षणं कृत शलाकाया तदाकर्षणे च गोलकोप्या-कृष्ट तदनु सुखित समजनि दारक

(७)

लाखनी गोळी नाकमां पेसतां अने मांही मतां दुःख थयाथी तपावेली सळी खोसी ठरी पाणी रेडतां खेंची लीधी ८७

टीका—लाखनी गोळी कोइ रमता बाळकना नाकमां पेसी गइ ते अंदर उतरता तेने सख्त पीडा थवा ला गी त वात तेना बापे कलादने कही तेणे तपावेल लोढानी सळी नाकमां रहेवी गोळीमां खोसी बाद पाणी रेडी तेने ठंडी पाडी एट्ले ते पाणीथी जामेली थइने ते गोळीमां लागी गइ एथी करीने तेने खेंची एट्ले गोळी पण खेंचाइ आवी तेथी ते बाळक सुखी थयो

पदगापीति (५)

खुड्डग पारिव्वाइ—जो ज कुणइत्ति सहगा पउम, अणे ज रायरिसा पुत्त-
ग सिद्धुमग्गणया ॥ ८१ ॥

(टीका)—खुड्डग इति द्वारपरामर्शः पारिव्वाई जो ज कुणतित्ति—सान्नि-
त सर्वप्रवृत्ति परिव्राजिका प्रसिद्धरूपा "यो किंचित् कुरुते ज्ञानविज्ञानादि तत्
सर्वमहं करोमीत्येव प्रतिज्ञाप्रधाना पटहक नगरे दापितवती क्षुल्लकेन केनचिद्भिक्षा-
र्थं नगरमध्ये प्रविष्टेन श्रुतोय वृत्तान्त चिन्तितं च तेन "न सुन्दराऽभीरण्याम्या '
—स्पृष्टश्च पटहक , गतश्च राजकुल, दृष्टा च तत्र सा राजसभोपविष्टा

तया च त अधुनपस क्षुल्लकमयोग्य भणित,—कुतस्त्या भिक्षामि ? नून

एण्ण पासवणा तत्र आवी गया तभी तत्र भगाए रन्नेनु भन मग्गु तथा प्रतिपद्‌ पण मग्गु

क्षुल्लक क एम क परिव्राजिकाए माहर सर्व क म ज कइ करे ते हु करु क्षुल्लक मुनीने एम आदेश्यु नी
सा सह उ क नागमानी जिस काव्य पूवतो रिपुनी मागणी दर्शावी ८१

टीका—क्षुल्लक द्वारमां ए वात छे के का.क गविष्ट परिव्राजिकाए नगरमां एवी प्रतिज्ञा साथे पडो वजडाव्यो
र जे काइ अवर हुनर करशे ते हु करी आपीश हवे ए वातनी नगरमां भिक्षार्थे आवेला एक चेलाने खबर पडी,
त्यारे तेणे विचार्यु के आने जवी मेतवी ए ठीक नहि तेथी ते पडहो लीधो दरबारमां गया त्यां तेणे तेने राजसभामा
बेठेली जोई

ताणीए ते नानकडा चेलाने जोइने कह्यु,—तु खरेखर मारा खोराक माटेज नथी मोकलावेल छे, मारे तन क्यां

' नते विष्णु स्यांविष्णुर्विष्णु यतोमाके, नागमानानो विष्णु — विष्णु

मय नगन—   इति श्रुतस्मृतिगाम मनकोगुप्तय निगत विष्णुनिष्ठे न ने

नि मनागानाना न मार्गगिमारम्भ   (७)

मग्गमि मृनस्मरि —प्रत्युताण इति वनय नानान नना —— न

गमहाम पम्माहाण ॥ ७३ ॥

(टीका)—मार्ग इनि छायगमनं —मुग्करिनि मुनंगकनरीनाँ न

गच्छिन्नापि निमिनान पथि गनन नन चैव पुरुषनगगमाणीनारो गनाक

न मन्नुग्यमागनक्षननाक्त अनुनाण इनि अनुनगनश्च करीकनना गो

पिनि निनिनिश्च न्याभिप्रायो मुनरेनाय नेनोनर—मा विनीर पहगाम्नना ने

न आ गगहा नोन पनना आप नय शु नुन न ' आ न्यानयां ननार हुन नन्न क प न ' नर विष्णु नन

विष्णु प सुनि मानना ननहनां पर्वीन आहु विष्णु न क नहि प मनर गानमा दा नन मामा साना न

। मान नाप मागमां मृदन अने करीक नाना आनक पर्या वामना नुरुयो गुणाद ननाना मार

यामना नरी नमाण नी मारयारी करीक न गाय न्या नेगीन आदीन इगन मग मन्नमी गानी

उतामी वा।। ७३

टीका—मागहागमां प यान छे के मुन्दिव अने करीक नामना व उग पक नगन नाक गाण मुगानरी

प नोकम्या त्या नमण पक मागस तुगन नी गाये गानी पर नदी नेमनी साम आवतो गोना करीनुं मन न गी

३८

यदि गडुरी घट्टन्नुनुदु—वेदा जाया तात्, गागिरि दुरि मियातडा—मिग मन्याया नाह

उपी ननरि मद्यिस्थितुम तीथान्निरहण यद्वारे, हस्थानिसग नागा—गर नीहा गम्भिगा गागा ॥ ए३ ॥

(टीका)—श्रीनि छारपरामर्शं ननरिसद्रिस्थितुमनि—रश्रियुरा गन्या माऽह मनार्थानि ननति नार्या च प्रस्ताने जयनिमित्तमुत्तीर्णा गरदात ना गरा "यनगे नम्य युना रहे नुन्धा सती सत्यतन्त्री तुत्यम्पमाधाय गहगामारूढा प्र क्रियनश्रात्मे नया सह नदनु सत्यनार्था पश्चादनम्भिता निनपनि यथा—मिय-नम निमिनि मामराज्ञि गारे परित्यज्य प्रचलितोमि ? तीयाटकन्नागुत्ति तेनापि

न पाम श्रायान हनन मन यातो न गई थयु न तमार पुत्र एन थया छ —एम यातीन नागीए मुटनना माथा पर गी यारदो उनार काडी भ्रम घोनाना नर्तीरन आ ममाण नु

गाडी, बग्गा, तथा १ पान ग्मा जता हना, नेसमां त्यां नेग पड़ा थयो तसके नेपने पिताना गग दाय न मना मातमां थगा नग थाय छ

मोडायमां आवीए गारी श्री गारनी गहन भ्रतीनादि गया इनगाफ तता हाय न "हाय त्यां गेद न एइ गामीन तेना नणारी सांयवी रोंती हवां ध्यनरी आगी ए३

टीका—श्री ग रे छार संनार्या गारक सुमान पुरण श्री साथे गामीगर गयी रथे गान थया आयशे

अथ पतिरिति द्वार —पतिडुगतुणाण परि—वेमणा नरसिरम्म आदयो
टहगमसत्र जुज्ञो—ममगमिनाणे अग्गयणी ॥ १४ ॥

(टीका) —अजनिरगपे कुनोपि प्रथटकाउ रम्याश्रिनु गिणा छाँ पती गण
स्रो ज्ञानगो न नो परस्पर नोके महान् प्रवाद छुपाडिनो यथा अहो मन्नाश्रां
यम्कन्या छाँ पती नथापि पडुगतुक्षेत्रि पतिद्वयेपि तुल्या ममानधरियन्ना गता सी
तप न यनानो यने विम्लन्न राजान यारटगन —तुशोपशरगाग न किन सा न
थोर्दर्तने नेति ?—अमात्यनोक्त—न नैयाय तुतान मजनानि पडुन ममानमान
मिकानुगणा छयारपीति —ना श्रोतान्य महीपति —रयमेतन ज्ञायते ?

हव पतिनु ना वह छे —र पति नाप तुल्य ४ नवी परीक्षा मार दिय पतिन नगील गधियांमोकस्या
मृप नवी पारत ग्या ग वान अनाण पण तने एम धारी करीने ये एक वरनेमाग पतरानी गरग प्राती नवी निर
पतिन नरता जणावया माणी १४

टीका—शाक जगणा राह नयारना वीथि कोइ मीना व पति थया ने व अग्गरगमा ना हता हते
नाम्मा महाण पाथार ठता व करी मारी अजायवीनी वान छे के एक मीना व पति छे ज्ञानी न वग्नमां मारगी थीन
मान छ आ वान नाकामा फेलाती थकी राजा सुधा पहोंची (राजाए सवाल कया) ते तेणी नरसर व पति तरफ
सरखा मवा चाकरा राखा हु। के नहि ? मन्त्रिए कहुं—ए वान नहिज बनी शके के ते व पति तरफ मनथी सरखी जी
न राखती हाय न्यारे राजा थाया के ते शी रीते माऌम पडे?

गतयेरेर तयो—ममगिवाणे इति समस्मेकमात्रमेव गानत्व सरोगरव निवे-
दित तौ तत्रैवौ छापि पती मामगतो ग्लानीभूतो इत्येकमात्रमेव तथ्या ज्ञापित
मितिज्ञाय—तम्मिश्च ज्ञापिते तथा प्रोक्त योपरस्या दिशि गतो मद्भर्त्तासौ—
अमथयणीति—असहनती अदृढशरीरसस्थानमव—इति तत्प्रतिजागरणार्थं गच्छा-
मि नावत् मना च तत्र—ज्ञात च सुनिश्चितममात्यादिनिर्यङ्नायमेव प्रियो
विशयन इति

पुत्ते सत्तनिमाया—किंजग पडमरण मज्क ग्सरयो, किरियाजाते जागा—दो
पुत्ता नट्ट णा माया ॥ ९७ ॥

(टीका)—इह आसि रत्यनि पुरे—निरमती सेहिसत्यगाहाण, पुत्ता पनि-
नत्तिता—चत्तारि रत्यारमानिक ॥ १ ॥ अन्नोन्नदड्डप्पणया—पत्ता तरुणत्तण ज-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥ ९७

[illegible]

[illegible]

ताहे सत्थाहसुओ—साहेज्ज काउ माढत्तो ॥ १० ॥ पत्ते जोयणकाले—वणिओ वणिएण पाहुणो होदि, पडिजाणिय तेण वद्द—णगामी होमि ज मज्झ—॥ ११ ॥ अणे तिण्णि वयसा—सति वहि, तो जणाइ वाणियओ, आकारेन्तु वहु—तेविय ते निव्विसेसा मे ॥ १२ ॥ दिण्णं तेसिं जोयण—महग्घउरनगार मायर राउ, वग्ग च पच्चरूवग—मेसिं किव जोयणनयमि ॥ १३ ॥ बीयद्दिणे सेट्ठिसुओ—जोयणदा णे पइण्णु मह काउ, निज्जाओ सोग्गियजणेसु सिररयणसारिच्छो ॥ १४ ॥ पत्तो ग णियागारुगमज्झट्ठियपवरदेवकुलमेग, उवविट्ठो तत्थ तया—पेक्खणगयणो मह आ-सि ॥ १५ ॥ गगाए गणियाए धूया नवजोव्वणुव्वना पुरिस, कवि न दव्वइ रमिउ—निय-सुन्दरत्तण मउम्मत्ता ॥ १६ ॥ सा त दद्दूढु अणिमिसमाणसा पेच्छिउ समाढत्ता, स-

वाहना पुत्र तेने मदद करवा लाग्यो १० भोजन वेळा [illegible] वाणियाए वस्तु के मारो पाहुणो था तेणे कयु के हु एकलो न-थ पाहुणो थाउ ११ केमके माग बीजा त्रण मित्र बाहेर छे त्यारे वाणियाए कयु के कद तेमने बोलावी लाव, तेमरे तेओ पण मारे तारा जेवाज छे ११—१२ तण जारे आदरथी तेमने भोजन आप्यु अन तेमां तने पांच रुपिया नगर थयु १३ बीजा दिवसे शेठनो पुत्र के ज सांजागिक जनोना मुगटमणि समान रूपवान हतो त भोजन आवी आपवानी प्र-तिज्ञा वइ नीकळी पड्यो १४ ते गणिकाना पाडामां रहेला एक देवळ पासे आवी बेठो ए वखते त्यां तमाशा था-वामां आवता हतो १५ हवे एक गणिकानी पुत्री नवयौवनथी छलेल होइ पोतानी सुन्दरताना मदथी कोइ पुरुष साथे रमवा इच्छती न हती १६ ते तेने जोइ खेंचाइने कटाक्ष करी अति स्नेहथी गाफल बनी वारवार जोवा लागी १७ ए

... [illegible] धण च दाऊण—नासिय तो अमच्चेण ॥ २४ ॥ अ-
स्रो मम अवन्नो—कह जिज्जिस्सइ सुह वियाउत्ति, इय जाणिरमि अमच्चे—जणिय
मरा मच्चपुत्तेण—॥ २५ ॥ जइ तुम्हाण मणुन्ना—नियाय मेय अहं गु ज्जिदामि,
अणुमन्निएण तेण—जणिया महिलाउ ता दोनि ॥ २६ ॥ अत्थ मुवहरण धण—
पुन च नया नहारण नाहि, उत्ताणीय करवत्त—धणस्स जागा य दोनि कया ॥
२७ ॥ पुत्तस्स नाभिम्म—करवत्त जा दुभागकरणाय, आरोविय, न अवह—जिज्ज-
इ मम वियाउत्ति ॥ २८ ॥ ता सुयजणणी निक्कित्तिमेण नेहेण अधिया जणइ,—
दिज्जउ पुना नियं विमाउमा होउ सुयमरण ॥ २९, ॥ नायममच्चसुएण—जइ गस
सुआ इमाइ न इमीए, निच्छाडिया तओ सा—पुत्तो य धण च इयराए ॥ ३० ॥

[illegible] आ [illegible] नी रीत [illegible] मति [illegible] तेवामां ते मतिकुमार [illegible], के जो तमारी [illegible] आ [illegible] आरी [illegible] नेगे ने [illegible] आने [illegible], २५—२६ तमे धन अने [illegible] एक [illegible] धनना [illegible] २७ अन [illegible] (अन [illegible] के आय [illegible] शिवाय) [illegible] रीने आ [illegible] २८ [illegible] पुत्र अने पैसो आ मारी [illegible] २९ आ [illegible] मतिकुमार [illegible] पुत्र आनो छे अन आना नथी [illegible] पुत्र [illegible] ३० त्यार [illegible] ने मतिकुमारने पो

सुआ ॥ ३७ ॥ गत्थय पत्युयमेय—अमच्चपुत्तस्स तस्स किल बुद्धी, उप्पत्तियत्ति नेया—सेस तु पसगओ जणिय ॥ ३८ ॥ इति

अथ गाथाक्षरार्थ —पुत्त इति द्वारपरामर्श —इह कश्चित् प्रचुरद्रव्यसहायो वणिक् जायायुगलसमन्वितो राष्ट्रांतरमागमत् तत्र चैकस्यास्तत्पत्न्या पुत्र समजनि तत्र च—मध्यमायामिलागरि—तस्य डिंभकस्य बालस्य तयोर्मध्यादेका माता जनित्री अन्या च सपत्नी सपत्ना पद्मरणत्ति दैवदुर्योगाच्च अथोत्र तस्मिन् पुत्रके य न शेषता यतो स वणिक्, डिंभकश्च न जानाति का मम जननी तदन्या वा तदनु निरिकमायामलाया प्राह सपत्नी,—ममैपोऽर्थ पत्तु सत्वधी आत्मीय यतो मया जातोय पुत्र इति जानश्च तयोर्द्वयोरपि व्यवहार, प्रभूत काल यावत —न च विद्य

गमाव्या श्रेष्ठीना पुत्र कथी निर्वाह चलाव्या, मतिकुमार अक्कथी निर्वाह चलाव्यो अन राजकुमारे पुण्येथी निर्वाह चलाव्या ३७ आ गाथाए मळ्युत प क ने मतिकुमारनी ने बुद्धि ने औत्पत्तिकी बुद्धि जाणवी ने शिवाय वाकीनी वात प्रसंगथी कही समजी ॥

हवे गाथाना अक्षरार्थ कहीए छीए —पुत्रद्वारमां आ वात क कोइक पुष्कळ पैसादार वाणिया ब स्त्रीआ साथे परदेशमां रहता हता त्यां तेनी एक स्त्रीने पुत्र थयो एटले ते बाळकनी व ने स्त्रीओमां एक जननी (सगी मा) अने बीजी सावकी (सावकी मा) थइ बाद कमनसीबे ते बाळक नानो छतां ते वाणियो मरण पाम्यो हवे ते माना बाळक मा केह जाणता नहि के कोण मारी सगी मा छे अने कोण बीजी छे एटले तेजी जारे कर्यो सोरग मा

(टीका)—मधुसित्थ इति द्वारपरामर्शः —कस्मिन्नपि केनापि राज्ञा सर्वस्मिन्निजदेशे मदनकर पातित यदुत सर्वेणापि लोकेन ममैतावत् मदनमानीय दातव्यमिति इतश्च कस्मिन्नपि ग्रामे कस्यचित् कोलिकस्य उद्भ्रामिका कुलटा वर्त्तते नाया एवजाती दिष्टिरि अन्यदा च तया केनचिदुपपतिना सह रत निधुवनमासेवमानया जात्या पीलुककुडंग्या मध्ये भ्रामर दृष्ट तत —निपुणपडरूपणा इति राजदेयमदन क्रीणत सत पत्यु कथन कृत तथा यथा मा क्रीणीहि स्वमेतत् यतो मया तत्र स्थाने भ्रामरमालोकितमास्ते स्वयमेव, अतस्तेदेव गृहाण, किमनेन नि—प्रयोजनेन द्रविणव्ययेन कृतेन प्रयोजनमिति गमणे दसणत्ति तदनु तेन सत्वरेण

॥ मण्यो अने रीजीने ज्ञानिकाल कहाणी

हवे मधुसित्थनु द्वार कहे छे—मधुसित्थ ते एम के मीणनो कर पाड्यो हवे कोइनी उद्भ्रामिका एटले कुलटा स्त्री हती तणीए कोइ साथे रमण करतां केरनी एक जारमां मधपूडो जोया बाद तेना पतिए मीण खरीदवा मांडतां तेण न बात कही जेथी ते साथे जइ जोयुं तो नहि दीठुं, त्यारे ते स्त्री रमती वेळा जेम पडी हती तेम वळीने बतावा लागी ए परथी पतिए जाण्यु के ते व्यभिचारिणी छे २

टीका—कोइक राजाए पोताना सघळा मुलकमां मीणना कर पाड्यो के सौए आण्यु मीण आपी आपवु हवे कोइ गाममा कोइ कोळीनी कुलटा स्त्री हती. तेणीए एक वेळा कोइ जारसाथे रमतां केरनी जाळना कुडमां मधपूडो जोयो बाद

गृहे धचिन्नगरे केनचित्क्रमकेण देशान्तर यियासुना, नामत्ति—न्यासो निक्षेपो निजद्रव्यस्य कृत प्रत्यागतश्च न्दासौ याचते त तदा पुरोधसा अननारत्ति—अपलापोपक्रुवो न किंचित् त्वया मम समर्पितमेव वक्रुणो विहिन ततस्तस्य मन-कीय द्रव्यमलजमानस्य ग्रहो ग्रहिलत्व सनात मतित्ति यन्यदा राजमार्ग ननन्म-त्री तेन दृष्ट , जणितश्च पुरोहितग्राल्या यथा देहि मे पुरोहित दीनारसहस्र यन्मया भाग् नव समर्पितमासीदिति

चिंतित च मन्त्रिणा—नून अय वराक पुरोहितेन अनाथ इति सजाव्य मु-पित रुपा चास्य त प्रति सपन्ना निवेदितश्चाय वृत्तान्तस्तेन पार्थिवाय तत र-ज्ञा परिपृष्टा इति राज्ञा पृष्ट पुरोहित तदग्रतोप्यपहृनुतमतेने द्रमकश्च सर्व सप्रत्य-

मागरा माग्यो एन्न पुरोहिते अनाथ क्यों के ते कइ मने आप्युज नथी आ रीत ते जीव्वारीने पोतानु धन मट्टि
मरता ते घेलो बनी गयो एक वखत तेणे रस्ते जता मन्त्रिने जोइ पुरोहित मानीने तने कयु के हे पुरोहित, में जे तने हजार
सोनाम्होर पूर्वे सोंपी छे ते आप

मन्त्रिए धार्यु के खरेखर आ रांकने पुरोहिते अनाथ जाणी मुसाव्यो लागे छ आथी तेने तेना पर दया आवी,
एम ते हकीकत तेणे राजाने जणावी त्यारे राजाए पुरोहितने पृछ्यु पण तेना आगळे पण तेणे ते वात कबूली
नहि राजाए जीव्वारीने खानगीमां खातरी साथे दिवस, मुहूर्त तथा रासनी बखतना साक्षि वगेरे पृछ्यां तेणे ते बधी ह
कीकत कही हवे राजाए एक वेळा पुरोहित साथे जुगार खेलतां तेने खबर न पडे तेम तेना नामवाळी वींटी लइ ली-

(टीका)—अत्रोचयोत्त—अके इति द्वारपरामर्शः एवमेव प्राच्यज्ञातवत् केनापि कस्यचित्कोऽपि मरकतीनारसहस्रभृतो नकुलको निक्षिप्तः, मुद्रा च स्वकीया दत्ता पात्रद्वयमिति तेनापि कूटरूपकनरणेन परिवर्त्तने कृते–तह सीवणा इति—तथैव सीवन कृत नकुलस्य आगतेन स्वामिना याचितोसौ नकुलको लब्धश्च याव त्रिनानयति तावत् कूटका सर्वे दीनारा इति कारणिकसमक्षं च व्यवहार प्रवृत्त तैश्च अन्यदीनारसर्वैस्तथैव सत्यदीनाराणां स नकुलो भृत त्रुटितश्च तदनु निस्ययमिति सत्यदीनाराणां द्रव्याधिक्येन पुष्टरूपत्वात् तत्र अमानलक्षण संपन्न त तो न्यासिनो मरकतदीनारान् दापितश्चेति

भाव ११ ३ ७ स्थान थापणाय मुगांगीओनी मताइ वद हरीतनी भीकरीन अरु आपी अम्हारी एम्ने पछी तेनी समाप न गवा गाय जीवनी माहवानी ७७

टीका—अरकाणमां कुंना भांत थापण थाक कोलना गे हजार सोनाम्होरथी चरेनु नोम् थाप्यु, अ न ग ग थापनुं नीस कर्यु इव तेनाथ मां हमा मीया जरी ने पनगरी जम इनु मेथ सीवीराम्यु तेना मालके आवी न मागणुं पग न कर मागणुं इव न मातर जया नुर के के वरी गोगी म्होर मणार पच्चे तेणे रनारमां नद फरीया द करी नां त्याय आगना अधिकारिओथ म्होर करनी हती तेनी गणना पूरी थाद ने नोलामां सारी म्होरो जरी न पूरी गई, कण मानी रुगामां अधिक रूप हारणी ने सारी हेतां माइ शकी नहि आव विमवाए आरायी तेनी यापणी मरी म्होर रहारनी पेसान करायी अन दंडित कर्यो



(टीका)—नाणेत्यादि ज्ञानके इति छागोपक्षेप—ग्रामेर ग्रामज्ञाने इव किल केनचित् स्वस्थचित्तिक्षेपक समर्पित तेन च पहाइत्ति—नकुलकमयगताना पणाना परिवर्त्त कृत प्रत्यागतेन तेन याचितोसौ अभ्यश्च नकुलक यात्कृत्या इयनि नागन्नराक्षिक्षिप्तपणान् पश्यति विवदमानौ च तौ कारणिकानुपस्थितौ तन्मद्वृत्तैश्च ते सपक्षोत्पत्तिकीबुद्धिनि—नासरक्षेण नगर निगाणति न्यासस्थानेन निक्षेपसमस्तस्वरूपेण नगर केवल पणाना ज्ञान इत यथान्ये इमे पणा अत्पकव्ययरात्, निक्षेपरामे च टक्कसाम्येपि अन्ये आमन् नदुकव्ययरात् तस्मादन्यपणापस्थाप-कारी एष इति निगृहीत

ज्ञानकद्वारमां एक रीते परगामणा पणो थापण राखनारा शरखी फरत मागणी पद रीजा रहे ते क गनाण रगवम देवानी मनिमा गेनायी कर शापे भेदराव ररानी ८११

टीका—ज्ञानकद्वारमां पूर्वना शान प्रमाणेन गोइप कोइने त्या थापण मेती तणे नोगणां रहन निरी रमी नाग्या पापण मेवनार पाशा आवी नोवु मान्यु के तेणे आप्यु तेणे कयाम्यु के अन्य नयो सिको मोयो नथी व अमना अमना न्याय करनारा पासे गया तेओए हकीकन पूछी औत्पत्तिकीबुद्धिथी त्या थापण मेली ने गम करी गिरानी मागनी करी के सिक्को जीजो ते अने तेमां कमती मास छे अने सरखी उप उत्तां पण थापण रा-

—मरिचोयरमाइ उमाही ॥ १०० ॥

(टीका)—भिक्षुमिति एवंचियत्ति भिक्षामिति द्वारपरामर्श—एवमेव आत्मज्ञानवत् केनापि भिक्षुणा कस्याचित्पुरुषस्य सवधिनो न्यासस्यापह्नव कृत इत्य- र्थं तनम्नेन रचितपुरुषेण युग इति युजगाना चूतकारिणा निवेदित यथाय र- क्तपटो मदीय निक्षेपकमपचप्य स्थित इति ततस्तैस्तस्योपरि कृपा कर्णाणेराद्य- युक्तिस्कारे—तत्रेदनामत्ति तस्य भिक्षोरेव कृत्वा रक्तपटैर्भूल्येत्यर्थ तस्यैव भि- क्षो समीपे गमन कृत, भणितश्चासौ यथा—

वय तीर्थयात्रायं गमिष्याम इत्येनमस्मदीय सुवर्णं निक्षेपक गृहाण, प्रत्याग- तानामस्मास्वर्पयेस्त्वमिति तत्र च ते यावदर्पयितुमारब्धा न चार्पयति तान-

गाथा १००

टीका—भिक्षुकाम्यां पुरुना ... मारक ओळक भिक्षुके कोइ माणसनी थापण ओळवी त्यारे ते माणसे जु गारीआत ... ने आ ... मारी थापण ओळवी बेठो छ त्यारे ... करी ... दिनी ... पहेरी ... भिक्षु पासे गया अने तने ... कहेवा लाग्या

अमे तीर्थे जवाना छीए, माटे अमारुं आ सोनु थापण तरीके राख अने पाछा वळीए त्यारे अमने आपजे ... गया ... हतु ... ने ... आपवु ने ... हतु ... ते ... करी के हे भिक्षु, मारी ...

यते सामुद्राहथितुमिरजति' नता नानानुम्पकननाज सर्वे नीता उत्तानार प
... इति विमृश्य मन्ननयद्वीपशिगानकेन कृथानि सर्वाण्यपि चीरगणि अ
... नाम्न, ईसान्न शासायकमध्ये तत्र पिजिरा प्रनाते च श्रिांजगाराम
... मा अङ्गिणस्रेण सरिता पात्रतिर्गंनुमारभ्यास्यानीनिनै सर्वाणि न
... तान नगित च तेनोतुरस्थरेणोद्यम्सरेण च भूत्रा—" पात्रशीन्द्र ता
॥ मनन्यन इति जिन्नोरोत्पत्तिरीनुठिरिति (७)

चकमनिहाण राजे—नवदिणगारमङ्गण पुलान्ति, इयरेण वेग्गरागारणिमनगार
... ॥ ७ ॥

... नवनणु धारण कर्यु, तथा देवगणे ते ओरकामांथीज मन मोरवीज पण मी आवी, तराग गर्भ न
... पहन जमणा हाथ गमेवी पक्डी जेवो नीकळ्या मांग्यो तराया लेमणे सराग गामना साक्ष्या आ
... स्वर गुण पामी रे जेवो हु तु तेनामा परना जे ॥ पंडनिग्नी ओर्कानितीर
... तमिनो

... आप ज के निपाल मडता यारा नि मासाग्मा तेमणे रा आगारा नरी धन सह सीनु अन
... आत्मा रे आपण अपुण्य छीये त्यारे बीजाए तेनी मूर्ति करी ने पर संदराने रससारा पांग्या यार तना तेनु
... तारा मताओ वनु र आपणे अपुण्य छीए ।

रो तन्मस्तकोपरि चक्रं भ्राद्दयति तदन्यासो च तो सजातो अन्यदा च तथाविधोत्स नप्रवृत्तो निमत्रणा भोजननिमित्त रचकुरपस्यचेमकयो कृता, गोपितो च तो तेन, न समर्पयति च पितु, उत्तर च कुरुते " कि मदज्ञाप्या जय कुर्म येन पश्यत गत मे रत स्तुतो वानरौ जातो ' अश्रद्धानश्च तद्गृहमागत —उपदेशितो वेष्यस्याने अग्रत गत प्रमाणिनतस्निदिवेन तेन मुक्तो च वानरो किलकिलारात कुर्वाणावारूढो नद्धि- रनि जणितश्च स तेन—यथा पुत्रावनिधि परावृत्त तवेनावपि रत्पुत्राविति ज्ञात च तेन—शठ प्रति शठ कुर्यां—दिति वचनमनुष्ठितमेनेन—तदनु दत्तो निधि- नाग, प्रतिम्ममर्दिनाविनरेणापि पुत्राविति

यार नल पातानाा पर न उजाग मित्री मार्गीनी मूर्ति रयारी, एना माया पर ते दुग्गत गागार मयनो, अ- र १ तागान तना माया पर रगारा ते ग्यागाना एम रस्ता तमने रेन पन्नी रही हरे गेइ तेरो वन्दर आवना ने पं नान नां उजाग मित्रा र डार्थने नही हाव्यो, अने तेमने मनानी मेल्या तेमनो धाप मागता लागना ने तर्गो आव्या नहि पण नगार शेाा र आरण मन्नाम्य शु रीते के ने मारे हु जाणो रगो एम्बाप्ना नाग शेरता वरिंग यड गया त्यार र यात नहि मानता न मना पर आव्यो, एणे तेणे अगाउथीज तनी मूर्ति रगमेली पती हती तेना रपरे तेने पे मान्या यार वांदरा रूप पत्या एणे नवा जिन्न जिन्न रस्ता तेना माथा पर चढी तेग त्यारे न उग पिय गपगरो ह रपर्‍। माय रपर्‍। रनर ए ररन पणे जगत्तु हे यार तेणे तेन निशाननो जाण आपी शीघ्रा पणे तेले तेना ाारा तर मान्या

...नियुक्तिमय नेन शान्ति, तन्मस्तके च निरमसो जक मुचनि, द्वौ च गान
गो तन्मस्तकाशि जक आह्वनि नद्गत्यानो च तो मजानो अन्यदा च तथाविधोरस-
यशनो निमत्राणा जीवननिमित्त यचरमयम्यचेफरयो हता, गोपितौ च तो तेन, न
ममरानि च विनु, उत्तर च कृते " कि मदनाग्या नय कुर्मं येन पव्रत तव मे दर
नो गानगो नानो यत्रइयानश्च नद्गृहमागत —उपवेशितो ऽग्रस्थाने प्रमन
गन प्रमादिननननिरिवन नेन मुक्तो च नानरो किमर्थिनाराग कुर्वाणानाकडो तद्गि-
इति नगितश्च म नन—यथा पुत्रेनिनि परावृत्त तथैनापि रक्षुनानिति
हान न नन —अत्र प्रति अठ कुर्यां—इति नचनमनुष्टिनमेनेन—तदनु रत्तो निधि
गग व्ययमादिनानिरगणि पुनानिति

[illegible]

... नगन चासा गृहान्निर्गतु मपाद्नित्श्रामो तेन निनस्वजनाना वृत्तान्त
य ा नूनमय मा मारयितुमजिगाउतीति तदनु च गोमयपिण्ड नदीं छिद्ति ति
गामर्यपिण्ड मनापि निनार्थं सचारितस्तेन, ओपिनाश्च ते पिता , भणितश्च म
नगार य गाट नथा गोमयपिण्डान् मध्यसगोपितार्थान् प्रक्षेप्स्यामि—ममह्निश्च
त नाना प्राहा दनि ननोसावस्माक कुने स्थितिर्नीतिरीतिरेषा ल्युस्त्वा तिथि-
पु पवदिवसपु च नैर्णरके मम तान् नथा निक्षिपति, निर्गहितगानेनोपायेन सने
पथ नना अवरमणाति—नन पन इनेपक्रमण तत स्थानान्तरान्धानसेरण तेन
गमन कृतमिनि (७)

अन्य वानकुमाया—नमहारे देनिपुत्तस्रायोत्ति, आणे उ धाउनाइयजोगो ति

हव त चाली नीरनी शक मन न हतु पन्त नणे प हकीकत पोताना मणाओने जणारी के पन नारी प
मारना न्यु प याट नण पानानु तमाम धन जगानां मासी न मूरव्यां, अने सगांआन जणाव्यु क तु नदीमां अग्र तु
पावस नवाग्नी नालां स्थान करीश ने अमारे गामां तर तेशां वाद ने आ अमारा कुननी स्थिति छे एम जणारी तिथि
अन पवना दिवसामां ने त्यारआ गाणे नदीए जइ ने सगांआने नदीमां नाखतो आ रीत नणे पानानुं तमाम धन मो-
कमारा आव्युं याद न तेनाणी लाग आवतां रतान थयो

अथ पउ थय क बाटनी वे मानाओना दृष्टान्तमां रात्रीने पुत्र आवनार हतो ने जणाव्यो बीजा ...
त याद पनाग मरनां गनाए ननी अतिद्धिथी मारम कर्युं ।

...तद्विघ्नविनाशकानीति, निघाटिता चासौ, समर्पितश्च स्वजनन्या स्व पुत्रोऽर्थश्चेति—अन्ये त्वाचार्या एवं ब्रुवते यथा धाउवाद्य-जोगो सिद्धीइ निव्वाणमिति केनचित् धातुवादिके क्वचित् पर्वतनिकुञ्जे सर्वं सुवर्णसिद्धिप्रयोगो विहित—न च सुवर्णसिद्धि सम्पद्यते—विषण्णाश्चासते ते यावत्—तावदन्तरे प्रागेव शैलाग्र निवेशितकटकसान्निवेशाद्धात्रौ ज्वलत ज्वलनमवलोक्य कौतुकेन गत्वा तत्रैकाकी गत—पृष्टाश्च ते किमिदमारब्ध भवद्भि ? कथित च समग्र तैः ज्ञात चौत्पत्तिकीबुद्धियुक्तेन राज्ञा "सत्त्वसाध्योऽयं व्यवहार—न च तत्त्वत्तु समस्तीति, ततः स्वकीय शिरश्छित्त्वा क्षिपाम्यत्र ज्वलने"—तथैव कर्तुमारब्धो यावत्तावदाकृष्टासिर्मन्त्रिजिनो दाक्षिण्यजुषस्तदधिष्ठायिकया देवतया राजपौरुषाक्षिप्तचित्तया जातं सुवर्णमिति

[illegible]

न्त्राणां वैद्यकधर्मार्थकामगोचराणां आत्रेयकापिलबृहस्पतिपाञ्चालनामकक्र-जानीत ईप्सितानां विशेषेण परिज्ञानमवबोध औत्पत्तिकीबुद्ध्या कृत किल कस्मिंश्चित् समर्पितपादो नगरे कस्यचिद्राज्ञः कश्चित्समये वैद्यकादिशास्त्रहस्ताश्चत्वारः समा जोगो सिद्धेता यच्चणुश्च यथैतच्छास्त्रावबोधानुरूपां प्रतिपत्तिमस्माकं कर्त्तुमर्हति लिङ्गिम्यामोपरिज्ञापित च तेन यथा न ज्ञायते क कीदृश शास्त्रमनुष्यत इति त-तानवश्च प्रतिज्ञोपन्यासपूर्वकं परस्पर वादं कारयितुमारब्धा ज्ञात च तत्र प्रज्ञाप्र-त्यामर्षा कृता च तदनुरूपा प्रतिपत्तिरिति अत्र च सत्येत्ति निर्देशस्य प्राकृतशैली वशेन शास्त्रशास्त्रयोरविरोधादित्य व्याख्यानद्वय न दुष्टमिति (७)

दाइ मह रूा—पइरिण तम्मित्तसाहुववहारे, मतिपरिन्ना दोन्नाग—तयणु

स्पष्ट—र्थ—अर्थ—अने पाम सखी चारे शास्त्रोनो प्रतिज्ञापूर्वक पश्चात् करावीने औत्पत्तिकीबुद्धिथी विशेष परिज्ञान मेळव्युं कोइ पाटलिपुत्र जेवा नगरमां कोइक राजाने त्यां कोइक वखते वैद्यकादि शास्त्र हाथमां लइने चार आवि आ अमारो वहेवा लाग्या के आ शास्त्रना अमारा ज्ञान प्रमाणे अमारी प्रतिपत्ति तमारे करवी जोइए राजाए विचार्यु के कोण कयु शास्त्र जाणे छे ते कंइ आपणे जाणता नथी. तेथी तमनी परीक्षा माटे तेमने प्रतिज्ञा करावी अरसपरस वाद कराव्या अने तेमां कोनी बुद्धि कयनी धरनी छे ते जाणी लइ ते प्रमाणे तेमनी प्रतिपत्ति करी इहां " सत्य ' पना प्राकृत शैली होवाथी तत्र शास्त्र अने शास्त्र एम बे व्याख्यान करवामां विरोध थइ शके छे माटे बे व्याख्यान कर्या ते यमनी छे

इच्छाए मोटुं एक दासमा एक वियाने पतिना काज माटे तेना जुना मित्र साथे तकरार थइ त्यारे मन्त्रिओए बे

मागन्नितोस्मिन् सपन्ने व्यवहारो राजद्वारि प्रवृत्त अव्धवृत्तातेन च—मतिपरिज्ञा दनि मत्रिणा परीक्षार्थं प्रश्ना कृता " कीदृश त्व नागमिच्छसि ? स प्राह महान्त त- ना ऽन्यस्य द्वौ नागौ कृतो अश्वो महाश्च तदन्तदस्य नागस्य गाहणयत्त्वप ना- ग प्राहिन त्वर्य –किलानया प्रागेवेदमुक्तमास्ते यस्ते रोचते स नागो मे दातव्य — गानन च न महानित्ययमेवास्या दातुमुचित इति—प्रतिपन्ननिर्गाहित्वाच्छिप्राना यत पत्तन—अनमारतेणवि सन्नणेण जे अक्खरा समुल्लविया, ते परयरदकुक्कीरियव्व नहु अवनय हुति

मयमाहम्मो पुत्तो—अपुन्नयोरम्मि ओगच्छणया, तुज्झ पिया मज्झेन— नगाणुत्तम उवणत्ति ॥ ६ ॥

नाथी हर्षीतन नाथान मतिर परीक्षा माट मन प्रभु के मारे केवा नाग जोइए छीए ? ते गोत्रो के मोग त्यारे ते ल स्तना व नाग रगत्या मन नाना अन भीजा मागे माद ने तुमाने नानो नाग पकडाव्यो ते एम कहीने के आ ना ए मन्मर्दीत कहया छ व ज मन रुचे ते नाग मन आपवो हव मने तो मागे नाग रुचे ब माट तेन एणीने देवो जो य तमर नाग माग्या त नरस न पाटव ब जेमाट कह्यु छ के—

गन्ना दुःख आग्नपि पण न अन्य मुख बात छ ते पथर पर गोरणाथी गोदी कहाता होय तप फे गगन नाना १० ७

सम्भवि उग बालना के माहं आवे मन आपना मूत्तर्दु कर्वाद्वु आरीश एम कही मोराने उगतो माट बीजा ग बहु व नाग पाट माटी पाणेथी आप्युं छीजु ए मन कही मने जेमाने आप्यो छे

अथ नैयकीज्ञातानि ... गुरुदेवताय

निमित्ते, गुव्विणिब्राह्मणपुत्ते—थेरी तज्जायणाणान्दी. ॥ ७ ॥

(टीका)—वैनयिक्या बुद्धौ निमित्ते इति द्वारपरामर्शः सिद्धपुत्ति कस्य-चित् सिद्धपुत्रस्य पार्श्वे द्वौ सुतौ–पुत्रा य सीसा य सम निहत्ता–इति वचनात् शि-ष्यावित्यर्थः निमित्तशास्त्रं शिक्षितौ, अन्यदा च तृणकाष्ठाद्यर्थमटव्यां प्रविष्टौ दृष्टानि च तान्या तत्र—हत्थिपय निसेसोत्ति—हस्तिपदान्यादिष्टार्थेकेन विशेषो, यथा—हस्ति-न्या एतेनानि कथं ज्ञायते इति चेत् ? कायिकोत्सर्गविशेषात सा च काणा—एकपा-र्श्वेन तृणानां भक्षणादिति तथा गुव्विणिब्राह्मणपुत्तात्ति तत्र च कायिकोत्सर्गविशेषा

हाथ ना न नवम आर, अन नहि भानकी हाथ ना चान्नु म्हाई आप आ रीते ते सिद्धपुत्रना शीष्य पुत्र तेनी गु दिन हणी छ/ना करी —श्रौत्पत्तिकीबुद्धिनां उदाहरणो पूर्ण थयां

गुरुदेवताने नमस्कार थाओ

हव वैनयिकीनां उदाहरणो वर्णवीए छीए —वैनयिकीनां निमित्तनी ए वात छे के सिद्धना चेसापाना एके हार्थीनां पगलां माद विचार कही बताउ नथा कबु के तना पर एक सगर्भा स्त्री छ, नेनु जमणु पगनु भारी होवाथी न पुत्र जन्म थशे एम भागीन तेना पुत्र आव्यानी तेणे खबर आपी वगेरे ७

टीका—वैनयिकी बुद्धि पछे निमित्तशास्त्र ए वात छे के कोइ सिद्धपुत्रना पासे बे गुरु पासे भेला हता के

... स्थानरया जनभृतहस्तघटया सपत्ननैमित्तिकसुतत्नज्ञानया चिरप्रोपितप्रियपुत्रया तदागमन पृष्टो—" कदा मे पुत्र स्वगृहमायास्यतीति " तन्मिश्र ऊणो पृष्टाव्यमायास्तस्या हस्तात् स घटो भूमौ पतितो भग्न भणित नैमेत्ति न—" तज्जाएण य तज्जाय तन्निभे य तन्निभ '—इत्यादिश्लोकमुच्चार्य यथा—मृतस्ते पुत्र , कथमन्यथाय सद्य एव घटभगो जायेत इति

द्वितीयेन तु प्रतिपादित यथा गच्छ शृहे, साम्प्रतमेव स्वगृहमागतस्तिष्ठति तेऽसौ पुत्र गता च सा दृष्टपुत्रा च तुष्टा चेतसि वस्त्रयुगनक रूपकाश्च गृहीत्वा सगौरव सत्कारितासौ द्वितीय सिद्धसूनुस्तया इतरश्चादेशनिसनावाद्विलक्षीभूतो गुरुमुपस्थितो निगन्ति यथा " किं न मम इतरतुल्य सनक्तिकस्यापि निमित्तशास्त्रसम्भार कथ-

पण मानि निमित्तियाभ्यान ओळनी यांरा नवनथी परदेश गएना पुत्रनी खबर पूछी के क्यारे मारे पुत्र घेर आ यश ? हव ते काण प्रश्नमां ते व्यग्र बनी तथी तेना हाथमांथी त घडो भूमि पर पडी भांगी गया त्यारे तमांनो एक गानी कह्या क ' ते थनां त थाय अन तना जेवु थनां तना जवु थाय "—एम श्लोक ब, मारे ताग पुत्र मरी गया ? नहि ना आप आ आंचिना रहा कम नांग ?

बीजाए जणाव्यु क ह बुड्ढी, जा, तारा पुत्र हमणांज घरे आवेला छ आ सांभळी ते घर आवी क पुत्र न थ तुमी पड र रुपया अने न्पिया लइ त बीजा सिद्धपुत्रनो सत्कार करवा लागी पहेलो सिद्धपुत्र पातानो आ शा तुरो ठरयारी नियम्रो पडी गुरु पास आवी कहवा लाग्यो के हु जत्तिवाळो छनां मने तमे बीजाना जेवु निमित्त

... " —इति

अत्र च येषां सम्यक् शास्त्रं परिणमितं तस्य वैनयिकी बुद्धिरितरस्य तु तदाभासेति (७)

गत्यत्र अत्थसत्थे—चाणगणाइ उदाहरणया, जमन्नपवत्ती निव्वण्णाय अहवा भरहमि ॥ ८ ॥

(टीका)—सेणियराए तह कोणिए य पवत्त मुवगए संते, कोणियसुओ उदाई—पाडलिपुत्तं पुरं मकासि ॥ १ ॥ चक्कपयाओ दिसिमंडलाइ सव्वाइ तविउ मा-दा, मउडमणियरिउसुंदरनयणो सो चक्क किरणो व्व ॥ २ ॥ परिपूरियजणासो—गया-

वना नथी, त्यां तराव पत्थां माग एक पड़े के गरजनातरीके निर्मळ मणि होय ने न अतिनिरत पड़े ने पण राज-मार्ग। वगर मन पडता नथी नहीं "

मार ज्हां अन न्हीरीत शास्त्र परिणम्युं तेनी वैनयिकी बुद्धि जाणवी, पण बीजानी बुद्धि ता तनी नकल जेवी छे

इहां अर्थशास्त्रमां चाणक्य मंत्री उदाहरण छे, अथवी (ज्यमजी) रचेला ग्रंथ जदने करीने रजी यन्नी

गाना पण उदाहरण छ, ते भानु उपशमन करवाथी अथवा नवो शरीर बनावो चीतागना पुत्र थइने शांत करवानो उपाय कर्या न उदाहरण ज ८

टीका—श्रेणिकराजा अने कोणिकराजा मरण पाम्या बाद कोणिकना पुत्र उदायिराजाए पाटलिपुर नगर व साव्यो। त्यां पोतानी राजगादी स्थापी. १ ते उग्र मनाथी थइने सघळी दिशाओने तपावी सूर्यना माफक दुश्मनरूपी कुमुदवन जीतना अन्धकार आव्यो २ तेनो नकार जराहर हमो, तेनी पासे हाथी, घोडा वगेरे चतुरंग लश्कर मोटु हतुं,

४१

आराहिता निर्गत निव्वति निवेण ॥ ९ ॥ वत्तोचिय पयगता—तो भूमी-
रई मयरियागे उद्दालियनियंमो—विहिओ देसनगरामी ॥ १० ॥ तो उज्जेणि
—जाओ सेयपरो तदरिरणो, जणिय न आगर तेण निग्गमासनगेण—
॥ ११ ॥ उज्जेणिराइणा—" नत्थि परत्त सो रोह अहुत उवहे, जो इमगुणगिग
य-अवणेज्जा सिरससाल्ड ॥ १२ ॥ तो नम्मेगगरो—जणिय पुत्तेण पन्नगरेण,
साहेसि इम कन—जइ पिडियत्त तुम्म महसि ॥ १३ ॥ ता तेण अणुराओ—म
कन्नोहस्स कत्तिय व्वेतु, चनिओ पाडलिपुत्ते—पत्तो य तसेण तो रत्तो—॥ १४
विहिया सनाहिरन्नतराइ परिसाइ सेवगजणस्स, उचिया सेनाविती—नय तओ वि
नियारसरो ॥१५॥ सो पुण उदायिराया—अठमिचउद्दसिदिणेसु मज्जाइ, सोनूण रजस-

आ पर हुकम नमाव्यारी तेओ हमेशां मनमा खिन्न रहेता हता ९ प्रमाणे रोहतक राजाए १८ अगरराग णी
तना देश यानने करी तेने मयरियार नेशनिराल करमां आव्यो १० ते राजा उज्जेणीमां आवी त्याना राजानी सेवा-
मा रह्यो पाछ एक वखत हमेशां हुकम उठावनारी रानेना उज्जेणीना राजाए जणाव्यु के वत्त रोह अमाने अनुप
मजो नथी के जे आ माथा पर चमी उठता उदायिने दूर करे ११—१२ त्यार ते सेवक राजाना अति यारीना पु
त्रे जणाव्यु के जो तमे मारी पुत्र परणो तो ए काम हु करी आपु १३ त्यारे राजाए तन मजुरी आपी एट्ले त तीना
योगमनी छरी नइने पाटलिपुत्र नगरमां आवी अनुक्रमे राजानी महालमी अने अहरानी सेवकमां नाकर रही चाकरी
करवा लाग्यो, पण तेने जोइतो लाग मळी गयो नहि १४—१५ हवे ते उदायिराजा आठम अने चौदशना दहाडे स

—अप्पे निरवयण माणेइ ॥ २३ ॥ सो निच्चंचिय पगुणत्त मप्पणो आयरेण दसे-
ति, पर मद्दिणरधम्म जाणिऊण जारेइ त सूरी ॥ २४ ॥ अन्नमि दिणमि मुणी—
कन्नेण गिनाणपाहुणाईण, अचतमाउलत्त पत्ता—पगुणो य सो जाओ ॥ २५ ॥
बहुदिवसदिक्खिओ चिय—ता सोवि सहायओ गुरुहि कओ, पत्ता रायकुलब्भतरा-
उमानाइ रयणिमुहे ॥ २६ ॥ पडिवन्न पोसह मोसहव्व रोगाउरेण नरवइणा, विहि-
यो तक्कालोचियसवहारो वइणाईओ ॥ २७ ॥ सुत्तेसु झाणसज्झायमाइकिच्चेण खीण
देहेसु—सूरिनिवेसु स पावो समुट्ठिओ कड्ढिया कत्ती ॥ २८ ॥ सा पुव्वंचिय गूढा
—आसि रजोहरणमाइयन्नहिंमि, दिन्ना कंठपएसे—रन्नो, नट्ठो य सत्ततो ॥ २९ ॥
सा रुहिरेण निरग्गा—पासेण नीयगेण निस्सरइ, भिन्नो रएणाण कओ—तो तीइ अ-

वारता हता २३ हवे ते रागी साधु हमेशां आदरपूर्वक त्यां आवता तैयार होवानु जणावतो, पण आचार्य तेने नतो
रतो गणीने अटकावता हता २४ बाद एक वेळाए मुनिओ मांदा परोणा साधुओना नामना गुणाइ गया हता एन्ने ते
रागी साधु त्यां साथे आवता तैयार थतां गुरुए घणा दिवसनो दीक्षित धारी तेने साथमां लीधो अने तेओ सांजना
समये दरबारनी अंदरनी शालामां आव्या २५—२६ त्यां रोगातुर जेम औषध लीए तेम राजाए पौषध लीधो अने ते
समयने उचित वदनादि व्यवहार साच्यो २७ हवे सूरि अने राजा ध्यान, सज्झाय वगेरे कृत्य करी थाकेला शरीरे
सूई गया पछी ते पापिष्ट उठ्या अने तेणे छरी कहाडी २८ ए छरी पहेलांज तेणे रजोहरण वगेरे उपकरणमां संता-
डी राखी हती ते छरी तेणे राजाना गळामां लगाडी अने पोते उतावळे नासी गयो २९ ते छरी छोडीए जराइने गळानी

सा ॥ ३९ ॥ तत्तो सगुणो सो—अम्ह पमाओ इमो त्ति मन्नंतो, तुण्हिक्को चिय चिट्ठइ—जा ता सहसा परे नत्थ—॥ ३८ ॥ जाओ जणप्पवाओ—जह एत्थ मण-डिय रूवीणि, गामसमागे गओ—कमेण जय पवन्नो त्ति ॥ ३७ ॥ पत्ता ते जो त्ति गिरि,—ओग महागिरिकुसुम्मरो नदो—महानियसागाए गओ—परयानागाय सा रत्ति—॥४०॥ तज्जामस्स निंयइ जत्ता मए अज्ज सुविणओ दिट्ठो, रयणीविराम समए—जह नगरसिम ममनेहि—॥ ४१ ॥ आवेदिय समत्ता—तत्तो सुविणयफल परिकप्पि, सो सुविणगमत्थग्गू—त नेइ घर तओ तत्थ—॥ ४२ ॥ धोयासिरस्स तिया से—दिन्ना इया परेण जिणवण, उगगवतो व रवी—सहसा सो दिप्पित म गए ॥ ४३ ॥ निविगाढ समारूढो—हिंमइ जा सो पुरस्स मज्झमि, ताव तेउरसत्ता

[illegible]

...जीया ॥ ७४ ॥ गो ...
चप्पमग पड़िग्गे—अरनाहय जाग्गर तेग ॥ ७२ ...
क्रिमग तुम्न विग्गम्म—गरन्ना पड़िग्गी—गतुड़िग्ग न ग्गो ... ॥ ॥३ ॥
नरपाणा मट नरा—हत्तडिग्गिगिग्ग ... ग्गे ... नहा न
आ नहा ॥ ७८ ॥ ना मतगिग्गरमना—नृगी ... ना ग्गे ... ग
नाग—विग्गीरविग्गतनाग पना ॥ ७७ ॥ नग्ग हुमागनम्मों—न कीति ... ना
विग्ग अग्नि न थ्यारेगा मगट—नर नगड कोति में दागे ॥ ७० ॥ ... ना ...
नचिर—नगरहि कतिननामो विग्गो, विग्गत गनागनामगुनिग्गड ... हुगमा

आवा ... ना ... ना ...
ना ... नमन ... गुनगा गानाग्गान मनी नागे न गानी ... नहि ... ७३—७४ —
जार ... वर्तान ... ग मनामपना ... (... ग्गना) ग्गीग ... ने ... ने क—७२
... आ याका विनय नगी बरना, ना हु ... विनत ... ग्गे ... गरीना ... ७४
नयग हाथमा ... नानी नाचागना गयी ... नानी ... ग्गाम नमा ... नरी ...
थी नामना थया ७४ बाद नग्ग मनगा हाथ ... नाती गनान नगारी ... विग्ग ... नगा
नागा ७५ हर ... नाहय नगी ... गुतान नगी न दगे नयी नेपी न ... गगीन नगी ... नगा गाना
पाग नना हाथ ... नगा नगी ज्यो नहि ७६ आ ... गाना नगी हो न नगानी नाहेर कहिर नानी न

६३ ॥ यम्हापिंडंहिं सुपसत्थयासरे निहिय सयणसक्कार,-परिवड्ढिउ माढत्तो—देहेण मसिन्न सियपक्खे ॥ ६४ ॥ कालगए जणगजणे—हिजा गाणाणि तेण च-उम्मनि, माहणजणजोग्गाइ—पढियाइ निरन्तरहियाए—॥ ६५ ॥

तानि चामूनि

' अङ्गानि, चतुरो वेदा–मीमांसा न्यायविस्तर , पुराण धर्मशास्त्र च—स्था-नान्याहुश्चतुर्दश ॥ १ ॥ शिक्षा कल्पो व्याकरण—निरुक्त ज्योतिष तथा, छन्देति षडङ्गानि—प्राहुर्वेदानि कोविदा ' ॥ २ ॥

मा सत्तमाहणाण—उवरिं नाम अहेइ, नय खेइ, अवन्नतोपमुनगओ—निरगाणं निजमाणवि ॥ ६६ ॥ पत्तोनि जाजणनर—विज्ञागुणओ य परमसोहग्गं, रत्त मुरनपुत्तपि—निउण निविपरिणउ ॥ ६७॥ सो गेणजुत्तसयपरिगओ पुर ठिं

। गागगरा नगो नगार थयो ६५

न गीद विद्यास्थान आ रीत छ —

... मीमांसा, न्यायशास्त्र, पुराण अने धर्मशास्त्र ए चौद स्थान ...या शिक्षा, कल्प, व्याकरण ... अने ... पढिया अग नीरे रहे ... ॥ १—२

... प्राग्णानो पराश झाग्या, ... न अनि सतोषाज रहीने राजाए आदरा मांडयु ... पण तेनो नहि ... पाम्या अने विद्याना गुणनी पण सौभाग्य पाम्या तोपण गुप्पाली ... पण परणना इच्छतो न ... दुसरो ... गामनी माये ... नीकल्या हता ... आरानाना मार्गमां एक ब्राह्मण

... सव्वसधो सि, पुत्त, तश्रो तेण अजसजीहणा कहनि पडिन्ना ॥ ७५
॥ काऊण ओसहाइ—नीरोगसरीरगा कयाणेण, निसुर रन्ना पभियसिरोमणी कण-
गो तत्थ ॥ ७६ ॥ सद्दाविय तो जणिओ—रन्ना, जइ रज्जचितगो होसि, ता कणग
अमरिसमेसुहीए उवहसियगुत्तुवी ॥ ७७ ॥ तह सन्नचिय रज्ज तुज्झ मम्मे जेण ज-
* मस्सहाए, गासच्छायणमेत्त—मोत्तु नहु कयमन्नेण ॥ ७८ ॥ कह किंचिय मेर
मह पडिवज्जेज्जा जणेइ सो ताहे, एसो न निरवराहो—चितेइ नियो मम्मे होही ॥
७९॥ जणिओ रन्ना साहीणतीरजो धोयगो परिवसइ, किं कप्पगरयाइ—न धोवसि
श्रहव अन्नोसि ? ॥ ८० ॥ अहमेव तेण जणिए—ताहे जइ समप्पइ नरये—
ता सव्वहानि मा देज्जा—एसमेसो पडिनिसिद्धो ॥ ८१ ॥ अह दइमहे पत्ते—न

शधी सरीन नए न रहस करी ७४—७५ ग ताहे आंगो आपी तन रोगरहित करी एमां राजाए भांमयुं के
आ नगरमां कनक सजा पडितानो शिरामणि छे ७६ तेथी राजाए तेने बोलावी कर्युं के हे वत्स, तु तारी अनुपम बु
द्धि बृहस्पति हसी कहाडे एवो छे, तो तु मारु राज्य सजाळ अने आ सघळु राज्य तारे आधीन छे के जेथी सा
* पाए, तारी अमन ना ग्नासा तथा पहेरवानुं मळे एने बीजु जोइतुं नथी ७७—७८ तेणे उत्तर आप्यो के ए पाप
जरता कामने हु कय रस्ते करु ? त्यारे राजाए विचार्युं के आने अपराधमां सपडाव्या शिवाय ए वश थनार नथी ७९
पछी राजाए ते राजुमां जे धोबी रहेतो हतो तेने कह्यु के कपडाओ कपडां तुं धोवे छे के बीजो कोइ धोवे छे ? ८० तेणे
कह्यु के हुम धोउं छु त्यारे राजाए तने हुकम कर्यो के हवेथी ते जो पत्र आपे तो ते तारे तेने किम्कुल देवां नहि
८१ हवे इनमहारसन आवतां वस्पकने तेनी स्त्री कहेवा लागी के हे प्रियतम, तमे मारां कपडां सुन्दर रीते रगावी आ-

…तस्स उदर—फाडित्ता ताणि रहिररत्ताणि, निहियाणि तस्स नज्जाइ—क-
ण्णा जणिउ माइत्तो ॥ ८९ ॥ किं एस निरनराहो—हओ तए जेण नारिओ रन्ना,
तेणमो निग्गनो—नाओ नयाण मप्पिणणो ॥ ९० ॥ चिंतियमिमेण नूण— नरनड-
माया इमा नन्न डमस्स, हा धी कह असनद्ध—मेरिस चिट्ठिय सहसा ॥ ९१ ॥ ज
नइया मच्चत्त—दिज्जतवि हु पडिच्छिय न मए, त एयफल जाय—जइपुण पन्नइगगो
हंता—॥ ९२ ॥ तो नो पनिहरसण जायण होतओ, निनसमीने, ता नचमि सयचि-
य—ना नो गोहा नना नेति ॥ ९३ ॥ इय चिंतिय रायउल—गओ तओ सविणय
निना निट्ठा, नणिओ मइसिह मम—कि कायव्व ? निवो जणइ ॥ ९४ ॥ पुव्व-
चिय ज जणिय—निओ तओ रज्जचिनगपयमि, तस्सरणमेनो वगया—कयारना रा-

राह। म नगा या—[illegible] गर्मा वर्मा न्यार नमी नी कचराने कहेला तामी क—८९ तें आ निगुदेगारने शामाटे
माया कमर वन गजागन मना" वरी हनी मथी नमा दर्मा आग्मो नत्त नीकली गया ९० यार कमर निगार
ना माग्गा क न्यानर आ गजागम मरेल छे, एनो एमां शक नथी मा हाय हाय, म नगर विचारे कम आ नुक
कम गर्यु ' ' ९१ म नगर मने अभागर पन्नु दर्यु एनां न वे न भो। तनु आ फळ थयु, पण जो हु मनजिन
पण हान मा आप्त गवर्मां पगाल नहि मेर हत पानन चासीन राना पाम जाम, नहिला पनी तिवाइयो सेनीने
नां मर नम ९२—९३ एम चितीन म दरवार्मा नर किलाहक रानाने जेव्या अन कहेवा माग्गा के फर
माय मार शुं कर्गु ? त्यारे गना पासा ९४ पूर्व ने कहयुं न न रगे ने पत्नी ते राज्यचिन्तना पदे रया…

...रस्सय दिज्जइ—नोदनकूरस्स सेढगा गगा, जयराहमिशा य तहा
-नियकुरुय तओ जाणइ ॥ १०३ ॥ पत्तो कुनपत्रओ मे—सत्तो काउ कुरुमर उ-
दार निज्जामण च नेरस्स—सो इम जेमउ न अन्नो ॥ १०४ ॥ जणिय कुरनो-
गगा—नत्थि सत्ती तुम पमोत्तूण, अन्नस्से यारिसिया—तुज तुमचिय इम नत्त ॥
१०५ ॥ पच्चग्गाय जत्त—सेसेहि पाविय देनत्त, तन्नत्तजोयणेण—धारेई कप्पगो
पाणं ॥ १०६ ॥ जाया पच्चतनराहिवेसु रत्ता जहा गओ निहण, कप्पो सपुत्तदारो-
मकुच्छाहा तओ जत्ति,—॥ १०७ ॥ ते रोहति समता—पाडलिपुत्त महतसेणाहि,
जाआ य निरवकासो—नदो सहसा निराणदो ॥ १०८ ॥ अह सुनाय सो अन्न
मागगा चारगाहिने जाणइ, कि कोनि अत्थि कप्पगसरथी तस्य कूसमि ? ॥ १०२ ॥

भान तन उका रनामां नाग्या १०७ त्यां तेने पवन गापना गहवानी एक सतिरा तथा पाणीनी एक गारक
आपवामां आवत। तथा कप्पक पानाना कुटुंब आ गील कहेवा लाग्या १०४ आपणा कुटुंना मनय पवाना मन्न
आव्या छे पाण न कोइ कुटुंना उद्धार करी शक तथा तनो तनो गळी शके तेणे आ गेदना खावा, बीजाए नहि
खावा १०४ त्यारे कुटुंबीओ नाग्या के तमारा शिवाय बीजा कोइनी एवी शक्ति नथी, माटे तमेज आ भोजन खाओ
१०५ आम कही नआ जाननु मत्याग्यान करी मरणशरण थया, अने कप्पक त भोजन खातो रहीने जीवता र
या १०६ पछवामां आजुबाजुना राजाओमां वात फेलाइ के कप्पक नेना सौ पुत्रो साथे मरी परवाया छे एटले तेओए
हिम्मत धरी तरतातरत पाटलिपुत्र नगर पर मोटां लश्करो लावी चामेरथी घेरो घाल्यो, तथी नदराजा ओचिंतो
सपडाइ जवाथी गभराइ गयो १०७-१०८ त्यारे तने बीजो कशो उपाय नहि सूझतां तेणे कदखानाना उपरीओ-

...गु मणइ तास, जह उन्हूण क्लाने—हेट्टा उवरिं च जिणमि
॥११७॥ एयच दहियकुमे-हेट्टा उवरि च निहियजेयमि, सहमत्ति भूमिपनियमि होइ
न जाणसु कि जह ॥११८॥ नामोहजाणग मेय-नासित्ता कण्णो नओ झत्ति, पाया-
ढिणी रत्ता-नियत्तओ आगओ तुरियं ॥११९॥ इयरोवि अइनिनओ-नियत्तओ
पुच्छिओ मनओ य, नय किंचि अक्खिउ तरइ-नणइ रुओ नहु रवइ ॥१२०॥ मु
णियच तहि गया—रण्णेण रसीकओ न अम्हहिओ, तइ मनइ अइकुणो-नरु-
पनारो रओ कप्पा ॥१२१॥ सजायचित्तजेया-दिसोदिसि त पलाइउ लग्गा, नमि
आ रणा निआ न गणसि निग्गोहि ॥१२२॥ गहिया हत्थी आसा य-बहुधण मिनिर
मनिय नमि उविआ निवेण सो तमिचेन रुणो नियपयमि ॥१२३॥ सन्वरि रज्जकज्ज—

[illegible] पण रजपर नजीक हायना गाना हरी पणु समजाव्यु के नय गमनीना शाजन हत अने उप
रवो गयो। [illegible] हाथ अने एज रीते महिला नामणमा नीर तथा उपर राणु पाको पसम्य जमीन पर पाणी
[illegible] हाथ ना ह जना माणस, [illegible] परिणाम थाय? ११७—११८ आ रीते गुराण जन्तु कहान [illegible]
रो गयो। [illegible] पाणी रहीने कारके आवी पहोंच्यो ११९ हरपना तमनाना माणस (ने निना
नाआना [illegible] नहि [illegible] रनना पकीन पाको रहयो तने तपणपुच्छा ते शरमना पकी रह थानो [illegible] नहि,
मार नाम [illegible] पना पु के [illegible] ([illegible]) रहु तपमप रस्तो हता १२० आ परथी नपण [illegible] आन [illegible] नाद
ता न, [illegible] आरापु [illegible] नहिनो [illegible] गेया अनि हुशियार मागसन ए नपराप करता रम गया? १२१
आम हरमा पमो। नआ नागजामां पन्या नगर [illegible] एज राजाने कु के हते पमनो पुत्र पकडो १२२ राजाए
नप करी तेमना हाथ। घोडा तथा माणसना हाथ करी अने [illegible] तेना असनना पद पर मुकरर कर्यो १२३ [illegible]

अहवा सोमन्नामो–चित्तयरसुओ इमोइ आहरणं, नट्ट नम्मया तुडी—स जाया तेन्ड मह मित्तो ॥ १ ॥ सागेय नामपुरं—समत्थि मन्नत्थमाहण रमणीय, उ- त्तरपुरत्थिमाए—दिसाइ अरंगरमणिज्जं— ॥ २ ॥ सुरपियनामायणं—तत्थ ठि- यपइनिच्चरम्ममह, थवणपणो‍ग्गणचक्कमरज धयरमा मोजरमणिज्जं ॥३॥ मनिडियपा- सिड्डेरो—सो जक्खो निविहचित्तकम्मेहिं, पइवरिस चित्तिज्जइ—कीरइ य महामहो त स्स ॥ ४ ॥ नवर चित्तियमेत्तो–तच्चय चित्तगारग हणइ, जइपुण नो चित्तिज्जइ— मारिमपार पुरे कुणइ ॥ ५ ॥ पाणज्जणण पनाया—चित्तयरा चित्तिय च नरनाहा, एस अचित्तिज्जतो—होही अम्हाणनि वहाय ॥ ६ ॥ सव्वे कत्ति निलका—पहाय- माणा पइतरावमि, समत्रिया एगत्ता,—तेसि सव्वेसि नामाइ—॥ ७ ॥ निद्दियाउ

(कम्पक मंत्रीनी कथा समाप्त थइ)

अथवा सोमक नामे चितारानो पुत्र आ बुद्धिमां उदाहरण छे तेने बुद्धि शी रीते प्राप्त थइ ते कहे छे कही नाहु छु १ सर्व अर्थने साधवा समर्थ साकेत नाम नगर हतु तनी उत्तरपूर्व दिशामां एटले के ईशानकोणे अति रम णीय सुरप्रिय नामना यक्षनु आयतन (देरु) हतु त्यां ते यक्षना जे पट हतो तेना आगळ हमेश रमणीय महोत्सव थता ह- ता रळीने देर पसनथी कमनी रजळ धोळी धजाना वातमात्रथी शोभायमान लागतुं हतु २–३ त्यां दर वर्षे ते यक्ष तेना परिकर साथे चितरामा आवतो हतो, अने तेनो उत्सव थतो ४ पण ते यक्ष चितराइ पूरो थयो के तेना चितरनार- नज मारी नाखतो हतो, अने अगर नहि चितराय तो शहेरमां ते भारे मरकी पेदा करतो ५ त्यारे मरवानी बीकथी चितारा नामना मान्या एन्ने गजाए विचार्यु के जो ए यक्ष चितरामां नहि आवशे तो ते अमोने पण मारी नाखशे

पत्तए अह पत्तमि तुट्ठाइ मुद्दिओ घरुओ, जो जस्स जमि वरिसे—नामुग्घाओ तओ-
तमि ॥ ८ ॥ चित्तेइ जक्ख मेय–एव कालो गओ बहू जाव, ता अन्नया कयाई को-
सबीओ नरपुरीओ—॥ ९ ॥ एगो चित्तयरसुओ—जणगघराओ पलाइओ तत्थ, सा-
गेयचित्तगरगेहे—मागओ सो य थेरिसुओ ॥ १० ॥ एसोय निव्विसेसो—दिट्ठो थे-
रीइ नियपुत्ताओ, मित्तीइ जति दिवसा—तेसि नियकम्मनिरयाण ॥ ११ ॥ अह
कहवि तमि वरिसे—थेरीपुत्तस्स वारओ जाओ, सा अइनिव्वायमुही–पुणोपुणो रो-
विउ लग्गा ॥ १२ ॥ जणिया तेण म रोयसु—अम्मे, सच्च जणामि अह मेत्थ, कि
मे तुम न पुत्तो—अप्पाणतेसि ज वसणे ॥ १३ ॥ इयजपिरीवि थेरी—वयणेहि ते-
हि तेण सठविया, तेणुज्झियसोगजरा—जह अव निराकुला चिट्ठ ॥ १४ ॥ नाओ

पछी ने मयला नासना चितारात्र्योने उट करीने अर्धे रस्ते पकडी पाछी एकठा कर्या बाद तेसघळाना नामो पत्रमा लखीने एक घडामा नाखी तने सील लगाड्यु हवे जे वष जेनु नाम नीकळे ते ते वष ए यक्षने चितरे एमकरता घणो काळ प सार थयो, तेवामां एक वेळा कोशांबी नामनी नगरीथी एक चितारानो दीकरो आपना घेरथी जागीने ते साकेतपुरना चितारने घरे आव्यो, तेमके त्या तेनी मानी मा रहेती ७—८—९—१० त्या तनी नानीए तेने पोताना पुत्र सरखो ग णीने राख्यो हवे तेओ पोतपोताना कामे वळगया रही दिवसो पसार करवा लाग्या ११एवामा जोगजोगे ते वर्षे ते डोशी-ना दीकरानो वारो आव्यो एटले ते डोशी फिकखे मुखे वारवार रोवा लागी १२ त्यारे ते चितारना दीकराए कह्यु के माजी, तमे रडो नहि, हु पाने जइश त्यारे ते बोली के तु शु मारो पुत्र नथी के जेने आवा कष्टमां नाखु ? १३ एम बोल-ती डोशीने पण तेणे एवा वचनोथी समजावी के माताजी, तमे शाक मेलीने निश्चित रहो १४ बाद तेणे उपाय जाण्यो के

नेण उराओ-निगए जहा सुरा पसीयन्ति, तो उत्तमविण्णासमविगग मे इ‍र हो-
य न्त ॥ १५ ॥ निहिय गहकम्मण—मनोरहओ तहा निणयाँ, मरगनुगमग
ग—माट मार नर च वय ॥ १६ ॥ फ्ताओ मदम्मे गरये—परिहिया पनिगाढ
मुन्नय काकाणट्ठुणाण—र्हामेहि नेरोहि महासित्ता —॥ १७ ॥ न निरोड मग्गय
—पत्ता पाणसु निरमिओ जणइ, गमह जमेरथ गरढ—मए तओ गोम्मासणी —॥
१८ ॥ जम्हा जेणेट ज तुज्म—रोयाग त नेरेहि ररसेग, सो नगड मगमारि—सा
मुग गनुझिय वेरो मे ॥ १९ ॥ जणिय जसंगण जहा—ज त न हुओ हणामि तो
अन्न, ता अन्न गरचेतो—मग्गसु दूर पसओ ते ॥ २० ॥ तो जम्म मगदंमवि—क-
हवि पाम्मामि डुपयमादम्स, चित्तेमि तस्स निट्ठाणु—सारिक्न समग्गपि —॥ २१ ॥

र म्या निनवी समग्र धाग छ, माग मारे इशे अनि उलप विनय मारतो १५ तम ने उपाय कर्यो तथा अमार्ग गण पार। विनय मारम्या, नमज त्यां नवो रस मगायो मन नागहरी नथा ममारी गोरे गरनो नो गगन कर्यो । गार म्यान करी म्शेतारो र रम गरी आत पफना रमानथी मुग रांगी नरा रमणोथी गन्ने नउगतो १७ पत्र। सौनिपरक नन रानन करी पग पमीने रम्ना माम्या के में जे तमारो अपरान कर्यो हाय त माफ करा आ उणा-थी गग मनाय णम्मा १८ त यक रम्या नाम्या के जे तन रग ने एक गार माग त्यार तेणे रगु र हु पन गर मागु छुं र नार नाशान मारवा नहि १९ त्यार मके रगु क तन मे न मार्यो पन्ने हवे बीजाआने पण नहि मारु मार तुं हतु न पगान र तु रग माग, रमके हु तारा पर खुश थयो छु २० त्यार तेणे माग्यु के हु त रंइ डिपान्निनु पक स्यातग जाउ ननु मगडू रूप दीवजनी माफक निर्मी शतु पम रहो २१ एम तणे माननां यक्ते त गान रगेसर गरत

दय नगिए तेणेसो—पन होउत्ति मन्नए सम्म, तो रन्ना सक्कार—साहुकार च सो नीओ ॥ २२ ॥ पत्तो कोसंबीए—सयाणिओ तत्थ नरनाई अत्थि, सो अन्नया सुहासण—मारूढो पुच्छए दूय ॥ २३ ॥ ज राईण अन्नेसि—अत्थि किं त न अत्थि मह रन्नो ? तेणुत्त चित्तसहा—एकच्चिय देव ते नत्थि ॥ २४ ॥ तो मणसा देवाणराया पत्थिवाण सिज्झति, कज्जाइ डुसज्जाइनि—आणत्ता तक्खणा सव्वे—॥ २५ ॥ नगरीए चित्तयरा—तेहि पुण सा सहा विभाजिऊण, आढत्ता चित्तेउ—सव्वुवगरणोववेएहिं ॥ २६ ॥ छन्नरस्स य चित्तयर—दारगस्सा जओ उ अवरोहो, तव्हिन्निजोगो जाओ—अहन्नया जालकडगओ—॥ २७ ॥ दिट्ठो मिगावईए—पायगुट्ठो वरा य सा देवी, अइपरमपेमपत्त—नरवइणो तस्स निच्चपि ॥ २८ ॥ दिट्ठाणुसा-

रानी श्र पाना राजाए तेनो सत्कार करी तेने साबाशी आपी २७ त्यांथी ते कौशांबीमा आव्यो त्या शतानीक नामे राजा हतो तेणे एक वखत गादी पर बेसी दूतन पूछयु के—२३ एवी कइ चीज छे के जे बीजा राजाओने त्यां छे अने मारे त्यां नथी ? दूत बोल्यु के हे देव, तमारे त्या फक्त एक चित्रसभा नथी २४ त्यारे कहेवत छे के " देवोना दु सा य कामो मनथी सिद्ध थाय छे अने राजाओनां तेवा कामो वचन उच्चारतां सिद्ध थाय छे " ते प्रमाणे तेणे तत्काळ नगरीमां रहेता सघळा चितारओने हुकम कर्यो पछी तेमणे अरसपरस वहेंचण करीने सघळी सामग्रीसहित सभा चितरवी शरु करी २५—२६ हवे पेला वर पामेला ते चितारानो छोकरो जे राजानु अंत पुर हतु ते भाग आव्यो त्या एक वखते तेणे जाळीमाथी—मृगावतीना पगनो अंगूठो दीठो, अने ते राणी रूपवंत तथा राजाने हमेशां अति प्रिय हती २७—२८ पछी तेणे दीठेला अंगूठाने अनुसारीने तेनु यथार्थ रूप आलेख्यु त्यारबाद तेनी आंखोना उन्मीलनना

...जीओ पुणोति तओ ॥ ३० ॥ ...कत्थाओ कन्नवरस अह निंद्र, उरतरे ...लनिर माणसा, ...हेवन-मेर ता उनरमो सेओ ॥ ३१ ॥ ...जा गारतिग—निहियम या चित्तमहा—जिन्नत्तो नरनंद जहा देव, पासह चित्त, सुपसन्न—माणसो पासि उ ...॥३२॥ नितण निन्नन्नतेण तेण दिट्ठ मिगारदेण, निद्दू य गूणमेगण-ध- रिदिया म...पत्तित्ति ॥ ३३ ॥ राउण मणे रोस—चित्तयरसुओ निकन्निओ न ...आ निनयराण मानी—उनट्ठिया तस्स अवनरो ॥ ३४ ॥ नो जोग्गो मारेउ—सा- मि निगा नाण्ट पञ्चओ को णु? गुज्जयदासी मुहमेत्त—दरिसणा पच्चओ निद्दिओ

...ना ...। ...तो ...पण ...हायमांथी गाननु ...त राणीना चित्रना साधनमां पड़ी गयु ते ताणे ... ना ...आ ...ने ...र वीतो नार पछु ३०—३० एम ज्यारे त्रीजी वार पण पड्यु त्यार ताणे मनमां विचायुं ... ...नी ...ना ...नी ...दोई ३१ ...चित्रना पूरी थतां चित्रणआप राजाने चीतनी करी ... ...गुन... चित्रना ...वार गमा खुशी थ... नाना साग्या ३२ ...गजाए ... निहाळ्यां नि ...मां पुण्यवानु चित्र ...नु ...थी ...नारु, ...मन ...के नही पण मारी ...नी ...तीथी ...३३ तथी ...पनमां ...गोना ...ते ...चित्रणना ...मारी ...ना ...त्यार चितारा ...ग ...देश ... ...शानमा... ...प्यारि, ...योग्य नथी गजाए ...के जेनी ...शी? त्यारे तेमण ...दासीनु ...पुत्र ...नो ...आवडत चित्र ...भारी त्यारी ... ३४—३५ ...गजाए ...के माग ...

॥३॥

॥ ३५ ॥ रोसो अवज्झओ मज्झ—तहवि समास मस्स मवणेद्द, आणत्तो निव्विस-
ओ—गओ य सागेयनयरंमि ॥ ३६ ॥ विहिय पाडिचरणं—तस्सेवय सुरपियस्स ज-
क्खस्स, पढममुवासससते—भणिओ वामेणवि छिद्देसि ॥ ३७ ॥ इय पुणरवि लद्ध-
वरो—जक्खाओ सो सयाणिए रोस, अइदुस्सह पवन्नो—वसणुववाएवि चिंतइ य ॥३८॥
विहिय मिगावईए—रूव फलयंमि अइसयसरूव, उज्जेणीए पज्जोय—राइणो त च
दरिसेइ ॥ ३९ ॥ दिट्ठ सिट्ठ च निवेण—पुट्ठिए तेण तक्खणाचेव, कोसबीनरवइणो
—दूओ अतिदारुणो पहिओ ॥ ४० ॥ एसा मिगावई ते—जा भज्जा त लहु मम
देहि, अवह सगामसहो—होज्ज मम पज्जमाणस्स ॥ ४१ ॥ तो भिउडिभगभीसण
—निलाडवट्टो सयाणिओ दूय, दूरमसक्कारेत्ता—निद्धमणेण निसारेइ ॥ ४२ ॥ तो

त्यारी हंपन नहि मारे हुकम कर्यो के एनु जमणु अंगु कापीने एने देशनिकाल करो पछी ते देशनिकाल थइ सा केतपुरमां आव्यो ३६ तेणे त्यां तेज सुरप्रिय यक्षनी भक्तिरणा (उपासना) करी पटने पहेलाज उपासना अते यक्षे कयु के जा तु हवे डाबा हाथथी पण चित्री शकीश ३७ एम करीने तेणे ते यक्ष पासेथी वर मेळव्यु, अने तेने शतानीक उपर अति गुस्सो रहेवा लाग्यो तेथी ते तेने दु खमा नाखवाना उपायो चितवा लाग्यो ३८ तेणे मृगावतीनु अतिशय शोभितु रूप पाटीया पर आलेखीने ते उज्जयिनी नगरीना प्रद्योतन राजाने बताव्यु. ३९ ते जोइ राजाए पूछता तेणे ते सघळी वात कही एटले राजाए तरतोतरत कोशबीना राजा तरफ एक बीहामणा दूतने मोकलाव्यो ४० ते साथे कहेवराव्यु के आ नारी मृगावती नामनी जे तारी छे ते जलदी मने पहोंचाड नहितो हु तारी आवु छु माटे लडवा तैयार थजे ४१ त्यारे शतानीकराजाए ते वात सांभळी तमर तांणी नयसर कापीने करीने ते दूतने फजेत करी धका मारी रजाने

...मा अनतिनरनाहो, सन्नलेण सणाहो—कोसनि पइ
मपुच्चनिआ ॥ ४३ ॥ त जमद्दगागार—सोऊण दतय पतूरत, अण्णत्तो सो राया
—मआ अप्पागरागेण ॥ ४४ ॥ अइथिरचित्तनणओ–मिगाबई णूण एस पुत्तोनि,
नन्याणनामा अन्नानगालि मे नामिही सहमा ॥ ४५ ॥ त्य परिजानिय पज्जोयगस्स-
वयइ त्य मच्चिग, नणिआ तम कुमारो—जाओ अम्हेहि तुज्झ घरे—॥ ४६ ॥
मरनांह मामनरडगा—नाम परिजन नहिही, अन्नेणनि सनिहिगणं—केणाई मा न
वयजा ॥ ४७ ॥ ता मयय न सालें—परुयकज्जस्म सहसु य निनय, सो जाणइ म
न निना —अरमि रा नि नमो राउ ॥ ४८ ॥ जणिय मिगावई—सीससमीरमि

[illegible] ४९ [illegible] अतिसारना [illegible] होतायी [illegible] ४८—५७ [illegible] ४८ मृगावतीए [illegible] ४४ एम कहे [illegible] शतानीकुरीन [illegible] शतीए नर

निरसई सप्पो, गारुडिओ पुण जोयण—सयमि किं कुणउ सो वसरे ? ॥ ४९ ॥ जाहे न्नणिओवि न गाइ—सो दढ रागमागओ ताहे, न्नणिय जहा सुसज्ज—कोसंबिपुर करावेहि ॥ ५० ॥ पडिवन्नं कह कीरउ—न्नणिओ उज्जेणिइट्टगा वलिया, कीरउ ताहिं विसालो—सालो वसन इहपुरीए ॥५१॥ पुरिसो मयणविहुरियो—पत्थिज्जतो मणप्पियजणेण, किंकिंन देइ किं किं करेइ नहु नहुअकज्जंपि ॥५२॥ तस्स तया रायाणो—चोद्दस वसवत्तिणो सपरिवारा, उविया दोण्ह पुरीण—पहमि गुरुअंतरालंमि ॥ ५३ ॥ पुरिसपरंपरएण—आणीया इट्टगा तओ तेहिं, विहिओ कोसबीए—पायारो हिमनगागारो ॥ ५४ तत्तो इमीइ न्नणिय—किमिमीए धणमाइरहियाए, सद्धापुन्नेण तओ—न्नरिया धणधन्नमाईण ॥ ५५ ॥ उसना वेद यच्चास्त्र, यच्च वेद वृहस्पति.

नगरनु के अन्तेणानी इन्न मजबूत होय छे, माटे तेमनारके आ नगरीनो मजबूत कोट करावी आपो ५१ हवे कहे छे के "कामातुर पुरुष तेना प्रियजननी प्रार्थनाथी शु शु नहि आपे तथा शु शु नहि करवा योग्य काम पण नहि करे५२ ए कहेवा प्रमाणे प्रद्योतन राजाए पोता पासे ने तावे जे चौद वशवर्ती राजाओ हता तेमने ते बे नगरीना मार्ग मार्गनी वच्चे राख्या ५३ तेमणे माणसोनी हार करीने त्यांथी इंटो आणी एम्ने कोशंबीने फरतो हिमालय जेवो कोट तैयार कराव्यो ५४ त्यारे फरीने राणीए कहेवराव्यु के आ नगरीमां धान्य वगेरे कइ नथी माटे शा कामनी गणाय एम्ने निश्चय पामेला प्रद्योतने ते धनधान्यथी पण नरारी आपी ५५ कहेलु छे के "शुक्राचार्य जे शास्त्र जाणे छे तथा वृहस्पति जे शास्त्र जाणे छे ते स्त्रीओनी बुद्धिमां स्वभावेज रहेलु छे" ५६ आ राजने अनुसरती तेणीए विशेष मजबूती आपी हवे ते नगरी घेरो महेराने समर्थ थइ पछी ५७ ए वखते मृगावती विचारवा लागी के ते गाम तथा नगरोने धन्य छे के ज्यां सर्व जगतना जीवो पर वात्सल्यभाव राखनार चरमतीर्थंकर वीरप्रभु विचरे छे ५८ वळी तेओ ज्यां विचरे छे त्यां परचक्र, दुकाळ तथा अकाळ मरण वगेरे आवी दूर थया रहे छे [illegible] ५९ ते [illegible]

सव्वादेस तत सव्वं, खीणा वुढो प्रतिष्टित ॥ ५६ ॥ इयनयणमणुसरतीद—तीण निहिओ निसेससराओ, रोहगसन्ना सन्ना—सजाया सा पुरी पवरा ॥ ५७ ॥ परिचिनिय च गुणग धन्ना ते गामनगरमाईया, सव्वजगजीववच्छ—चरिओ चरमो जिणो वीरो ॥ ५८ ॥ निहरइ जत्थ अणत्थे—परचक्कडमरकालमरणाई, उच्चारितो दूरे—नणियजणमानसाणंदो—॥ ५९ ॥ जइ इज्ज मज्झ पुन्नेहि—एत्थ सामी करेमि पवरज्ज, तो तस्स चरणकमलासियमि परिचत्तपडिबन्धा ॥ ६० ॥ परउवयारेक्करईं—नाउ तच्चितिय महाभागो, उत्तरपुरत्थिमाए—दूरा देसतरागम्म—॥ ६१ ॥ ओ इणो उज्जाणे—सामी चदानयारनाममि, जाओ नेरोनसमो—सगया चउनिहा देवा ॥ ६२ ॥ सव्वजियाण सरण य—ओसरण तत्थ निम्मिय तेहिं, आजोयणमे

गवान ना मारा पुण्ये इहां पधारे तो हुं भक्ति करुं तेना चरणकमलनी सेवामां मग्न था अणगार थउं ६० हवे परोपकारपरायण महाभाग वीरप्रभु तेनो ते मनोरथ जाणीने दूरदेशांतरथी आवीने ते नगरीनी उत्तरपूर्व दिशामां (ईशान कोणमां) रहेला चन्द्रावतारनामना उद्यानमां उतर्या तेथी तेनी शांति थई अने चारे निकायना देवताओ त्यां एकत्रा थया ६१—६२ तेमणे सर्व जीवोनुं शरणरूप हाय तेवुं योजन प्रमाण पृथ्वीने शोभावतुं समवसरण तत्काल रची दीधुं ६३ ते समवसरण आ रीते छे के मणि, सुवर्ण, अने रुपाना त्रण गढ रच्या के जेमना उपर धजाओ अने दिशाओना वर्णना जेवा कमला शोभ्या अने सूर्य जेवा जनो हतो ६४ वळी संख्यो शाखाओथी जमीनने ढांक्युं अने घणां पांदडांवाळी आकाशने जरी नाख्युं एवुं ते मकरनी जाणवी युक्त अशोक नामे उत्तम काड त्यां खडुं कर्युं ६५ नमन शरदऋतुना चंद्र जेवां धोळां चामरो अने वैडूर्यरत्नमां सिंहासन पण उत्तम कर्यां २६ वळी देदीप्यमान रत्नोनां

नमदीमडणनूय गणाचेव ॥ ६३ ॥ मणिहेमरूप्पमइय—पागाराण तिग समारइय, ऊसियपमागकयसिंध—नियरनिम्मद्दियचिहिरकर —॥ ६४ सालासएण सगणमहि- यमो पहमदसद्दराजोगो, इगिहछायाणुगओ—असोगनामो य पवरडमो ॥ ६५ ॥ सरयससिरतरूय—दूगडमुक्कमोत्तिउज्जलय, वेरुलियरयणदम—चम उत्तत्तय च कय ॥ ६६ ॥ अइन्नासुररयणकरोह—सोहिय हरियतिमिरसन्नार, सीहासण च विहिय —हिमगिरिसिहर व अइतुग ॥ ६७ ॥ उवविठो तत्थ जिणो—सियचामरचारुवी- इयसरीरो, ताडियगहीरडुडुहि—नकाराऊरियदियतो ॥ ६८ ॥ मिलिओ मिगाव ई पमुहनय—रिलोओ निवो य पज्जेओ, विहिओ पूयापमुहो—सक्कारो तित्थनाहस्स ॥ ६९ ॥ पारद्धा धम्मकहा—पीऊसासरिससरिसनाणीए, धम्मे कहिज्जमाणे—सबर-

विरलोथी शोभित होइ अधकारने दूर करतु एवु हिमाचलनी टुक जेवु ऊचु सिंहासन रच्यु. ६७ त्यां जिनेश्वर बेठा एटले तेना ऊपर श्वेत चामर ढोवावा लाग्यां अने गभीर दुदुभि वागता दिशाओना छेडा गाजी रह्या ६८ त्यां मृगावती प्रमुख नगरना लोको आव्या तथा प्रद्योतन राजा पण आव्यो तेमणे तीर्थनाथ प्रभुनो पूजा प्रमुख सत्कार कर्यो ६९ हवे त्यां भगवाने अमृतनी वरसाद जेवी वाणीवडे धर्मकथा शरु करी धर्म कहेवा मांड्यो एटलामां भील जेवो एक माणस हा जर थयो ७० तेणे लोकनी वाणीना अनुसारे धार्यु के आ कोइ सर्वज्ञ छे एम ते निश्चय धरीने ते मनथी प्रश्न करा- वो ७१ त्यारे भगवाने लोकोना बहु जगवान बोल्या के हे सौम्य, तु वचनथी पूछ के जेथी घणा जीवो बोधि पामी श के ७२ एम कहेवा छता पण ते शरम खातो थको बोल्या के हे भगवन्, जे ते हती ते ते छे के ? त्यारे भगवाने हा कही ७३ ते पछी गौतमस्वामिए पूछ्यु के हे भगवन् एणे " जा सा सा सा " ए बोलवावडे शु पूछ्यु ? त्यारे भगवाने

निच्छयमिम धरतो—मणसि पुच्छेज माढत्तो ॥ ७१ ॥ ताहे जणिओ नयजीर—वधुणा जगरया जहा सोम, गायाइ पुच्छ नहरे—सत्ता ज बोहि मुनरति ॥ ७२ ॥ गर जणिओनि स अजमाणमाणसरसेण पभिजणइ, जयर जा सा सा सा—आम-ति परुविय पहुणा—॥ ७३ ॥ पजणइ गोयमसामी—जासासासाति किं जणिय मि मिणा, उद्दाणवारियारणिय—माह ण्यरस तो जयर ॥ ७४ ॥—जहा—जया गा-मेण पुरी—पुरोगमा पुरवराण मिह अत्थि, इत्थीओओ परिनसइ—तत्थ गो सुव ण्णारो ॥ ७५॥ सो पच सुवण्णसए—दाऊण कणुगाण जा जत्थ, रूवगुणमणहराओ —सगउरन ताउ परिणेइ, ॥ ७६ ॥ एग पचसयाइ—तासि सपिण्डियाइ, पत्तेय, कारे-

नीर मुनर तनी आथत गुणीनी हकीकत कही बतावी –७४ ते आ रीते र ज्हां नग नामे सरस नगरीओमां प्रथम परिप गणाती नगरी छ त्यां स्त्रीओ तरफ आशक रहेनार एक सोनारो रहेता हतो ७५ ते सोनारो ज्यां ज्यांनी र रूपाळा पत्नी अने ओकना नितर धर्म नेह गा अनगर रारा ७७ हते तेने स्त्रिने जतीना साये जोग जोगरवा इन्छ ना म दिवस नणीने सर्व अलंकार आपना पण बीजा दिवसोमां आपतो न हतो ७७ रठो ते अत्यन्त रहणी हावागी पगर पण पोतानुं घर छोडी बाहेर जतो नहि तमज बीजा कोइ मित्रने पण घरमां पसवा देतो नहि ७८ एक दरा ते तना मित्रना घर अति आग्रहन लीधे काइ उत्सवमां गयो त्यार तनी स्त्रीओए विचार्युं के घणा वांका काळ बाद आज जेमतम करी एकांत मळी छ, माटे चालो हाल, सारां वस्त्रो पहेरीए तथा अलंकार सजीए ८०—८१

५२ ॥

इ अंधयार—रासि सो तिसयचउदसमं ॥ ७७॥ जम्मि दिणे जीइ सम—जोग ज्जु-जेउ गिउह तम्मि, सव्वमसयार देइ—तीइ नो अण्णदिवसेसु ॥ ७८ ॥ सो अच्चत ई-सालुओत्ति गेह दयाइ नो मुयइ, नय अन्नस्स पवेस—नियरइ मित्तस्सवि गिहम्मि ॥ ७९ ॥ अन्नदिणे मित्तगिहे—अच्चतुवरोहपरिगओ सतो, वट्टतम्मि पगरणे—गओ तओ चिंतियमिमाहिं—॥ ८० ॥ पइरिक्कमज्ज सुयणड्ढ—मेय मइभूरिकालओ कह-वि ता एहामो मरोमो—आविद्धमो अलकारे ॥ ८१ ॥ विहिय ताहिं तहचेव—सव्व मायरिसग्गहत्थाओ, जा पेच्छंति समग—सहसा सो आगओ ताहे ॥ ८२ ॥ अइरोसारुणनयणो—दट्ठूण ताउ अन्नरूवाओ, गिन्हइ करेण एक्क—पिट्टेइ य जा गय जीव ॥ ८३ ॥ अन्नाहि चिंतिय नूण—मेस अम्हेवि मारिही रुट्ठो, ता आ-

साद गमां तेम करीने हाथमां आरिसा लइ पोताना अगोने जोवा लागी एटलामां ते ओचिंतो आवी पहोंच्यो ८२ ते तेमन आ जोइ रोषथी आंखो लाल थतां, अने तेओमांनी एकने पकडीने ज्यांलगी मरण पामी त्यांलगी मारवा मांड्या ८३ त्यारे बीजी स्त्रीओए विचार्युं के आ क्रोध्यो छे एटले अमने पण नक्की मारी नाखशे माटे एने आरिसाना ढग तेणी वरी एम धारीने तेमणे चारमो नराणु आरिसा तेना तरफ फेंक्या तेथी ते पण मरण पाम्यो, एटले ते कलवा-णी दशी के हाय हाय आ तेवुं उद्‌भवु ' ८४—८५ तेमणे विचार कर्यो के "एओ पतिने मारी नाखनार छे " एवी रीते आपणी लोकमां फजेती फेलाशे, माटे आ अवसरे आपणे मरवुं सारुं छे ८६ एम एकमत करीने तेमणे घरना मकान फरते एक करी अग्नि सळगावी, पोताना प्राणनो त्याग कर्यो ८७ ते वखते गामना करवाथी

दरिसगपुत्त—एय कुणिमो तओ मुक्का—॥ ८४ ॥ पगूणा पचसया—अन्नागाण तओ मओ सोवि, तस्सणमेव विसणाउ ताउ ही केरिस जाय ॥ ८५ ॥ प० मारियाउ पया—इय असलाहा जणे परिन्नमिहो, तो पत्तकालमेय—ज किज्जाइ मरण मिणइवि ॥ ८६ ॥ इय पगीभूयमणाहि—ताहि दार घण पिदित्ताण, छिन्नो गिहमि अग्गी—कओ य निअजीवियचाओ ॥ ८७ ॥ पच्छायावेण साणुसोसजायेण कामनि ज्जरया, जओ मणुस्सजाओ—एयमि गिरिंमि सच्चाहिं ॥ ८८ ॥ सो पुण सुवन्नगारो—अहरसद्दो तिरिक्खओ जाओ, जा सा पढम पइया—सा एग जनतरतरिया ॥ ८९ ॥ वलणकुलंमि चेडो—आयाओ सोय पचमे वरिसे, जा वट्टइ ता सो हेमकारजीवो तिरिक्खत्त—॥ ९० ॥ उज्झिउ कुले जाया—तमिय धूया अईव रूववइ, बालत्तणे- वि तओ—तीए अरडको उट्ठिओ ॥ ९१ ॥ जाओ सरीरदाहो—निच्चचिय रुयइ ना थिर वहइ, ता चेडेण तेण—रोप्पय मुअरे कुणतेण—॥ ९२ ॥ पइया जोणि

मारी नाखनार छ एवी दीन आपणी जोरमा फसेलो फनाओ, माटे आ अवसरे आपणु मरवु सारु छे ८६ एम ए रमन करीने वधु दरवाजो मजबूत रीते बंध करी घरमा आग सळगावी, पोतानी मेळे नाश कर्यो ८७ ते सौ पश्चात्ताप करवा थी तथा अकाम निर्जराथी आ पर्वतमा मनुष्यपणु पामी ८८ पेलो सोनारो आर्त ध्याने मरीने तिर्यंचगतिमा गयो अने जणीने तेणे पहेला मारी नाखेली पत्नी एक जन्मांतर पछी ब्राह्मणना कुळमां पुत्ररूपे जन्म लीधो ने पांच वर्षनो थयो त्यारे ते सोनारनो जीव तिर्यंचनो भव पूरो करीने ते ज कुळमां अतिरूपवान पुत्रीरूपे जन्म्यो, तेने नानपणमां ज मन्नो तीव्र रुदन रहेवा लाग्यो ८९—९०—९१ ते कारणथी तेना शरीरमा बळतरा थवा लागी एथी ते हमेश

दारं—पत्तेणं वट्टति नो रमइ माणे, ताव तेणुयरंठो—निरा मए परिसोमाओ. ॥ ९३ ॥ सा रत्तीए हिंडिरि—रज्जागाणां न नहा काउ, आउत्तो जणगेहिं—नाओ निग्गहिओ उणिन्नो ॥ ९४ ॥ अदुवयसेयममा-अपत्तगणत्तणाति सा नठा, सा पुण ... अरिरेण—हुहत्तीनत्तण पत्तो ॥ ९५ ॥ जाओ य चोरपल्लीए—ज ... चोराण, तेसिं पञ्चगाइ-मिणेइनठाउ निवसति ॥ ९६ ॥ सा पुण ...-इरिड हिंडमाणिणा एग, गाम गया स चोरेहिं—तेहिं परिमुसिउमारद्धो ॥ ९७ ॥ गहिया य तेहिं नरजोव्वणत्ति पायमियनिपल्ईइ किंचि, वुत्ता कमेण सव्वेहिं—परमेता गमइ काल ॥ ९८ ॥ जाया तेसिं चिंता—कह नरई अम्ह सुयमसम्मइ, एगागिणी इमा सहइ—दीयमाणेसु ता अण ॥ ९९ ॥ आणीया कट-

गया हतो, पण सुख नहि रहेती तेथा तेमायन्ना ढाकाए तेणीने पोताना पेट पर चढावी तेना पोनिद्वारमा अणजाएयो ... हाथ मारतो हतो ते टाली रही गई त्यारे तेणे विरागु के मोमो तेनो पग में आ उपाय मेळव्यो ते ९३—९४ पछी ... पण ... तेने ... नाख्यो, तेनो तेना मातापोने ... पकडतां तेमणे तेने ... ९४ ... अति ... ते ... नहि पाम्या उतां पण घर ... ९५ ने एक चोरनी पल्लीमां आव्यो के ज्यां ... दूरे ... ९६ ... [illegible]

[illegible]—निव्या नव प्वदृठुमेई से, मव्रसमुव्रविरा—वगा व्रिदे निहानेव ॥ १०० ॥ पव्ढ्रयाग्रो ड्रुव्रिनि—कूव्रमि गया व्रव्राणराणदेव, जणिया रीया कूरे—पेव्र व्रा वीमव विपि ॥ १०१ ॥ व्ठ्वु मा आरव्रा—व्रवा तरथेव पेहिव पव्रा, गिव्मागरा नोव्डव—ने निव्महिन गरेमेह ॥ १०२ मुणिय तेहि डमीए—एसा नव माग्गिा न मंव्हो, माव्राचेवम्म नयो—मु ठियथमि गुमुक्यि वय ॥ १०३ ॥ गगा मा म भव्णी—पारोसहया न अव्रहा वय, मुचइ जगव वीरो-सव्न्नू सव्वद रिगी व ॥ १०४ ॥ कंम्दोट पुरीव—ममागयो जामि ता अह तरय, आगम्म पु ७८ दमा—नागामामनि यगेणा ॥ १०७ ॥ गव जणिय पहुणा—मनेग तिव्रमा-गया पविमा व्ही मान्विरारा—वव्र निवव व्वे जणिणो ॥ १०६ ॥ मो पव्वद-

[illegible]

ओ जयगतपायमूले अणाउलो मणसा, सबुद्धा बुद्धिधणा—बहवे अन्नेवि जव्वजि-या ॥ १०७॥ देवी मिगावईविय—वंदित्ता एवमाह ज नवर, पुव्वामि अवतिनिव—मुन्नवे लेमि तो दिक्ख ॥ १०८ ॥ जा पुच्छइ पज्जोय—मज्झमि सजाइ तीइ महईए, तक्खणकिन्नाणुराओ—सो ल्लजापरवसो जाओ ॥ १०९ ॥ नतरइ त वारेउ विस-ज्जिया तेण सा तओ कुमर, निक्सेवयनिक्खित्त—काऊण वय पवज्जेति ॥ ११० ॥ अगारवईरमुहाउ—यण्डेवीउ तस्सवि निवस्स, सहिया मिगावईए—तम्मी समयमि पव्वइया ॥ १११॥ चोराणय पच सया—तेण गतूण ताइ पल्लीए, सबोहिया, मिगा-वइ—अज्जा सा चदणज्जाए ॥ ११२ ॥ उवणीया जयगुरुणा— साहुसमायारपरिणई जाया, अह अन्नमि विहारे—रविससिणो नियविमाणेसु —॥ ११३॥ एसुच्चिय आरू-

गननाप छे—१०४ ते भगवान् कोशबी नगरीमा पधारेल छे, माट हु त्यां जइ तेमने प्रभु, एम धारी तेणे इहा आवीने "जा सा सा सा" ए रीतथी मने पूछ्यु छे १०५ आम भगवाने कहावी पर्षदामा बेसनाराओमा जारे सवेग पेदा थयो तेन सौ बोलवा लाग्या, धिक्कार पडो मोहना विलासने के जे ससारमा जमना जीवोने केवी विडबना आपे छे। १०६ बाद ते ज्यारपे आवीने सामग जगवान पासे शात मनयी दीक्षा थयो अने बीजा पण घणा बुद्धिशाळी जव्यजीवो प्रतिबोध पाम्या १०७ हवे मृगावती राणी पण भगवानने वादीने बोली के हु अवतीना राजाने पूछी तमारी पासे दीक्षा लइश १०८ एम बोलीने ते तेज मोटी सजामा प्रद्योतनराजाने पूछवा लागी एटले ते राजाने तेना उपर रहेला राग ओछो पडवा माड्यो अने ते लज्जामा परवश थइ पड्यो १०९ तेथी ते तेने अटकावी शक्यो नहि, तेथी तेणे तेने रजा आपी एटले ते कुमारने राज्य पर स्थापीने दीक्षा लेवाने लागी ११० तेनी साथे ते राजानी अगारवती प्रमुख

[illegible] समागया नद्दित्त छुरणनाद, अनराहकान्नसमए—अज्ञाओनिद्दु समग्गाओ ॥ ११४ ॥ नायनियट्टगसमया—सेसज्जाओ समागया नसहिं, अज्जा मिगावई पुण—[illegible] नायपरनिया सनी—॥ ११५ ॥ तत्थेन ठिया जा चदसूरदसण महाइवेगेण, पत्तेसु [illegible] गमि नाय महानिमिर ॥ ११६ ॥ तो सा किंचि निनस्ना—जा जाइ उव-[illegible] मि ना त्रिहिया, आनस्सयानेरिया साहुणीहिं नणियाय गुरुणीए ॥ ११७ ॥ [illegible] रसगुणा—नणसिरमणिणा जिणेण दिणनया, णयासि तमज्जो—रय-[illegible] पनना ? ॥ ११८ ॥ तो सा पायनिवडिया—पनत्तिणीए नमाविउ [illegible] मसारगाहो—मरिसिज्जउ नपुण नाहामि ॥ ११९ ॥ एसा महाणुना [illegible] —रयनिणी नयननोयनमणिज्जना, वह मज्झ पमाएण—गनमसतोप माणीया

[illegible] ११३ नरी न मसा मागुए ने पत्नीओ जन्ने बीजा नारते नवा [illegible] आर्याने नगवाने नन्नागान मोटी त्यां ने स्त्री रीने सामानी शीली [illegible] गुरुनद्द नावना पुरविमानमां [illegible] वर्गे नन्नानने वांन्दा आव्या [illegible] आवी हती (११२—११३—११४) त्यां बीजी गननी आर्याओ [illegible] रुनिओ आवी गईती, पण मगानी आर्या अनतागानी वेलाइने [illegible] (११५—११६) [illegible] जेवी [illegible] मां पड्यो। के त्यां बीजी [illegible] हती अने नवी [illegible] ने उनो रीय के—११७ [illegible]

प्रयोग उपशमनोपायव्यापाररूप —अथवा यदिवा—स्वसतीत्याद—शरावे मल्लके उपलक्षणत्वात् कलशकूर्चिका वर्णकादौ च प्रत्यग्रे चित्रकरदारकेण यो मल्लकादौ नूतने विहिते सति यत्नोपशमनोपाय उपलब्ध स चात्र ज्ञातमिति ज्ञात

अत्र चार्थशास्त्रत्वभावनेव —परो ह्यवशीभूत सामादिभिर्नीतिभेदै सम्यक्प्रयुक्तैर्ग्रहीतव्य यथा अधीष्व पुत्रक प्रात—दास्यामि तव मोदकान्, तान्वान्यस्मै प्रदास्यामि—कर्णावुत्पाटयामिते इति

साम च चित्रकरदारकप्रयुक्तो विनय इति

लेहे छिवीनिहाए—वट्टाखेड्डेण मम्वराछिहए, पिट्ठिमि छिहियवायण—
ममखर विंदाइ सुयणाए ॥ ए ॥

म शाम भेद दमरूप नीतिने जणावनार टहस्पतिप्रणीत शास्त्र के जे पूर्व शास्त्रपे शोधेन छे ते पटे कल्पकमनी उदाहरण छे शी रीते ते कहे छे के सेनकीना गळा तथा दाढीना ज्ञानने अनुक्रमे उपर तथा नीचे छेदन भेदन कर्यु ते वम गुण मोक्षनविम मुखी माणसने गुनवणमा नाखी दीधो ते रीते. तथा शुरमिय यक्षनी पूर्वे कहेली वार्त्ता पण उदाहरण छे, ते शी रीते ते कहे छे के नगरना लोकनी कतनने अटकाववानो जे व्यापार कर्या ते रीते, अथवा शरावलु, वाळाकुनी तथा वर्णक वगेरे चितारानां पुत्रे नवा करीने यक्षने उपशमाववानो उपाय मेळव्यो ते पण इहा उदाहरण छे

इहा अर्थशास्त्रपणानी भावना आ रीते छे के सामो माणस वश थतो न होय तो सामादिक नीति बरोबर या परीने तेने वश करवो जेमके—

दीकरा, तु सवारे उठी भणीश तो तने लाडु आपीश अगर तेम न करीश तो ते बीजाने आपीश अने तारा कान उखाडीश त्या साम एटले चितारानां पुत्रे जे विनय वापर्या ते जाणवो

मूळगाथा

लेखमां लिपिविधान ते पाळाओनी रचनां अक्षर चितरी शीखावबुं, तेमज पुत्रे लखेला वाचतुं तथा अक्षर

नेग इति छारोपक्षेप तत्र लिपिविधान लिपिभेदो ज्ञात तच्चाष्टादशधा —
हंसलिवी भूयलिवी–जक्खी तह रक्खसी य बोधव्वा, उड्डी जवणि तुरुक्की–कीरी द-
विडी य सिंधविया ॥ १ ॥ मालविणी नड नागरि—लाडलिवी पारसी य बोधव्वा,
तह अनिमित्ता णेया—चाणक्की मूलदेवी य ॥ २ ॥

तदेतत्प्रसिद्धाश्चैता

तत्र किल चैत्रपिण्डाख्य स्थपितोपाध्यायस्य निजपुत्रा लिपिशिक्षणार्थं समर्पि
ता —नेन च कुलंनितनया आत्मान नियन्त्य न शिक्षितुमुत्सहते, अपि तु क्रीडयैव
तत्र शनैःशनैःतनीरणा उपायेन—बहुस्वेच्छणमसरा त्रिलपति—वृत्ताना स्व
द्विकामयगोनरसना येनन क्रीडन ते सह हन—तेन चाक्षरपातानुरूपपतद्गोलक

* लिङ्ग पड़ी गत हार न थोरी यथा ॥

[illegible]

[illegible]



११७ ॥ प्रतिबिम्बद्वारेणाक्षराणामक्षरीदामालेखनं कारितास्ते ते हि यदा शिक्ष्यमाणा अपि न
लिखितादियन तत्र उपाध्यायेन तत्कीलनकर्मेणानुवर्तमानेन तथा गोलकपात शिक्षि-
त यथा भूमावक्षराणि समुत्पन्नानीति—यद्वा–पिशिम्भित्ति–भूर्यपृष्ठादौ लिखिताना-
मक्षराणां पठनेन तद् वैनयिकी बुद्धि —तथाक्षरविद्यादिन्युतज्ञान अक्षरस्य वर्ण-
स्य पश्च धिया प्रसिद्धस्येनादिशब्दान्मात्राया पदादेश्च च्युतस्य पत्रादवलिखितस्य
यत ज्ञान तदपि वैनयिकी

तत्राक्षरस्य च्युत यथा—गोमायोर्वदरे पक्वैः—
स्वर्गतानपि—मन्य न स्यात

(मूलगाथा)—गणिग य अकनासो—अणेज मुरणुजायण दंरूे, आय-

चर्याचिंता नह—अणेज हियायरियस्सया ॥ १० ॥

गणिनेचेति द्वारपरामर्शः—इह च चत्वार्युदाहरणानि तद्यथा अकनाश (१), सुवर्णयाचन (२), आयत्ययाचिंता (३), हता जीताचार्याश्चेति (४)

तत्राक्ष्नाश सपत्न पुनर्नव्य सत् ज्ञात—द्यूतकाराणा द्यूत रममाणाना तल्ले-

म्यस्य न हर्ते यदा क्षोभि तु प्रयोगात् कस्याचिदक्षस्य नाशो जायते तदा प्रस्तुत-

युक्तिमंत तेषा पुनरन्यगानुन्मीलनीति—अन्येतु मुवने-सुवर्णयाचन चामीकरप्रार्थ-

न इदं गनगरशिलि सर्वनगरसाधारणे पनिते मनि ज्ञात—किन कश्चिन्नगरे केन-

[illegible] ([illegible] " [illegible])

[illegible] —[illegible] [illegible] के

[illegible] ([illegible])

[illegible]—[illegible], [illegible] [illegible] जने चीता कहे

[illegible] १०

[illegible] आकनाश, सुवर्णयाचन, आयत्यता

[illegible]

नगरनाथेन दंड पातित . कारणिकैश्च चिंतित, मा लोक उद्विजतामिति व्युत्पत्त्या-सौ प्रार्थ्य ततो भणिता नागरिकास्ते परिमितकालव्यवधानेन सुवर्णं द्विगुणत्रिगुणादि-ग्रामुत्प्रेक्षमाणैर्यथा,—" दंडमूल्यप्रमाण भवता विभज्य सुवर्णं राज्ञो दातुमुचित, मत्प्रसादेव तच्च तत्तुल्यरूपमेव द्रव्य यथा हस्ते भवता चटिष्यते तथा विधास्यते, न कश्चिदसंतोषो विधेय " दत्त च तत्तै कालातरे च महर्घीभूत विक्रीय कारणिकैस्तद्द्वि-गुणादि लाभो राजभाण्डागारे निक्षिप्त मूलधन च तेषामेव समर्पितमिति

अन्ये त्विदमनुवर्त्तते—राज्यचिंतकाना कुटुंबचिंतकाना च प्रस्तुतबुद्धिप्रधानाना

त्यां अवनाश थना फरीने ने मेळववा ते उदाहरण ए प्रमाणे छे के जुगार रमता जुगारीओ तेनी नोंध करता रहे छे तेमा कोइ गफलथी कोइ अक भूलाइ जाय तो आ प्रस्तुत बुद्धिना योगे तेओ फरीने याद करी ल्ये छे बीजा आचार्यो कहे छे के राजा सबधी आवा नगरपर दंड पडता सोनु मागी लीधु ते उदाहरण छे ते ए रीते के कोइ नगरमां कोइ राजाए दंड पाड्यो त्यारे अधिकारीओए विचार्यु के लोको नाराज नहि थाय तेम नाराजतर तेमने समजावी नगरीने आ दंड मेलो थये छे तेथी तेमणे थोडा वखत बाद सोनु बमणु त्रमणु मोंघु थनारु धारीने नगरना लोकोने कह्यु—आर कहेवाथी करी राजाने दंडनी कीमत जेटलु सोनु आपवु अने ततमाज तेटली कीमतना पैसा जेम तमारा हाथे रहे तेम करशु माटे तमारे नाराज थवु नहि नगरजनोए ते आप्यु बाद थोडो वखत जतां सोनु मोंघु थयु एटले अधिकारिओए तेनी तेमाथी जे बमणा त्रमणो नफो थयो ते राजाना भंडारमां दाखल कर्यां अने मूळ धन तेमने पाछु वसाइ कर्यु

वळी बीजा आचार्यो कहे छे के राज्यचिंता करनार तथा कुटुंबचिंता करनार बीजी प्रस्तुत बुद्धिवाळा पुरुषो

पुष्पाणा राजेषु कुद्वेषु च आयस्यापूर्वधनतानन्त्णस्य व्ययस्य च लब्धधनविनि-योगरूपस्य या चिंता सा ज्ञात-तथेति ज्ञातांतर समुच्चयार्थं —मतिमतो हि ताम्रा-चुकानदायव्ययो प्रवर्त्तंते—तथाहि—ताम्राचुका घृतजलाद्भिमुखकेन मुखेन गृह्णा ति न्यय चानिष्कीर्णमुखेन नाब्केन करोति, यतो बहुर्व्ययकाअोऽपश्चायकान —इती-रयमेव व्यवहरता लागत्यमुत्पद्यते इति —अन्ये तु हतजोताचार्यसंज्ञ्या प्रस्तुतबुद्धिवि पयतया वर्त्तते इति व्याख्याति—यथा केनचिद्दृपानुना केचिज्जोताचार्या काचित्तीर-नना सरित्पुलरनो जनपूरेण ह्रियमाणा समुत्तारिता नेषा च भागेव समवधारित दशादिग्रमाण न्यसंख्याना ममकानमेव जमरलेनास्मान विमुच्य परिगणयितुमारब्धाना यदा प्रारब्धनसंख्या न पूर्यते तदा सविषादमुपास्ते विलपितुमारब्धा यथेकोस्मासु न

गन्तवा मया उद्धृयो न नु धन कर्नु आवे छ न्नी अने पासे रहेतु धन नी रीत गरवु तनी चिंता राखे छे त क्र पारग न सागर बुद्धिवान माणस नागनी गागरी माफक आवक तथा गरचमां वर्ते छे एटले के जेम ते गागरी पी न पाणीन पावरा मुखनी ग्रहण करे छ अने अति नानका व्हायारा नागनी तेनो गरण करे छे ने माटे व्यय पाना नगन गणा आव न अन पेस करवाना नगर नो पोहान होय छे माटे ए रीतेज गरवायी लगाद रहे छे नाया ग्यारा कर छ क दृष्टेला जोनाचार्यनी माना आ बुद्धिना परे उदाहरण छे ने ए रीते छे के कोइ दयाळु माणसे कमाव जोनाचार्यो (मूता) केद ठंडी नदीपारी पगार पता पाणीथी नजाना जोद किनारे उतार्या तेओए पर्व पो-नाने माये गणीने " दश छीए " एम गणवा मान्यु हर्यु पण नरकारथी दरेक पोताने मूकीने गणवा मांड्या एटले प्र

दीपूरेण कृत इति—नणिताश्च ते सम्प्रति समीपवर्त्तिना केनचित् यथा जो जनता-मारमा विस्मृतो यदेव गणनमारब्धमिति

(मूलगाथा)—कूवे सिगइणाण—तुल्ले तत्थवि तिरिच्छमाहणण, अत्रे णि-हाणसपत्तु—नायमोविंति एव तु ॥ ११ ॥

कूप इति द्वारपरामर्शः शिराया जलोद्गमप्रवाहरूपाया ज्ञानमनगम —क-थमित्याह—भूमिमध्यगततथाविधकूपकारादिष्टखातप्रमाणरूपाराधनेपि खातकाना यदा जल न प्रवर्त्तते तदा तुल्ये खातप्रमाणसदृशे भागे तत्रापि तस्मिन्नेव कूपे तिर्यग्भामद-क्षिणादि रूपे आहनन पार्ष्णिप्रदारादिना ताडन कृत —अयमत्र भाव —क्वचित् केश्चिद् ग्रामेयकादिभिरतीस्वाडुजलार्थिभिरनन्योपाय जलमवबुध्यमाने कश्चित् कूप-

र करेनी सरखा गणाइ नहि त्यारे तेओ निषाद थये विनाश करवा लाग्या के अमारामानो एक जण नदीमां तणाइ गयो छे त्यारे ते वखते पासे उभेला कोइए तेमने कयु के अरे जडा माणसो, तमे पोताने केम वीसरो छो के आवी रीते गणती करो छो?

कुवा पर तेनी शीर जाणवी त्यां पण सरखा भागमां तिरछु हणवाथु अन्य कहे छे के एवी रीते निधान पामवानो उपाय ते उदाहरण छे ”

कूप शब्द द्वार सूचवे छे शीर एटले पाणीनो प्रवाह तेनी समज ते ए रीते छे के जमीनमां तेवा खोदनारा खोदावनारना हुकम प्रमाणे खाडो खोद्यो छतां पण ज्यारे पाणी न मल्यु त्यारे खोदनाराओ पासे तेज कुवामां ते खाणरेला भागमां तिरछी सवळी अवळी लातो मरावी एटले के गोइक [illegible] गोइक गामडियाओए अति मीठुं पाणी मेळ

कारस्तथानिधाजनरशेन भूमिगतानि जलान्यवलोकमान पृष्ट —" किमस्या भुवि ज-
लमस्ति नवेति '—उक्तञ्च तेन " निश्चितमस्ति' तर्हि कियत्प्रमाणे खाते सति न
दुन्निव्यक्तिमायास्यतीति? स आह—" पुरुषदशादो प्रारब्धश्च ते कूप खनितु सपा-
द्रित चोक्तप्रमाण स्यात, तथापि जनानामनागमने निवेदितमस्य किं जल नोद्गतमिति?
तेनापि स्वाजनानध्यरूपतामवगम्य चणित खातप्रमाणसमित राम दक्षिण ना कूपना-
ग पाण्यादिना प्रहत कुरुत विहित च तथैव ते उद्घटित च निपुन जलमिति
अन्ये ब्रुवते इत्युत्तरेण योग —एवमेवाजनवशेन भूमिगतानि निधानानि कश्चित प
श्यन् केनापि पृष्ट —" किमस्मदीय निधानमत्रास्ति न नेति "? अस्ति चेत कियत्या
भुवि? ततस्तेनापि कूपे भूनिवरूपे प्राग्वत खानिते—निहाणसपत्तुवायमो इति—

रमा बीजो कोइ उपाय नथी पण धारी कोइ कूवा करावनार के जे कोइ तेरी जाननां अजनथी जमीनमां रहेला पाणी जोइ शकतो हतो तने पूछ्युं के आ भूमिमां पाणी छे के नहि? तेणे कह्युं के नहीं छे त्यारे फरीने तेमणे पूछ्युं के ते केटली ऊंडाइए नीकळशे? तेणे कह्युं के दश माथोडा पर नीकळशे त्यारे तेमणे कूवो खोदावा मांड्यो अने तेणे कह्युं हतुं ते प्रमाणे खाडो खोद्यो तेम छतां पाणी न नीकळ्युं एटले तेमणे तेने कह्युं के केम हजु पाणी नथी नीकळ्युं? त कूवा खोदनारे पण पोतानी अजननी सचाइ धारीने कह्युं के जेटलुं खोद्युं छे तेटला जागमां सरळी के अ वळी खाली मारो तेमणे ते प्रमाणे कर्युं एटले तुरत पाणी नीकळ्युं थयुं बीजा आचार्य कहे छे के एज रीते अजनना मागे करी जमीनमां रहेला निधानने जोनार कोइ माणसने कोइए पूछ्युं के इहां अमारुं निधान छे के नहि? अगर छे ता केटली ऊंडाइए छे? त्यारे तेणे पण पूर्वना माफक कूवो खोदाव्यो त्यां निधान मेळवा देवे तेणे सूत्रमां प्रमाणे ए

निधानानयनेऽपायो हेतुरभिम्य रक्षिणस्य वा पार्श्वस्य अयातरूपस्तदादिष्टेनैव प्रवर्त्तित· मध्वं च निधानमिति एतदिद पुन· ·

(मूलगाथा)—आसे रक्खियधूया—धम्मोवत्रुत्तसधीरजायणया, अणे कुमारगहणे—अक्खणजुयगहणमादसु ॥ १२ ॥

(अश्वपति कथा)—इह अत्थि समुद्दतडे—पारसकूल जणाणुकूलगुण, एगो अस्साहिवई—तत्थासि विसाल निहवजुओ ॥ १ ॥ अह अन्नया हयाण—एगो कुमदारओ कओ रक्खो, अइनिउणविणयसपारूणेण आणद्दिओ तेण ॥ २ ॥ तस्स य धूया अइरूव—मणहरा तमि राय मणुपत्ता, पनणेइ जया तुह देइ—वेयण एउचाय वर्षा के तेना पगार के अवधी आगमा चालोना घा कर्या एने निधान मळी आव्यु ए उदाहरण छे

मूलगाथानो अर्थ —अश्वरक्षकनो घोडानो रखेवाळ वाळक अने अश्वपतिनी दीकरी ते बानके ऊत्म परथी पसंदगीना अवसरे मजूर बे घोडानी मागणी करी त्रीजा कहे छे के बीजा कुमारोए ज्यारे जाना घोडा लीधा त्यारे कुणो मण्णयुक्त पातरो घोडो ग्रहण कर्यो १२

इहां समुद्रना काठे लोकोने माफक आवतो पारस नामे राजानो प्रदेश छे, त्यां एक भारे पैसादार अश्वपति रहेतो हतो १ तेणे एकवेळा कोई कुलीन बाळकने घोडाओनो रखेवाळ राख्यो तेणे अतिशय विनय करवे करीने ते अश्वपतिने खुश कर्यो २ ते अश्वपतिनी एक अतिरूपवान दीकरी हती ते ते छोकरा उपर आशक थइ तेने कहेवा लागी के ज्यारे मा मागे बाप तने पगार चूकवे त्यारे तु खूब परीक्षा करीने बे घोडा मागजे त्यां परीक्षा करवानो उपाय ए बतो के घोडा छता होय तेनो जे लोको जरूरे नहि ने थाको मागशे त्यारे ते वात ते छोकराए तुरीनी साथे-

न मे नाओ — ॥ ३ ॥ तइया तुम निमग्गसु—तुरय कोउ परिक्ग मदनिउण, कहि-
आ य गगुराओ—धीमरंसु तुरगेसु ॥ ४ ॥ जो तुरओ सतास—नो वचइ तत्थ
न निमगंसु नेणाति पनिमुय तीद—चयण माणन्दियमणेण ॥ ५ ॥ वेयणधणासरे
—[illegible] परिक्तिण डुरे तुरग, मो मग्गइ तो नासइ—अम्साहिर्रइति सप्पणय
॥ ६ ॥ [illegible] अम्मार—मज्झे गग तुरगमा रुद्दा, ता जइ गग गिण्हसि—ता स
न कि न गिण्हेसि ? ॥ ७ ॥ मो नाग न मन्नेहि—पओयण मज्झ, चिंतिय ताहे,
[illegible]—गओ यक्षणनिहाण ॥ ८ ॥ [illegible] दग्गसि—अ
[illegible] गीममह मिट्ठी, ना निवरायदाणेण—गेहूनामाउओ कओ ॥९॥ कहिय
[illegible]—मा नउ नो नागाउ हे मुठे, यक्षणजुत्तो म्मो—झोही मे गेहुद्दि-
[illegible] ॥ १० ॥ [illegible]—नह नड [illegible] वारगो जोनि, निपभूया मा

[illegible]

जलगेण—तस्स दिन्ना पर गेहे—॥ ११ ॥ न करेइ किंपि कम्म—अरुनीइ गओ विरत्तओ एइ, खिसिज्जइ जज्जाए—तमकिंचिकरो कह होसि ? ॥ १२ ॥ उट्टे मासे लद्ध—त दारु सलक्खण हवइ जत्थ दस सय सहस्समुलो—कुरुनो घडिओ य सो विहिणा ॥ १३ एगस्स धन्नवणिणो—दिन्नो लक्खू जहिच्छिय मुल्ल, तस्स गिहे तेणेगा—जाया तस्साणुजावाओ ॥ १४ ॥ एव लक्खणजुत्ते—गिहे पविट्ठमि नइ वडइ कुडुंब, दिन्ना नियया धूया—लक्खणजुतस्स तस्स तओ—॥ १५॥ अहवा नारवईए—पुरीइ कण्हमि रज्जमणुपत्ते, कइयावि अस्सनाणिय—हरयाओ किणिऊमाइत्ता—॥ १६ ॥ हरिणा कुमरेहि तहा—तुरया, कुमरेहिं तत्थ थूनतणु, पण, क्खिन वज्जवंतो—कलिऊणगीकया तेउ—॥ १७॥ कण्हेणेगो अइडुब्बलोवि गहिओ सन-

ए पोतानी दीकरी आपी पण ते घरमा कइ काम करे नहि अने जगतमा जाय तो अने हाथ आवे त्यारे ततो गी पण तने उपरो देवा लागी के तु शा माटे आवो अकिंचित्कर (आळसु) थइ रह्यो छे ? ११—१२ हवे तेणे (अगरी मा जमतां जमता) ज्यां लक्षणवत लाकडु हतु त्यां ते छठे मासे मेळव्यु अने तमांथी तेणे एक मागर म्होरनी विधि प्रमाणे एक पात्र घर्यो १३ ते तेणे एक धान्यना वेपारीने आपीने धारेली कीमत मेळवी अने ते पात्रना प्रतापे ते वाणियाना घर घणा पालवता थइ पड्या १४ ए रीते लक्षणवाळी चीज घरमां पेसतां कुटुंबनी वृद्धि थाय छे (ए रीते तेणे पोतानो ख्याल समजावीने) ते लक्षणवत छोकराने पोतानी पुत्री परणावी १५ अथवा द्वारिकामां ज्यारे श्री कृष्ण राज्य गादी पर बेठा त्यार पर बेठा कोइ घोडाना वेपारी पासेथी कृष्णे तथा तेना कुमारोए घोडा खरीदवा मांड्या त्यां कुमारोए

क्वणो काउ, तो ते त हसमाणा—जणति कहमेरिसो गढिओ ? ॥ १८ ॥ पन्नि-णिय अह हरिणा-जह कज्ज समत्थओ इमो न इमे, अन्नेसिपि जन्नूण-इमेमि सं-पायगो होही ॥ १९ ॥ असरायणो हरिस्सय—पत्थुयगुढीइ निलमिय णय, न सो-घरजामाया—असनो य जसित्तण नीओ ॥ २० ॥ इति

अथ गाथाक्षरार्थ —अथ इति द्वारपरामर्श —रक्खियत्ति—रक्षकोश्वरका वान् दारक —पृयत्ति—दुहिताचाश्वपनेरेव—तत्प्रेरितेन च तेन—धम्मोनजत्ति—धर्मोपन्ने कृतपमध्यक्लिसपापाणश्चकर्पेरेक्रान्मुक्ते —धीरत्ति—धीरयोरत्नयोम्लुग पोरंतनदानकाले—जायणया इति—याचन कृत शेपस्तु प्रपञ्च उक्त एव—अन्ने—कुमारगहणाइति—कुमारे शाम्बादिनि स्वयंत्राश्वग्रहणे सति जिगुना यहाक्रागयुतस्मा-

न आमा गरीबाळा थामा हता तेमने रळवा थारीन ते मर गया १६—१७ श्री कृष्णे तो एक द्रुगो पण सम्यगर्थी तारा खरीद्यो त्यार तुवरे तेना तरफ हमना थश कब्जा नाम्या के आतो गोरो केम गळोबो ? १८ श्री कृष्णे जवाब आप्या के वाम करी शके तेवो आ न वे पण पेना नथी, तेमज आ वजी एना जेवा बीजा पण घणा घोका नारी आपनार थश १९ आ रीत अनगतिं तथा श्री कृष्णनी वैनयिकी बुद्धिनो निवास छे के जेथी पेताण घरजमाई तथा नाम रत्व पोताना कबजे राख्या ५२०

हवे गाथानो अक्षरार्थ करीए छीए —अथ शब्द द्वार सजावुं रक्षक एटले घोडाने सजावनार ठाकोर तुया एम्ब अश्वरत्नी ज चीकरी तेनी प्रेरणाथी ते छोकराए मजार्यां धर्मना पत्थरा जरीने काम पत्थी पमता मनी वया ते घामा जरुरना नथी ते शारी तमने पगारना वखते माम्या चाकीनी [redacted] तो वणाथी रहीने छे बीजा आचार्य शाव

श्रस्य डुर्बलस्यापि ग्रहण कृत—तदाहुर्दष्टाततयेति

(मूलगाथा)—गद्दजतरुणो राया—तप्पियवुड्ढाण दसण कप्पगे, पिइजत्त-
पयण वसणे—तिसाइ खरमुयणसिरसलिल ॥ १३ ॥

गर्दत्र इति द्वारपरामर्शः—इह तरुण कश्चिद्राजा—तप्पियत्ति—ते तरुणा प्रिया यस्य स तत्प्रिय —अन्यदाचासौ विजययात्राया प्रचालेत जणितश्च तेन स र्वोपि लोक —यथा—वुड्ढाणदसण कप्पगे इति—मदीयकटके यथा वृद्धानामदर्शन जवति तथा जवद्भि कर्त्तव्य—वृद्ध कोपि नानेतव्यो मदीयकटके इति जाव — तथेति प्रतिपन्न च तै गतश्च सपरिवारोसौ विजययात्राया—पिइजत्तणयणत्ति—पितृजक्तेन चैकेन कटकवासिना नरेण पितुर्गुप्तस्य नयन कृत कटके—वसणे तिसाइ वगेरे कुमारोए जाफा घाफा खरीदता विप्पाए जे दूतनो पण लक्षणात घोफो खरीयो तेनु दृष्टात इहा आपे छे

(मूलगाथानो अर्थ)—गर्दनना द्वारमां तरुण राजाने तरुणोज प्रिय हता तेथी तेणे लश्करमां वृद्धो न देखाय तेम हुकम कर्यो छता कोइ पितृजक्ते बापने साथे छानो राख्यो. बाद पाणीनु सकट पफतां तरसना वखते ते बुड्ढाए गधेमाने छूटो मुकावी पाणीनी सीर शोधी आपी. १३

गर्दजशब्दे द्वार याद कर्युं छे इहा कोइ युवान राजाने युवानोज प्रिय हता. हवे ते एक वखते विजययात्राए नीकळ्यो त्यारे तणे सघळा लोकोने हुकम कर्यो के मारा लश्करमां जेम कोइ बुड्ढो न देखाय तेम तमारे करवु, मतलब के बुढ्ढाने मारा लश्करमां नहि आणवो तेमणे ते वात कबूल राखी [redacted] ते परिवार सहित विजययात्राए चाल्यो त्यां कोइ एक

७३ ॥

इति—अन्यदा च तथाविधावग्रहनिपातोपगतस्य सैन्यस्य दिनप्रहरद्वयसमये तृष्णावधिनि व्यसने आपतिते सति राजा तास्तरुणान् पप्रच्छ—यथा—आकर्षयत जो केनाप्युपायेन सजला कुन्तरगम्य जलमिति ते च तरुणत्वेनापरिणतबुद्धयो न जानति न-डुपाय ततो वृद्धगवेषणा कृता—नोपलब्धश्च केनापि कोपि—तत पटहवादनपुरस्सर समुद्घोषणा कारिता—यथा—आगत्य कोपि वृद्ध कथयतूपाय ततस्तेनानीत जनकेन वृद्ध —आनीतश्च तत्र पिता—तेनापि कथित यथा—खरमुयणत्ति—खरान् मुचताटवीमध्ये—यत्र च ते उत्सिंघन कुर्वंति तत्र सिरत्ति सिरा प्रतीतरूपापन्न सभवति कृत च तथैव—तदनु सलिलमुपलब्धमिति अन्ये तु व्याख्याति ते गर्दभास्तानद्गुत्सिंघन कुर्वंतो गच्छति यावन्नीरपरिपूर्णं सर सप्राप्तमिति

पितृभक्त सिपाइए बापने छानी रीते लश्करमां लीधो बाद एक वेळा कोइ निर्जल अटवीमांथी पसार थता लश्करने बपोर थतां तरसनु संकट आवी पड्यु त्यारे राजा ते युवानोने पूछवा लाग्यो के हे जुवान माणसो, कोइ पण उपायवडे पाणीवाळी जमीन शोधी कहाडीने पाणी खेंची लावो हवे ते बधा तरुण होवाथी काची बुद्धिवाळा होवाथी कइ उपाय जाणी शक्या नहि त्यारे बुड्ढानी तपास करावी, छतां कोइने पण कोइ बुड्ढो मळ्यो नहि त्यारे पडो वगडावी उद्घोषणा करावी के कोइ पण बुड्ढो आवीने उपाय बतावो त्यारे जेणे बापने साथे आण्यो हतो तेणे ते पडो छिवीने पोताना बापने त्यां आण्यो तेणे कह्यु के गधेडाओने जंगलमां फरता मूको अने तेओ ज्यां जमीन सूंघे त्यां पाणीनी सेर हशे. ते सांभळी तेमणे तेम कर्यु एटले पाणी मळी आव्यु बीजा केटला पदनी एम व्याख्या करे छे के ते गधेडाओ त्यां सुधी जमीन सूंघता चाल्या गया के ज्यां सुधी पाणीथी भरेलु तळाव हाथ लाग्यु.

(मूलगाथा)—लक्खणराये देवी हरणे सोगम्मि आलिहे चलणा, उवरि ण दिट्ठजोगो—अत्थित्ता सासणे चेव ॥ १४ ॥

(कथा)—ओज्झा नरीइ दसरह—राया रघुवसनंदणो आसि, अच्चब्भुय-नियचरणा—वज्जियसुरअसुरखयरपहू ॥ १ ॥ तस्सतेउरसारा—तिण्णि अन्नविंसु पियमा रम्मा, कोसल्ला य सुमित्ता—तहावरा केकई नाम ॥ २ ॥ जाया तिण्णि पहाणा—तासि पुत्ता कमेण ते एए, सिरिम रामो तह लक्खणो य भरहो य नय निउणा ॥ ३ ॥ तो दसरहराया केकईइ कइयावि तोसिओ सतो, देइ वरं, तीएविय—समए मग्गिस मिइ भणिओ ॥ ४ ॥ वयपरिणामे किल दसरहेण रामो पयम्मि निययम्मि, आढत्तो ठावेउ—तओ वरो मग्गिओ तीए ॥ ५ ॥ जह भरहो मज्झ सुओ

(मूळ गाथानो अर्थ)—लक्ष्मण भाइना रामचंद्रनी राणी सीतानुं हरण थयुं. पाछी ते मळी त्यारे रामे तेनो त्याग करी ते वखते तेनी शोक्ये सीता पासेथी रावणना हाथ चितराव्या. सीताए कयुं के पण उपगत में कइ जोयुं नथी माटे बीजुं चितरी शकुं तेम नथी. छतां शोक्ये तेनी गरज चलावी १४

(कथा)—अयोध्या नगरीमां रघुवंशी दशरथ नामे राजा हतो तेणे पोताना उत्तम आचरणथी सुर असुर तथा खेचरना इंद्रोने खुश कर्या हता १ तेना अंत पुरमां तेनी त्रण राणीओ हती एक कौशल्या, बीजी सुमित्रा अने त्रीजी केकयी २ ते त्रणे राणीओना अनुक्रमे राम, लक्ष्मण तथा भरत ए नामे त्रण न्यायवंत पुत्रो थया ३ हवे [illegible] वेळा के कोइक दशरथ राजाने खुशी करवाथी तेणे तेने वर आप्युं त्यारे तेणीए कयुं के अवसरे हुं मागीश ४ हवे

—वीरउ राया, विनस्सओ जाओ—राया, विज्ञायमिण—रामेण त्रिगयरामेण ॥ ६ ॥ पायण्णणामपुव्व—जणग विन्नवइ ताय सच्चगिरो, त होसु, रणनिहार—काइ मह वक्सारसहाओ ॥ ७ ॥ सुयवच्छोवि राया—अणुमुणाय मणे अनच्चमाणो, अणुमन्नइ सुयविरहे—सुन्न मन्नतओ पुहविं ॥ ८ ॥ चत्तिया दोवि कुमारा—सीयासहिया विमाइ जम्माण, अइगहण रणरणय—जणयता सयलनयरीए ॥ ९ ॥ पत्ता मरहट्ठयमक्कनंमि गहिरे रणतरे तत्थ, सजाया वच्छरिई—हिमगिरिरणे महवच्छ ॥ १० ॥ फलकुसुमदलोयण—रयाण निज्झरजल पियताण, चिंतताण सहलत्त—मप्पणो रणगविण्णयाओ ॥ ११ ॥ परउवयारे चित्ते—तहा तहा निच्च भायरताण, सीयाविरियसरीरवड्ढिंइ सतुट्ठचित्ताण ॥ १२ ॥ नच्चति वामरा ताण—जाव, इकाहि-

१ रामनो दशरथे सामने पोतानी गादी आपवा मांडी त्यारे केकयीए वर माग्युं के—५ मारा दीकरा भरतने राज्य आपो त्यां रामने पछी घेराद वन्मां ने वाव विनवथी एमना रामचंद्रना नामथां आवी ६ त्यारे रामचंद्र पिताने पगे लागी विनयथी सांभळो के हुं वन, जव नमाग वात वाळो, अने हुं लक्ष्मणने मदात गनी वनवास हशे ७ राजाने रामचंद्र वा दीठि मना रण बीजो वाद जवाब नहि रहेवां गयो ने वात कबूल राखी; त्यां पुत्रोना विरहथी तने पृथ्वी शून्य जेवी लागवा लागी ८ हवे बन्ने भाइ सीतानी साथ सह दुःखित दिला नगर स्थान थया त्यारे नारीना चोक पडु जाणे दिल- मां लागी ९ महा गहन महाअरण्य दंडकमां एक गहन अरणीमां आवी पहोंच्या त्यां तेमणे मेघ वरे हिमालयमां १० मेघ निरास कश्या वाळो. १० त्यां तेमणे फूल, फळ तथा कंदमूळनो आहार करता अने झरणानुं पाणी पीता हता त्यां वासो विनय मारगथी पोताने कृतार्थ मानता हता ११ त्यां हमेशां तोहगार थतो

वेण तो नायं, पुव्विंपिय सीयाए—आरूढदढाणुराएण—॥ १३ ॥ जह रामो जणगनिवगयाइ जुत्तो वणंमि परिवसइ, पारद्धो तग्गहणोवाओ खलचारिणा तेण. ॥ १४ ॥ कत्थइ समए अइवाउलाण तेणेव तेसि विहियाण, पुप्फगएण सा रावणेण लंकाउरिं नीया ॥ १५ ॥ नियठाणमागया जा—ता ते सीय कहिंवि न निचंति, सव्वस्सवंचिया इव—सोगं च पराभवं च गया ॥ १६ ॥ सुग्गीवसहाएहिं—हणुवंतचरोवलद्धवुत्तंता, गंतु लंकानयरिं—सबंधवो रावणो निहओ ॥ १७ ॥ उवलद्धा जणगसुया—तिलतुसमित्तं अखंडियायारा, चोद्दसवरिसाणंते—समुवज्जियपोढजसपसरा ॥ ॥ १८ ॥ उज्झाउरिं च पत्ता—परलोगगएण विरहिय पिउणा, भरहेण निरवज्ज—परिचिंतिय=रज्जकज्ज ते—॥ १९ ॥ जाओ रज्जाभिसेओ लक्खणकुमरस्स रामगुत्ता-

पचार करता रहेता अने [illegible] सीताजीज तेमनी शुश्रूषा लेतां छतां तेओ घणा सतुष्ट जणाता हता १२ एम तेओ दिवसो पसार करता हता तेवामां लंकानो अधिपति रावण के जे प्रथमथीज सीता उपर राग धरतो हतो तेने मालम पड्यु के—१३ सीता साथे राम वनमां रहे छे तेथी तेणे तेने त्याग जो ने हरण करवानी युक्ति रचवा मांडी. १४ एक वेळाए तेणे ते बने भाइओने अति व्याकुळपणामां नाखी सीताने पकडी पुष्पविमानमां उपाडी लंकामां आणी १५ हवे रामलक्ष्मण पोताना मुकामे आवी जोवा लाग्या तो कोइ रीते सीतानो पत्तो न लाग्यो, त्यारे जाणे एकदम बधा धनमालथी लूंटाया होय तेम शोक अने पराभव पाम्या १६ बाद हनुमान नामना दूत पासेथी खबर मेळवी सुग्रीवनी सहायथी लंकामां जइने तेमणे भाइभांडु सहित रावणने मार्यो १७ अने तेम करीने अखंड शीलवंत सीता पाछी मेळवी एम

ए, रज्जसुह मणुरयाए—जा जति दिणा सुहमणाए—॥ २० ॥ अविगणय—चलि
णणय—ताहे लोएण जणगतणयाए, आरोवित्रो महतो—सीलस्सखलणाभ्भो अय-
सो ॥ २१ ॥ जहा परमहिला लोलमणे—सच्चरथेसुवि निरुद्धमचारे, कह राणमि
तग्गिहगयाए सुसील मेयाए ॥ २२ ॥ नियजायामुज्जाय—रामो जाणतओवि
जणवाया, किंचि अवन्न दसेइ—सा गया घहु तओ सोग ॥ २३ ॥ अतेउरम
जणाया—अहन्नया मज्ज नहतीए, होज रण् सारो इय—चिततीए सवत्ती
ण—॥ २४ ॥ जणिया हवे स रावणराया रूवेण निजियतज्जुत्ते, इय नहइजण-
नाओ—ना निहसु स केरिसो आसि ॥ २५ ॥ नियपाणुमाणकप्पियपरासओ म

यथा हता अने राज्यात रक्षी राते जरत सजाव्तो हतो १९ हवे रामचन्द्रजीना दुखमयी बहुमानपूर्वक राज्यमां
ए रामलक्ष्मण आव्या एम राज्यसुख जोगवता तेमने आनंदमां दिवसो जवा लाग्या २० एवामां तुर्त आल स्वभाव-
नामां रस्यान एवा लोकोए सीताजी उपर शीलथी भ्रष्ट थवानो मोटो अपवाद उठाव्यो २१ तेओ एम कहवा लाग्या के
पर स्त्रीमां नपट अने रथी गाजोमां कथा नानार रावणना घरे रहवी आ सीतानु पवित्रपणुं शी रीते रहे ? २२
एम रामचन्द्र पोतानी सीनु पवित्रपणु अदरथी समजता हता तोपण लोकापवादथी करीने तेहारथी कंइक अवज्ञा दर्शा-
ववा लाग्या तेथी सीताजी घणा शोकमां पड्या २३ हवे अंत पुरमां रहेनारी सीता उपर मत्सर करनारी शोक्यो
नगरमां इार नाख्यो ठीक पडशे एम चिंतवी तेणीने कहु के अरी, रावण रूपे करी त्रणे लोकने जीत्यो छे एम लोको
लोकमां वात चाले छे माटे तुं तेनु चित्र करी बताव के ते केवो छे ? २४—२५ हवे एवी कहेवत छे के सौ कोइ पारक

९० ॥ ...द्दा जणि सव्वा, भणिसु ...

गमणुसरतीए—तीइ लिहिय पयाण पडिबिंब, उवरि मए न दिट्ठो—अन्नो न जाणे किमागारो ? ॥ २७ ॥ त पडिबिंब सगोविऊण रामस्स दसिय तीए, अज्जवि इमा न त पइ—पडिबध मुयइ इह पेच्छ ॥ २८ ॥ सीयाउवरि रामस्स विप्पिय तीइ सज्जण नीए, किन वेणइया वुद्धि—तेणोवाएण सच्चधिया ॥ २९ ॥ एव रामायणमकहाइ अइवित्थरेण पन्नत्त, तो तत्तो विन्नेय—तयत्थिणा सोवओगेण ॥३० ॥ इति

अथ गाथाक्षरार्थं —लक्षदर्शनाकनयोरिति वचनात् लक्षयत पश्यतो रामस्य सीताऽलिखितचरण—प्रतिबिंब यत् सपत्न्या प्रयोजन कृत तल्लक्षणमित्युच्यते तत्र च रामे इति रामदेव तस्य च देवीसीता—हरणे तस्या रावणेनापहरणे कृते प्रत्यागमने च

आसपने जेम रने तेम पोतना अनुमाने कल्पे छे तेथी नीच माणसने सामो माणस नीच लागे छे अने मोटा मनवाळाने सामो माणस मोटा मनवाळो भासे छे २६ आ कहेवतने अनुसरी तेणीए रावणना पगनु प्रतिबिंब चितर्यु अने बोली के ए रावणना उपर तो में जोयु नथी माटे ते केवो छे ते हु जाणती नथी २७ वद ते शोक्ये ते प्रतिबिंब छुपी रीते रामने बताव्यु के जुओ पण सीता रावणना उपरथी मन उतारती नथी २८ एम सीता उपर रामनो मनफेर कराववामा तेणे पोतानी वैनयिकी बुद्धि वापरी २९ आ बधी वात रामायणनी कथामा अति विस्तारे कहेला छे माटे तेना अर्थीए ध्यानपूर्वक ते त्याथी जाणी लेवी ३०

हवे गाथानो अक्षरार्थ करे छे —लक्ष धातु जोवामा तथा आकवामा वपराय छे तेथी लक्ष करता एटले के जोता रामने सीताए लखेला पगनु प्रतिबिंब जे तेणीनी शोक्ये बनाव्यु ते लक्षण जाणवु त्या राम एटले रामचद्र तेनी देवी

शोकापवादनयेन रामेणावज्ञायां कृतायां शोके च संपन्ने कदाचित् सपत्नी प्रयुक्ता सीता—आलिहे इति—आलिखितवती चरणौ रावणसंबंधिनौ—उपरि पादप्रदेशात्

[illegible] कदाचित् सपत्नी प्रयुक्ता सी

[illegible] रामेणानज्ञाया हृताया शोके च सपत्ने [illegible] रावणसत्वधिनो—उपरि पादप्रदेशाद्-

ना—आनिहे इति—आलिङ्गितवती चरणौ [illegible] तत सपत्न्या [illegible]

[illegible] न [illegible] मया अमानित्ययोगो [illegible] सीतया कृत [illegible] अर्थित्वस्य शासना कथना च समुच्चये [illegible]

या—[illegible]-अर्थिताया [illegible] अर्थिनाशासने व्याख्यातेपि अर्थित्ता सामर्थ्ये

पादाने-[illegible] कृता अत्र च

इति [illegible] प्राकृतलक्षणवशात्

[illegible]—सीया [illegible] मभूया य—आणिया होति [illegible] अत्थ [illegible]

[illegible]—नो [illegible] पुत्रनिमित्तो ॥ १ ॥

(मूलगाथा)—गड्डी मुक्कमुक्क-मुत्त समद्दन मयणरेहा य, पालित्त मयणगा

[illegible] अवज्ञा करी पच्चे तेणीने [illegible] [illegible] अने [illegible] ऊपर [illegible] नथी तेथी [illegible] [illegible] अस्थि [illegible] " [illegible] [illegible] होय [illegible] (अनुष्टुप्) [illegible] होय [illegible] आण्या होय [illegible] [illegible] अने [illegible]

([illegible])-[illegible]

सण–ग्गट्टी=तर लावुसिन्चण या ॥ १५ ॥

(व्याख्या)–ग्रथिरिति द्वार–स चात्र गूढाग्रसूत्रपिण्डलक्षणो ग्राह्य –तत्र पाटलिपुत्रे नगरे मुरुण्डो नाम राजा—तस्य कुतोपि स्थानात् कैश्चित् ज्ञानिनमात्मान मन्यमानैर्मुरुण्डराजपरिषत्परीक्षार्थं गूढमिति गूढाग्र सूत्र—समदण्डत्ति–सम समवृत्तो मूले उपरि च दण्डक —मदनवृत्तश्च मदनक्षेपोपश्लिष्टवृत्तसमुद्गकश्च प्रेषित इति दर्शितानि च तानि तथाविधकोविदाना न लब्ध तत्त्व तत पादलिप्ताचार्यस्य तत्र पर्यायात् कृतविहारस्य दर्शितानि राजकुलागतस्य —तत —पालित्तत्ति—पादलिप्ताचार्येण—मयणगालणत्ति—मदनगालना गूढसूत्रे उष्णोदकेन कृता, तत सूत्राग्रमुन्मीलित अट्टोतरत्ति—यष्टेर्नदीजले प्रवहति तारण कृत तत्र यो भागो गुरुतर एव

मरणो मोकलाव्यो तण पादलिप्तसूरिने बतावता तेमणे मीण गलावी सूतनो छेडो शोधी आप्यो, लाकडीने तारी तथा नुडवाने बारीक रीत सीवडाव्यु १५

(गाथानी व्याख्या) –ग्रथिद्वारमा गूढ छेडावाला सूतनी दडी लेवी ते ए रीते के पाटलिपुत्रमा मुरुण्ड नामे राजा हतो तेना उपर बाहर गामोथी केटलाक पोताने हुंशियार मानता लोकोए तेनी सभानी परीक्षा करवा गुप्त छेडावालु सूत्र तथा सरखी रीते गाळ उतारेल लाकडी तथा मीणना लेपथी ढाँकेलो गोळ डाबलो मोकलाव्यो राजाए ते केटलाक जेरा पण्डितोने बताव्या पण कंई खुलासा मळ्यो नहि एवामां पादलिप्तसूरि विहार करता त्या दरबारमा आव्या तेने ते नमाव्या त्यारे तेमणे सूतनी दडीने गरम पाणीमां नखावी एटले मीण लपेटेलु हतु ते गळी जतां सूतनो छेडो मेळवी उ-

नद्दुम्नति स मृतमिति ज्ञात

मदनवृत्तगोवकश्चात्युणो जले निक्षिप्य मदनगानानेन व्यक्तीनृतद्वारदेश समु दृघाटित —स्वय च—ज्ञानुसिद्धाणया इति—अछिद्र महाप्रमाणमेकमश्वानु गृहीत्वा सूक्ष्मा च राजिरेखामुत्पाद्य मध्ये रत्ननिक्षेप कृत —ततो जैनशास्त्रप्रसिद्धचोरमेनन्या स्पृना—त्रणिताश्च ते यथा—" एतदन्नावु अविदारयद्भि रत्नमद्द कार्यं "—न श-क्तिश्च ते मोर्ये सपादयितु प्रस्तुतनुद्धिनिरुच्चैरिति ७

(मूलगाथा)—अगण निसकर जनमेत्त—नेजसयनेद हत्थिनीमसा, मतिप-भिन्नरयअगण—दिहे पज्ञा पजती ज ॥ १६ ॥

ताली आरी नथा ताररीने नदीना वहता पाणीमा नांखी तारी कोइ त्यां जे जाग चोर हाथी त्यारे टूक्यो ने ते नुं मृ त पम गोरी आर्युं—

पन पीणथी नकेलो शरसो अति गाम पाणीमां नांखी मीण गजारी तेनो उघाडवानो प्रदेश खुल्लो करी उघाडी आप्यो न साथ उघाडमां थाने एक मोहु वाला सरखुं तूंबडुं लइ तेमां एक झीणो राप पाडी तेमां रत्न नांखी दीधुं बाद जैन शास्त्रमां वर्णवेल तुंबी मिसाइथी ते राप सीवी लीधो बाद ते माणसाने एवुं जणावी मोकल्युं के आ तूंबडुं फाड्या तोड्या वगर तमारे तेमांथी रत्न कहाडी लेवुं; पण तेओ आ वैनयिकी बुद्धिथी रहित होवाथी ए काम करी शक्या नहि

(मूळ गाथाना अर्थ)—अगदवाणमां विसनो दर पाड्यो त्यां कोइ वैद्य एक यव जेटलु विष लाव्यो तेणे ते

(——गा)—अगद इति द्वारपरामर्श —कश्चिद्राजा निजपुरोपरोधकारि परचक्रं स्वदेशात प्राप्त श्रुत्वान्योपायेन तन्निग्रहमनीक्षमाणस्तदागममार्गजलानि विषेण नाशयितुमिच्छु सर्वत्र नगरे—विसकरत्ति—विषकर पातितवान्—यथा पचपयराशिप्रमाणं सर्वेणापि मम भाण्डागारे विषमुपढौकनीय

जरमित्तत्ति—यस्मात—विज्जत्ति—कश्चिद्वैद्यो विषमानीतवान् कुपितश्च राजा—" किंत्वमेव मदाज्ञानगीकारी संवृत्त इति " स त्वाह—" तुच्छस्याप्यस्य देव—सयवेहत्ति—शतवेध आत्मन शकाशात उपलक्षणत्वात सहस्रादिगुणवस्त्वन्तरस्य च वेध आत्मना परिणमयितु शक्ति समस्ति "—ततो—हत्थिव्वीमसत्ति—हस्तिनि क्षीणायुषि पुच्छैकवालोत्पाटन कृत्वा तस्मिन्नियोजनेन विमर्श कृत—

गोगग काम य । शरे एम सूवव्यु पछी तेनी हाथी पर अजमायस करी. भजिए ते विषनु मतिपक्षी औषध परनी जेनु मने ते वाद ने विष वापर्यु ९६

(व्याख्या)—अगदशब्दथी द्वार याद कर्यु छे. त्या वात ए छे के कोइक राजाए पोताना नगरने घानतनार शत्रुनु लश्कर पोताना देश उपर चडतु सांभळी बीजा कोइ उपायथी तेने हठाववानु नहि सूझता तेने एम विचार थयो के जे रस्ते ते आवे छे त्यांना पाणी विषमां [illegible] नाखवा, तेथी तेणे आखा शहेरमां विषनो कर पाड्यो एटले के जणाव्यु के पाच पच प्रमाण विष सघळा लोकोए मारा भंडारमा पहोंचतु करवु

त्यारे कोइक वैद्य जव जेटलु विष लइ आव्यो एथी राजाए गुस्से थइ तेने कह्यु के केम तें मारी आज्ञा-

नम च तद्विय क्रमेण हस्तिनमजिजनितु मन्त्रिणा चोक्त—" प्रतिविंबागेद ...
निवर्त्तस्मोपथ किं विंचिदस्ति न वेति ? अस्ति चेत् प्रयुक्त " प्रयुक्त न ततो यात-
छिपेणाभिभूयते तावत पश्चात्प्रयुक्तेनोपथेन प्रगुणीक्रियते तत्र इते निदमामर्गं प
श्चान्मन्त्रिणा प्रयुक्तिस्तु प्रयोग पुनर्व्यापारणलक्षण कृत —अत्र च वैनयिकी बुद्धिर्म-
न्मन्त्रिणा हस्तसामर्थ्यं विप व्यापारितमिति

(मूलगाथा)—गणियारहिए तह—सुबोससदूठिति यन्नतरगुणं, रहिएणा

अननुरी—सिद्धत्यगणहदुक्करया ॥ १७ ॥

(स्त्रविलक्ष कथा)—इह नयमनदकाले—कप्पगासमि आसि सुपसिद्धो,

ना अन्वीशार वर्या ? ते शेठ्यो के महाराज, ए थोडु जे छनो एनाथी सोगणी रस्ते हजार के नागणगी शीतो नम्नुने ए पाणाना जवी करी जने छे त्यार राजाए एक गुट्टा हाथीना पुठनानो गठ करनेवारी ने विप गो लगावी नाखुं ह ने विप त्यांथी नवीन हाथीना शरीरमां व्यापता जाय त्यारे ते राजाना मत्रीए कहु के ए विषनो पाछा उतार रर पतु आंगर वा ते के केम ? अने ते होय तो ते पण वापरी शकाय त्यारे वैद्य ते वापरी शकाय तो जेटला जागमां विप रमतु हतु तटलामां त अंगथी पाछु उतारी जाय त्यारे ते विप मत्रीए वापरवा मान्यु इहां मत्रीए त विषनु सामर्थ्य शु छे ते नयासी जोइने ते वापर्यु ए वैनयिकी बुद्धि जाणवी.

(मूळ गाथानो अर्थ)—गणिका तथा रथिकनु पछी एक उदाहरण त्यां शुकोशा गणिका श्रद्धावत पद स्थूल भद्रना गुण प्रशंसती त्यारे रथिके आंबानी लुंबी कापी बतावी पछी सुकोशाए सरसवना ढगला पर नाच करी बताव्यो एमां शी दुष्करता छे ? १७

सयसत्थपत्तट्ठ—गुणाउ सयडालगो मंती ॥ १ ॥ तस्स पहाणकलत्तंमि—दुन्नि जाया सुया सुयत्तरिसा, सिरिथूलभद्दनामो—पढमो बीओय सिरिउ त्ति ॥ २ ॥ जक्खा य जक्खदिन्ना—भूया तह भूयदिन्नया नाम, सेणा वेणा रेणा—तह सत्त इमाउ धूयाओ ॥ ३ ॥ एयां कमेण इग–दो–तिगाहि वाराहि सुणियगहणसहा, जिणवयणरत्तचित्तो—एगंतेणेव सड्ढो ॥ ४ ॥ तत्थत्थि वररुई नाम—माहणो सयल-निप्फन्नकेऊ, अट्ठसएण सिलोगाण—नंद मुवचरइ सो निच्चं ॥ ५ ॥ राया सगडालमुहं—पासइ मिच्छत्त मिय मुणंतो सो, जा न पसंसइ एसो वि—तस्स न पसन्नो होइ ॥ ६ ॥ तज्जायाए सेवापरायणो सो तओ इह जाओ, भणिओ तीइ किमत्थं—तमेव माराहिसि ममंति ? ॥ ७ ॥ परिकहिए सब्भावे—तह काह जह

(स्थूलभद्रनी कथा)—नवमा नन्दना वखते कल्पकमंत्रीना वंशमां सौ सतानना कारणे तेना नामथी प्रसिद्ध थएलो शकडाळ नामे मंत्री हतो. १ तेनी मुख्य स्त्रीना पेटथी बे नियारत पुत्रो थया हता जेमाना पहेलानु नाम स्थूलभद्र हतु अने बीजानु नाम श्रीयक हतु २ तेमज यक्षा, यक्षदिन्ना, भूता, भूतदिन्ना, सेणा, वेणा अने रेणा ए नामनी सात दीकरीओ हती ३ तेओ अनुक्रमे एक बे त्रण वगेरे वार जे सांभळती ते ग्रहण करी लेती, अने शकडाळ मंत्री पोते पण जिनशासनमां रक्त हतो ४ त्यां सौ ब्राह्मणोमां प्रधान वररुचि नामे ब्राह्मण हतो ते हमेश एक सो आठ नवा श्लोक करी नन्दराजाने अर्पण करतो ५ त्यारे शकडाळ तरफ जोवा लाग्यो, पण तेणे तेने मिथ्यात्वी जाणी प्रशंसा नहि करवाथी राजा तेना उपर तुष्टमान नहि थयो ६ त्यारे वररुचि ते मंत्रीनी स्त्रीनी सेवा करवा लाग्यो एटले तेणीए पुछयुं के तु शा माटे [illegible] मने [illegible] ? ७ वररुचिए खरी हकीकत कही जणावी त्यारे ते बोली के हु हवे तेम करीश के ज

पमसग पमो, इय पमिरजिय तीग—जणिओ जत्ता किमत्थ त—॥ ८ ॥ न पमस
मि ... —साह पमोनि मिज्ञमिय काउ, अइनिज्जधुरस्को—महिलाण कारि
ओ रगणि ॥ ९ ॥ आणुदिणे रायपुरो—वरहणा गाहिय निय कज्ज, पामडिओ
उमयो—तणाइ अन्नो सुपडिय नि ॥ १० ॥ तो अहमय रन्ना—दीनाराण दवा
विय तस्स, जाया पइदिवसनिय—गचित्तमित्ता य से चित्तो ॥ ११ ॥ अत्थस्सय प
नाइण—जणिय समत्रेण देव कि मिमस्स, देहिति तेण वुत्त—सत्ताहिओ ज नाग
मना ॥ १२ ॥ जणिय समच्चेण मग—अविणठ्ठ पइइ पुज्जकज्जति, सन्नहिय मेयस्स
नओ—रन्ना पुट्ठो कज गय ॥ १३ ॥ तेण जणिय मजक—भूयानि पडति पइइ ज
गनो, उचियम्ममण्य पत्तो—पडणारं सो निरम्सने,—॥ १४ ॥ जणियअसरियाग

[illegible]

—परिया मतीए सत्त भूयाओ, जम्वाइ पढमनाराइ—अहिगयं से पढतस्स ॥ १९ ॥ तो तीए नरवइणो—पुरओ अणिणच्छमुचरतीए, वाराहिं दोहि अहिय—वीआए तीइ गुनसि ॥ १६ ॥ तइयाए वाराए—तइयाए अहिगय च वुत्त च, एव वारावुड्ढीइ—तेलगाहिंपि उवनह ॥ १७ ॥ तो कुविएण रन्ना—इनारमनि वारिय वरुड-म्म, पउ सो गगाए—जतपओगेण दीणारे—॥ १८ ॥ ठविऊण लेइ जाणइ य धुत्तुट्ठा देइ मज्झ गगत्ति, कालतरेण रन्ना—सोउ सिट्ठ अमच्चस्स ॥ १९ ॥ तेण तणिय जइ गह—पुरो इमा देइ ता नर देव, वच्चामो य पच्चाए—गगाए पच्छिुय रन्ना ॥ २० ॥ अह मतिणा नियाझे—पच्चइओ नियनरो समाइट्ठो, गगाए पच्छ-नो—अनुसु ज नरुई सक्तिझे—॥ २१ ॥ किपुण ठवइ त गिण्हिऊण मह जइ उ

श्री र्यां पगाए पहोंच्यो वार सांभळीने ते शीनी नी गु. १४—१५ तेथी त गजा आगळ वरोवर बोली गइ एटले तेणी ए ने उतार्यांथी र गाममां बीजीने ने कन्य्य थइ गयु १६ त्रण वार सांभळीने पाजीण शीख ने ने कडी बताव्यु एम ररर वार ररनां मरटीओप ते रडी रताव्यु १७ त्यार राजा ररन्चि पर परजो गुस्से थयो के मेने दरवाजामां पाण पगरानो मनाइ करी त्यारे तरन्चित गगामां यत्र गाढ्यो त्या सोनाम्होरो रातीन ने बद कहेवा लाग्या के मारी स्तु-तिथी गगाजी प्रसन्न थइ मने सोनाम्होरो आपे छे ते वातनो रोइक रगने राजान रारर एकी एरन तेणे मत्रीने ते वात करी १८—१९ मत्रीए कयु के जो मारी साथे गगा तने ने आप तो खरी वात माने राते मनात आपणे गगा पर [illegible]

नगमेज्जामि, गतूग नरेण तओ—आणीया दम्मपोट्टलिया ॥ २२ ॥ गोम्मम्मि गओ न दो—मतोद पतोदओ पुणो सा, गगजम्मि निउत्तो—पुढअनमाणे य त जत— ॥ २३ ॥ कच्चणेहि सुचिरपि—वट्टिय जाव निगरइ न किंपि, अचानिलकयत्तणु- मणुपत्ता ययंइ लाव ॥ २४ ॥ पायम्मिया सयमानेण—रादणो मा य दम्मपोट्टलिया, हम्मियो य राइणा सो—कुविओ मनिम्स उवरि तओ ॥ २५ ॥ आरद्धो भिहाड —रलाईव अवरा य मयकालो, गोवाह काउमणा—मिरियस्स नरिंदजोग्गाइ — ॥ २० ॥ विणिहाड आउज्जा—वउण कारवेइ एथ च, उवयरियाण कहिय—यक्कट ला मनिग्गसीण ॥ २१ ॥ पावियजिद्धेण तओ—तेला मिनाणि मोयगे दाउ, सिंगा- डयनियचच्चर—ठाणेसु पाडियाणि दम ॥ २८ ॥ पउ लोउ न नियाणइ—ज स

मन यां पानार्थ राजनि ने र" गाय न तु न.न न्हा मन पर्गोनाम्ने न ममाणे ते मागने जट स्यायी गोनाम्होगनी पानी आनी २२—२३ बरा॥ यां नगरना मत्री माथ यां जद पर्गोनो त्यां राजनि पाणीमा रही स्तुति करतो मत्र । गाथा २४ सुनिना अने दना यवन राजनिए हाथ पगने खूब हलाव्या पण तेथी रद आव्यु नहि, त्यार राज- नि नाग जवरणा दनो गया २२—२५ एकवार राजमहेलमा न पोतानी राजा आगळ मुकी दरी, तेथी राजा राजनि घर पर हमला लाग्यो, नथी राजनि मत्री उपर बहु गोधे भराणो २५ पछी न नना ठेरो जोवा लाग्यो एवा मां नगरनायकना राजाना श्रीगर नामना पुत्रना विवाह करवाना लागणी गजाने योग्य एवा अनेक हथियारो रानी रात मनावरा मांड्या २६ आ वातनी खबर राजनिए मंत्रीनी दासीने कह नीज वस्तु आणी एम करीने तेणीनी पासे थी मरावी २७ आ जिद्द पामीने मंत्र नाना ठेकाणान लाडु आदीने शृंगाटक—त्रिक—चोक वगरे नगरना स्थानोमां

गमातु वत्तसइ—नडु राउ मारेति णु—सिरियउ रज्जि ठवेसइ ॥ २९ ॥ सुणिय च इम रन्ना—चरेहिं पेहाविय च मतिगिह, दट्ठूण कीरमाणाइ—आउहाइ पच्छन्नया-इ—॥ ३० ॥ सिट्ठ रन्नो तेहिं—कुविओ राया ठिओ पराहुत्तो, सेनागयस्स चढ-णेनु—निरमसाणस्स मतिस्स ॥ ३१ ॥ कुवियति निय नाउ—सयमाओ मदिरमि गतूण, कहइ सिरियस्स पुत्तय—राया मारेइ सव्वाइ—॥ ३२॥ जइ न मरिस्सामि अहं,—ता रन्नो पाय निवडिय वत्र, म मारिज्जासि तुम—भणिया सिरिएण ता सयणा ॥ ३३ ॥ सयमाळेण भणिय—ताळउमे जम्मियमि मइ पुव्व, निवपायपडणकाले—मारेज्जसु न गयासको ॥ ३४ ॥ सव्वविणासासकियमणेण पडिसुय मिम च सिरिएण, तहमेव पायपडियस्स—सीस मेयस्स छिन्नति ॥ ३५ ॥ हाहा अहो अकज्जति—जपि-

ना रना गहरा राजानो नाश्यो २८ आ दुनिया जाण नहि—कशो जे शकटाल, नदराजने मारीने—श्रियाने राज्य दे २९ आ वातना समाचार पण सांभळ्यो एटले तेना खाना माणसो मोकली मंत्रीना घरनी तपास करावी तेमणे त्या प्रगट नामना हथियारो घडाता जोइ ते वात राजाने कही, तेथी ज्यारे मंत्री सलाम करवा राजाना पगे पड्यो त्यारे राजा तेनाथी अवळो फर्यो ३०—३१ आ रीत राजान रोषनो जाणीने शकटाल मत्रीए घरे जइ श्रीयक नामना पुत्रने कहु के—हे वत्स, जो हु नहि मरु तो राजा आपणा सर्वने मारशे, माटे हु जेवो राजाना पगे पडु के तु मने मारी नाखजे त्यारे श्रीयके कान आडा हाथ धर्या ३२—३३ त्यारे शकटाले कह्यु के हु पहेलाथीज तालपुट विष खाइने पछी राजाने पगे पडु ते वखते तु मारा शरीर पर घा मारजे ३४ त्यारे सर्वना नाशनी बीके श्रीयके ते वात कबूल राखीने ते जते पगे पडता पितानु माथु उडाव्यु ३५ ने आ हाहाकार करतो नदराजा कहेवा लाग्यो के आ ते शु अकार्य कर्यु ?

...य मईानता, तणिओ निरिणण तआ-देर थल्ल राजतेण ॥ ३० ॥ जो तुम्ह पडिरूनो-तण पिङणाति नत्थि मे रज्ज, तो सो राया पुत्तो-भरिरनगु म निपयरि नि ॥ ३१ ॥ नेण जगिर जाया-नेटो मे श्रनतर नामो त्ति, नागमम मे वरिन-रामाट गिद मगाम्म ॥ ३८ ॥ मराजिओ य राया-पुत्तो य तयाति मतिर यं रि नि नाण नणिय चिरोमि-रादणा पेन्निओ तारे ॥ ३९ ॥ मन्निहियअमंगलगण-नत्थर मा चिनिउ ममाडत्तो, परमणागमाणु-क जाणा चिन्न मोसम त्ति ॥ ४० ॥ नार्ग रि गन-न-नगा तम्म अन तदनेहि, इय चिनिऊण नेरग्ग-मुरगओ नरनिरम मणा ॥ ४१ ॥ रा जा पचमुट्टिय-लोय सयमेव गन्दिमुणिरनो, गनूण नणठ निर-म मण चिनिर रार ॥ ४२ ॥ उनरूढियो निरण-नीटरियो मठिराउ म

या नायक नगर राज्य र मन्नगज नमे कद ब्याउ म थाओ ३८ रमर न नमन मतिरा रहत ध्यनुपण मन राम नरो या गजाए तन रगु र जोर, यार तरु मनोनो पहनो म्योजार ३९ नीयर रगु र पारा माग २८ रमनन इ आज मार रर श्या राजा नापनी रणाना नर रहे उ ४० त्यारे राजाए तने मोनारान रगु र नु मनोरमा। नी रार ठ्यननइ रन र हु निरार ररो नगर आपु त्यारे राजाए तने नमोरनी आगरमहोत्सा पोतनाम त्यां न रिना गया नाथ्या र पगाना गमर्था मगुर रहेनारन शी मोन अन श शुम हाय ? ३९-४० तरी जोगवी अरण्य नरके जन एक नम उ मार हो ए नागनी दूर रहतु साक छे एम निंरी ते नारे रैराग्य पामीन समारथी निरक्त य या ४१ नण पनुष्टि भार रीन पोताना मठे मुनिना वेष लड़ राजा पासे जइने कगु के हे राजन, में आ निर्यु जे ४२ गजाए नना रगाण रयां एम ने महात्मा घर ओमी नासना थया, त्यार राजाए तने कगु के गणिराना घरे जाने

गमानु करसइ—नडु राउ मारेवि णु—सिरियउ रज्जि ठवेसइ ॥ २९ ॥ सुणिय च
इम रण्णा—चरेहिं पेहाविय च मतिगिह, दट्ठूण कीरमाणाइ—आउहाइ पच्चूया-
इ—॥ ३० ॥ सिट्ठ रन्नो तेहिं—कुविओ राया ठिओ पराहुत्तो, सेवागयस्स चल-
णेसु—निवडमाणस्स मतिस्स ॥ ३१ ॥ कुवियत्ति निव नाउ—सयडालो मदिरमि
गतूण, कहइ सिरियस्स पुत्तय—राया मारेइ सव्वाइ—॥ ३२॥ जइ न मरिस्सामि
अह,—ता रन्नो पाय निवडिय नत्र, म मारिज्जासि तुम—भणिया सिरिएण ता सवणा
॥ ३३ ॥ सयडालेण भणिय—तालउडे भक्खियमि मइ पुव्व, निवपायपडणकाले—
मारेज्जसु न गयासको ॥ ३४ ॥ सव्वविणासासकियमणेण पडिसुय मिम च सिरिएण,
तहमेव पायपडियस्स—सीस मेयस्स छिन्नति ॥ ३५ ॥ हाहा अहो अकज्जति—जपि

नवीनो मोहरो वोचानो कराव्यो २७ आ दुनिया जाण नहि—करशे जे शकडाल, नदराजने मारीने—श्रियाने राज्य दे-
नार २९ आ मोहरो राजाए पण सांभळ्यो एटले तेणे छाना माणसो मोकली मत्रीना घरनी तपास करावी तेमणे त्या
प्रकार जातना हथियारो घडाता जोइ ते वात राजाने कही, तेथी ज्यारे मत्री सलाम करवा राजाना पगे पड्यो त्यारे रा
जा पण फेरवी ऊभो रह्यो ३०—३१ आ रीत राजाने कोपेलो जाणीने शकडाल मत्रीए घरे जइ श्रीयक नामना पुत्रने
कह्यु के ए राजा, जो हु नहि मरु तो राजा आपण सहुने मरावशे, माटे हु ज्यारे राजाना पगे पडु के तु मने मारी नाखजे.
त्यारे श्रीयके कान आडा हाथ धर्या ३२—३३ त्यारे शकडाले कह्यु के हु पहेलाथीज तालपुट विष खाइने पछी राजाने
पगे पडु ते वखते तु मारा आव्या वगर मने मारजे ३४ त्यारे बधाना नाशनी बीके श्रीयके ते वात कबूल राखीने ते ज
पगे पडता मस्तक छेदी नाख्यु ३५ ने जोइ हाहाकार करतो नदराजा ऊभो थोजवा लाग्यो के आ ते शु अकार्य कर्यु ?

[illegible] पाकहूतो–तण विजणाति नहिय मे रज्ज, तो सो राणा [illegible] नया–देव थल राउतत्तेण ॥ ३६ ॥ निवरति त्ति ॥ ३७ ॥ नेण नणिय जाया–जेट्ठो मे श्रनजत्र नामो त्ति, नारसम से रतिन–रामाद निद्द नमनम्म ॥ ३८ ॥ मणानिश्रो य राणा–तुत्तो य जयाहि मनिय र्यांत त्ति, ताण नणिय चितेमि–राणा पेमिश्रो ताहे ॥ ३९ ॥ सन्निहियश्रसोगनणे– रयय मा चिनि[illegible] समाहत्तो, परम्नयानताण–क जोगा किय सोमय ति ॥ ४० ॥ नार्गा ति गन[illegible]–नरम सम्म अन तम्नेहि, इय चिनिऊण वेरग्ग–मुनगओ जनविरत्त- मग ॥ ४[illegible] ॥ [illegible] समुट्ठिय—नोय सयमेव गहियमुणिवेसो, गतूण नणाद निर– स मण चिनिय गाव ॥ ४२ ॥ उवरूढिओ निरेण–नीढरिओ मढिराऊ स

[illegible] ३६ [illegible] ३७ [illegible] ३८ [illegible] ३९–४० [illegible]

महप्पा, गणियाइ गिहे जाति त्ति पेहिओ रायणा जतो ॥ ४३ ॥ दट्ठूण मयकन्ने-
मरकुग्गधपहेण वच्चमाण त, रन्ना नाय निविन्नकामभोगो धुवमिमो त्ति ॥ ४४ ॥
ठविओ पयमि सिरिओ—इयरो सभूयविजयपामूले, पव्वइओ अच्चुग्ग—करेइ विविह
तवच्चरण ॥ ४५ ॥ अह विहरतो कइयावि—पाडलीपुत्त मागओ एसो, सभूयवि-
जयगुरुणा—सद्धि सव्वमनिरयमणो ॥ ४६ ॥ पत्ते वासारत्ते—तिण्णि मुणी तिव्वसव-
गतविग्गा, गिण्हति कमेणेए—अभिग्गहे दुग्गहसरूवे ॥ ४७ ॥ एगो सीहगुहाए—
अन्नो दारुणविसाहिबिलम्मि, कूवफलयमि अन्नो—चाउम्मास कयाणसणा ॥ ४८ ॥
नयर स थूलभद्दो—कोसागेहमि अतबम्भमओ, निवसिस्सामि स गुरुणा—अहिग
यसत्तेण गुन्नाओ ॥ ४९ ॥ सपत्तो घरदारे—तुट्ठाए उट्ठिऊण जह भग्गो—एसो परी-

जाओ ४३ त्यारे ते गरेला कलेवरवाळा दुर्गंधी रस्ते चालतो थयो ते जोईने राजाए जाण्यु के खरेखर ए कामभोगथी विरक्त थयो लागे छे ४४ तेथी राजाए श्रीयकने मत्रीपदे स्थाप्यो अने स्थूलभद्र सभूतविजय आचार्य पासे प्रव्रजित थई उग्र तपश्चरण करवा लाग्यो ४५ हवे एकदा विहारक्रम ते पोताना गुरुनी साथे पाटलीपुत्रमा आव्यो, छता तेनु मन तो खरेखर धर्ममाज रहेतु हतु ४६ त्या वर्षाऋतु आवता नवना आकरा तपथी उद्विग्न थएला त्रण मुनिओए नीचे मुजब त्रण दुष्कर अभिग्रह लीधा ४७ एक सिंहनी गुफामा रहेवानो, बीजाए भयकर सर्पना दर उपर उभा रहेवानो अने त्रीजाए कूवाना काष्ठ पर उभा रहेवानो एम अणसणपूर्वक चार मास उभा रहेवाना अभिग्रह लीधा ४८ त्यारे भगवान् स्थूलभद्रे एवो अभिग्रह लेवा माड्यो के हु पण तप करी अब्रह्मचर्य कोशाना घरमा मारे रहेवु तेनी हिम्मतनी गुरुने खातरी होवाथी तेणे तेने रजा आपी ४९ ते कोशाना घरना द्वारमा आव्यो एटले तेणीए भागु रे

मेहि—आणाहि जं कोइ भणाहि ॥ ५० ॥ पुच्छिज्जन्तीसुवि उज्जाणियाओ तासं-
भि दम् नियास, दिन्नो—जुत्तो सव्वेहिवि रसेहि ॥ ५१ ॥ गङ्गागयगुणसुन्दरीरा—
गत्ता नयरनरिन्दिया राओ, पत्ता वीरयहत्था—ञ्यरय मगाणमिउनी ॥ ५२ ॥ चाउ-
पट्टारद्धा—सा न रमिउ न मन्निया जाव, तओ पसतमोन्ना—गुरुयम्मा मानिया
नाया ॥ ५३ ॥ रायाविओगविरहेण—केइ पुरिसो मए न रमियव्वो, उत्त सा अ
ब्रतसिणी—अभिलसइ रज्जिपवियारा ॥ ५४ ॥ उवसमियसीहमण्णा—चउमासोवासिया
गुरुसगासम्, त्थपूरकायासो—तदओवि मुणी समायाओ ॥ ५५ ॥ अब्भुट्ठिया स
णाग—दुक्करकारीण सागय तुज्झ, आभासिया कया जा—गुरुणा ता यतस्संवि—
॥ ५८ ॥ गणियागिहमि पत्तासरमि गिण्हिय मणुन्नमाहार, जुञ्जता रम्मनग— स

न पोपमार्थी नव वया चौथे ड, वधी केणीए कही छ —। थ न रगु र हा न योगा त रत ५० यतनइ रगु न वन रनो रत पर आरण —या विपास करता न घाया मन उलगे आव न सुन्दर नर्तिन तन —या जनाव आव्या अन तत रत सा मारा चातुमास्या ५८ हवे पाना रुया न्हाइ पाद पवित्र थई सर्व अलंकार सजी गत हाममा ^ रा र— पात न उनाथे रमवा इच्छी थरी अनेक हावभावा रम्या नाखी, पण तेने गमावरा समर्थ थई नहीं न ह त्यार नवा पाछ नाम पत्ता धर्म पाम्टी ने श्राविका थई ५३—५२ केणीए पत्नी मल्हिया नीवी के गजाजियाग गिरा मार राग पुरुष साथ रमवु नहि, एम नेणी ए विकारवाव मकोने अनयनी विरति स्वीकारी ५४ हव चार मास ना उपवासी र सारअ सिंह तथा सर्पने उपशमावरी गुरु पास आव्या तव बीजा कयाना वारोग पर उतो रहेनार म, ३ पग आरी पहोंच्या ५५ तेपना सामे जर कहोने “ तमे दु कर कम करी जने पधार्या ”—एम गुरुए कहु, ए

माहिगुणओ य सपन्नो– ॥ ५७ ॥ अइडुक्करडुक्करकारयस्स अब्भुट्ठिऊण सप्पणय,
भणिय गुरुणा तत्र सागय ति ते मज्जर पत्ता ॥ ५८ ॥ तिन्निवि भणति समगा–पे-
च्छह सूरी कह इम भणइ, एस अमच्चस्स सुओ–अतओवि पससिओ एव ॥ ५९ ॥
मणमज्झजाइयरोसेण–पाउसमी समागए डुइए, सीहगुहासमगेण–भणिओ सूरी अ-
ह जामि ॥ ६० ॥ उवकोसाइ गिहमी कोसायेसाइ बहुगब्भइणीए, त बोहेमि कि-
मूणो कोवि इह थूलभद्दाओ ॥ ६१ ॥ उवउत्तेण गुरुणा—णाय पार न पाविही ए-
सो, पडिसिद्धो तहवि गओ–तो मग्गियवसहीओ –॥ ६२ ॥ लग्गो वासारत्त–
काउ सा भद्दिगा सुणइ धम्म, अइफारसरीरा भूसिया य अविभूसिया चेव ॥ ६३ ॥
सो मयणगोल्लगो इव–जल्लणसमीवे तओ पन्नोगतो, जाओ अइनवइनारनजिओ फु

नामा वृनचद्र पण त्या आरी पहोंच्या ५६ ते जगवान् गणिकाना घरे दररोज मनपसद आहार लइ खाता अने श-
रीरे ताजा थइ आव्या हता अने तेम छतां समाधि साचवीने आ ग हता ५७ तेना सामे गुरुए बरोबर कडी प्रीतिपूर्वक
कर्यु के अति दुष्करमा दुष्करना करनार एवा तमे भले पधार्या ते साभळी पेलाओ साधुन मत्सर भाव थयो ५८ ते त्रणे क-
हेवा लाग्या के जुओ, आपणा गुरु एने केवु कहे छे ? ए मत्रीनो दीकरो छे एटले बगर तपे पण एना आ रीते गुरु वखा-
ण करे छे ५९ हवे मनमा रोष राखीने बीजु चोमासु आवता सिंहगुफावासी तपस्वी मुनिए गुरुने कह्यु के हु कोशानी
नानी बेन उपकोशाना घरे जाउ छु अने तेने प्रतिबोधी आवीश एमा शमार पडशे के स्थूलभद्र करता कोइ उतरतो नथी
६०—६१ गुरुए उपयोग आपी जोता तेमने जणायु के आ कइ पार पहोंचे तेम नथी, एथी तेमणे ना पाडी तेम
छतां ते जातनो गयो अने त्या तेणे वसति मेळवी ६२ त्यां ते चोमासु पसार करवा मांड्या ते उपकोशा नित्य होरा-

रियकामसरो ॥ ६४ ॥ नजियनओ अजोनवणओ मग्गिउ तओ लग्गो, निउण-
मंग तीए—जणिओ किं देसि त अम्ह ? ॥ ६५ ॥ सो जणइ नत्थि मे किंचि—जेण
गियओ अह जहे, तहवि य जणसु किमिच्छसि—नमस, निसुय च तेणेन— ॥ ६६ ॥
नयानचणरण जह—राया पुव्वस्स साहुणो देइ, कनयरयण सयसहस्समोल्ल मेसो
नहि नाह ॥ ६७ ॥ अह त नत्थ महापमाण वसस्स नूमिय मज्झ, वइय छिदे जह
नें—न सोति निच्चिवि नियाणाउ ॥ ६८ ॥ नगिणप्पाओ जा एइ—गओ निस्सम
अकुणमाणा, ना कत्थवि य पासे—सउणो नासइ जहा लस्सो ॥ ६९ ॥ एसो इ-
च्छि पुन—चिंतइ मउणम्मविचार तु, जा पासइ ता पासइ—एकचिय इतय समण
॥ ७० ॥ असहीणिम्मउणहओ—जा चिंतइ ता पुणोवि वाहरइ, हत्थगओ सयसह

[illegible] हती के [illegible] सगगारे पण [illegible] सज्या हाथ तेवी आगनी ६१
[illegible] पाम्नी [illegible] पूरीने कामवाणथी वींधाया
[illegible] ६५ [illegible] निर्गत तु [illegible] मारी [illegible] मनी, पण हुं शुं [illegible] गणिकाए कयुं के तु मने शुं आपी
[illegible] ६६ [illegible] गणा नगा [illegible] आपनी कीमतनु केसरन मा
[illegible] नहि. ६७ [illegible] शोकम करी तेना [illegible] ते पूर्णु के
[illegible] नहि मेवा [illegible]

सो—एसो तुज्झ अइगओ त्ति ॥ ७१ ॥ सज्झायकोउगेण—जणिओ चोराहिवेण सो गतु, ज इत्थमत्थि तत्त—नयरहिओ त कहेसु तुम ॥ ७२ ॥ कहिय कम्बलरयण—वसतो एत्थ अत्थि तो मुक्को, आगतु गणियाए—समप्पई जाव ता तीए— ॥ ७३ ॥ गिहखालम्मि निहित्त—निरिक्खमाणस्स तक्खण तस्स, जणइ तओ कह मेय—रयण मिण मइलिय तुमए ? ॥ ७४ ॥ मुद्धोसि तुम सोयसि—ज मेय मप्पाणग नडण समण, एयाओवि विलीण—रयणसमो म जमणुसरसि ॥ ७५ ॥ अइनिप्पिवास मेसो—तीए परिचोइओ पडिनियत्तो, इच्छामो अणुसट्ठिं—जणिय गओ गुरुसमीवम्मि ॥ ७६ ॥ अइदुक्करदुक्करकारगो त्ति एव स्थूलभद्दमुणी, चिरपरिचिया असड्ढी—सम्म अहियासिया इमिणा ॥ ७७ ॥ तुमए अदिट्ठदोसा—उवकोसा जा-

तपासवा लाग्यो तेवामा एक श्रमण आवतो तेने देखायो ६९—७० ते पछी ते सरदारे ते आगमनी आज्ञा करी एटले पछी फरीने बोलवा लाग्या के तमारा हाथे आवेलु सार शु छे. ७१ त्यारे चोरोना सरदारे कौतक पामी तेनी पाछल जई पूछ्यु के तारी पासे जे सार होय ते तु अमने बोले कही दे ७२ ते साधुए कह्यु के आ वांसनी अंदर कम्बलरत्न छुपावेल छे एम तेणे साधु कही दीधु तेथी तेणे तेने जतो मेल्यो एटले तेणे आवी ने ते गणिकाने सोंप्यु के तरत तेणीए तनी स्नानमाज ने घरनी खालमां नांखी दीधु, त्यारे साधु बोल्यो के तें आ रत्न केम मलिन कर्यु ७३—७४ गणिकाए जवाब आप्यो के अरे श्रमण, तु मुग्ध लागे छे के जेथी तु आ कम्बलरत्न चिंता करे छे पण तु पोते रत्न समान होई मारी पाछळ पडी पोताने आ रत्न करतां वधु मलिन करे छे तेनो विचार करतो नथी ७५ आ रीते तेणीए तेने घणु पण पिपासा राख्या वगर ठपको एटले ते समजीने बोल्यो के तारी शीखामण वाजबी छे एम कही ते गु-

इया वच्चया य, निव्वत्तिओ पवओ—पडिन चित्तसारति ॥ ७८ ॥ रयाउ नदर-
सा—दिन्ना तुट्ठेण नियगरहियस्स, कोसा सा पुण निच्च—पससा थूलभद्दमुणि ॥
७९ ॥ कह अन्नो तह इत्थीपरीसह जिणइ निय मयणपसरो, जो न ममाओ तिन्तु-
मनिभागमित्तपि सगुणो ॥ ८० ॥ सतिच्चिय अवेरगकरा जाणा सूरिणो इह लोग,
नहु थूलभद्दसरिसो नूओ होउच्चिय कयाइ ॥ ८१ ॥ एव तग्गुणगउरवचित्तमणा उ
वच्चरइ न न तहा, नियमोहग्गुप्पायणहेउ सा अन्नया नीया—॥ ८२ ॥ नियनिगा-
स्सयस्सणत्य मासासोगवणियाए, आरोवियधणुदमो—अवगपिंडीइ कमाणि—
॥ ८३ ॥ अणुपुव्व नायतो—ता भिनइ जाव नियकरन्नास, आणीया भिनिहीण—
भिन्ना सा अद्धचदेण ॥ ८४ ॥ सा जणइ सिक्खियस्सेह—दुक्कर किंव पेच्छसि म-

र पास आव्या ७८ आथी गुरुए तेने उपयो दीधो के ते स्थूलभद्रमुनि, खरेखर अति दुष्कर दुष्करनो करनार हता क
मा निरभिचित्त अने आण अदाव कोशाने रुडी रीते प्रतिबोधित करी ७७ अने ते तो नाथ जाया विनानी अने मन
पानना उपराशान जे मागणी करी एम गुरुए तेनी निर्भर्त्सना करी एटले तेणे चित्त आप्या पछी शासित थईने
५८ सा पर रहा तुष्ट थएला नदराजाए पोताना रथिकने गणिका आपी हत ने गणिका तेनो आगळ दपशा स्थूलभद्र
मुनिना गुणगान करती हती ७९ ते आ रीते के स्थूलभद्र के जे माराथी तिलना तुष जेटलो पण ज्ञान पाम्यो नहि
ग नना गोरव पोता राग रापना जोरने हरावी स्त्रीनो परीषह जीती शके ? ८०—आ जगतमा आश्चर्यकारक प
मा आरा र पण स्थूलभद्रना जेवो धीर थयो नथी अने थशे पण नहि ८१ एम ते गणिका तेना गुणना
रयो मन गमती थ । ते रथिकनी राजी रुखार रती न हती ते पोताना सौभाग्य

६ ॥

मपि, नट्टविर्हि तो सरिसवरासिठियसूइग्गेसु ॥ ७५ ॥ कयनट्टा हरिसमुही—भणा-इ तो कस्स मच्छरो गुणिसु ? तच्चिय भणे वहती—तह जाणइ सुजासिय एय ॥ ७६ ॥ न डुक्कर अंवयछुवि तोमण—न डुक्कर नच्चय सिक्खियाए, त डुक्कर तच महाणुभाव,—ज सो मुणी पमयवणम्मि वुत्थो ॥ ७७ ॥ पुव्व सव्वचिय से—निवेइय तीइ तस्स वुत्तत, तच्चरियाक्खित्तमणो—विहिओ सो सावगो परमो ॥ ७८ ॥ जाओ य तम्मि समए—डुक्कालो दोय दसय वरिसाणि, सव्वो साहुसमूहो—गओ तओ ज-लहितीरेसु ७९ तदुवरमे सो पुणरवि—पाडलिपुत्ते समागओ विहिया—सघेण सु-यविसया—चिंता किं कस्स अत्थित्ति ॥ ८० ॥ ज जस्स आसि पासे—उद्देसज्झ-यणमाइ सघडिउ—त सव्व एक्कारय अगाइ तहेव ठवियाइ ॥ ८१ ॥ परिकम्म सु-

बनाववा खातर तेने अशोक वाडीमां लइ गयो. त्यां तेणे धनुष्य बाण चढावीने केरीओनी जुमखीने दरेक बाण लगाडीने पोताना हाथनी नजीक आणी तेने अर्द्धचंद्र (वांकिया) नामना हथियारथी कापी लीधी. ७२—७३—७४ त्यारे कोश्या बोली के शीखेलाने इहां शु दुष्कर होय ? दाखलातरीके मारुं नाच जुओ एम कही तेणे सरसवना ढगला पर सूइओ गोठवी तेमनी अणीओ उपर नाच करी बताव्यो ७५ एम ते नाच करी हसते मुखे बोली के जला माणस गुणनो उपर शेने मत्सर होय ? एम बोलीने तेनेज मनमां ताकीने नीचे मुजब सुभाषित कहेवा लागी ७६ " शीखेलाने आवानी तूख तोडवी अगर नाच करवु ए कांइ पण दुष्कर नथी, पण जे ते मुनि मदजनक वनमां अडग रह्या ते ज दुष्कर अने मोटु काम छे. " ७७ पछी तेणीए तेने पूर्वनी सघळी हकीकत समजावी स्थूलभद्रना चरित्र तरफ तेनु मन खेंची तेने परम श्रावक कर्यो ७८ आ वखते बार वर्ष दुकाळ पड्यो तेथी सघळा साधुओ दरिया कांठे गइ रह्या

[illegible]

ताद—पुन्नगय मूढिया गुओगो य, दिट्ठीगायो इय पचहाति नो अदिय तत्थित्ति ॥ ८३ ॥ नेपाव्वरत्तिणीग—निसाए किन जइगाहनो गुरुओ, निहरति दिछिनाय—पगति इय चिंतिय तेण ॥ ८३ ॥ सयेण साहुजुयन—पहिय तस्सतिए पगाण्हि—नगिय तेण गरुड पयहो— माहेज महापाणज्झाए—पुव्विच्च ज्झालो—॥ ८६ ॥ कहियमि सयकज्जे—पनि-न आनि पयहा तेण—नाह मेयमि उयरग सने—दाहामि वायण ज—न जाइ तयमि सा गत्र ॥८८॥ आगम्म तेण सयस्स साहिय नो पुणोत्ति सयामो, तस्सतिए निसइट्ठो—वभाणा ता न मग्गइ—॥ ९ ॥ मो तस्स होइ दक्खो—एय जणानिओ जाणइ तस्स, उग्घारुण रया गा—तु नन्नगा गया मिाग नि ॥ ९० ॥ मा उग्घारुह पेसइ—साहुणो ज

[illegible]

... दाहि जणा—सयम्भजहा गुरू विहरमाणा, पत्ता पाडलिपुत्त-ठिया य रहि नहुजणो ॥ १०७ ॥ जक्खाइयाउ सत्तवि—जक्खाओ थूलभद्दमाइम्म, गुरुणो वं-दणम्मय—समागया वंदणनिमित्त ॥१०८॥ वन्दिय गुरू कहि सो—निद्दं जो पुरि-ओगुरू जणइ, देउलियाइ इमाए—गुणमाणो चिट्ठइ पट्टिहो ॥१०९॥ आयतीओ द-ट्ठूण ताउ इड्ढीइ दसण निमित्त, सीहागारो जाओ—सो त ताओ नियत्तित्ता— ॥ ११० ॥ नहाउ गुरुसयासे—जणति सीहेण ग्रदयगो जते, नाया, गुरुणा जणिया-उ थूलभद्दो न सो सीहो ॥ १११ ॥ पडियागया य वन्दिय ठियाउ तओ पुच्छिया कुस-लवत्त, कहिय जह पव्वइओ सिरिओ पच्चोनवासेण ॥ ११२ ॥ कारानिणा अम्ह

ता त्यार गुरु तन पृच्छु के—१०३ तु थालना ता नवीन ? स्थूलभद्र कयु के हे जगत्र मन कोइ मकरनार नथी गार गुरु कयु के थाका सम्बन गयुरी गाय नो पछी तने आया भ्रिस थाना आपीश १०४ म्यासनह पुच्छु के नगरन हु पमाय। कन्न शीनी गया छु ? गुरु कयु के तु हवु अनयापी गुन शीन्यो क एन्ते सारार जन्तु थयु व अन हवी गर मन्तु गाडी छ १०५ त्यां एन्तूं शीनर्यो जे तने बखन माग्या छे तनां करतां थाका सगरपार नु न मरता शृि गार गुरु शीनी रहीश गार ताण अनुनये रे स्तवणा दाउ पूरं जणी सीधा एतामां नेन साय हर नना गुर विहारा। विहरता पाटलिपुत्रमां आवी गाहरना उधानमां उतर्या १०६—१०७ त्यारे स्थूलभद्रमुनिनी यक्षा यगर सात बन। न गुर नथा न भाग जाहन वन्दवा मार त्यां आवी १०८ श्रीन गुरुने वन्दिने पूछ्यु के अमारो भाग जाइ गया छे ? गुरु कयु के पेली न उद्दिशा (जूनी) मां आनन्दित मन गुणपाठ गणतो बेठो रहेतो छ १०९ हवे पानानी

र्हिं—सो मझो अमरवास मणुपत्तो, सिरिवज्झाज्जीयाहि—तवेण जह देवया खित्ता ॥ ११३ ॥ नीया महाविदेह—जह पुट्ठा तत्थ तित्थरायाणो, दो अज्झयणा णीया—एग जावण विमुत्तवर ॥ ११४ ॥ एव वदित्ताण गयाउ वीए विणमि सपत्ते, नत्र—सुत्तद्देसत्थ—उवट्ठिओ सो, न उद्दिसइ—॥ ११५ ॥ जा सूरी, को हेउ—तमजोगोत्ति त्ति तणिम नाय, कल्ले कओ पमाओ—जो सो एव वियत्तेइ ॥ ११६ ॥ न पुणो काहामि जणइ—सूरिणो जइवि नो तुम कुणसि, अन्ने काहिंति तओ—किंचेण कहिचि पडिवन्न—॥ ११७ ॥ चत्तारि उवरिमाइ पुव्वाणि पढाविउ नउण अन्न—पाढिज्जसु, वोच्छिणा तो तमि चुवेय वत्थूणि ॥ ११८ ॥ दसमस्स अतिमाइ—सेस अणुमन्निय सुय सव्व, इह गणियारद्दियाण—पगय वेणाइयबुद्धीए ॥११९॥ ७२

तेनोने त्या आवती जोइने तेमने पोतानी ऋद्धि शक्ति जणाववा माटे स्थूलभद्रे सिंहनो आकार धारण कर्यो तेने जोइने तेओ गुरु पासे नाठी जइ कहेवा लागी के हे पूज्य, अमारा भाइने तो सिंह खाइ गयो लागे छे गुरुए कह्यु के ते सिंह नथी पण स्थूलभद्रज छे ११०—१११ त्यारे तेओ त्या पाछी आवीने तेने वांदीने त्या रही त्यारे स्थूलभद्र तेमने कुशळवार्त्ता पूछी एटले तेमणे कह्यु के श्रीयके दीक्षा लीधी. बाद अमे पर्वना दिवसे तेने उपवास कराव्यो ते मरीने स्वर्गवास पाम्यो तेथी तेना घातथी मरीने अमे तप करी शासन देवीने बोलावी. तेणी पकडीने महाविदेहमा लइ गइ. पछी त्या रहेला तीर्थंकरने ते वात पूछी वळता तेणी त्यांथी भावना तथा विमुक्ति नामे बे अध्ययन लइ आवी ११२—११३—११४ एवी रीते ते बेनो तेने वांदीने स्वस्थाने गइ बाद बीजा दिने स्थूलभद्र नवा श्रुतनो उद्देश लेवा गुरु पासे गयो त्यारे गुरुए उद्देश्यु नहि, त्यारे तेणे कारण पूछतां गुरुए कह्यु के तु अयोग्य छे ते उपरथी

अथ गाथाक्षरार्थ —गणिका तथा रथिक उक्तरूप —एक ज्ञात न पुन छे —सुकोससड्ढित्ति—सुकोशा आगेर या कोशानामनयोक्ता—श्राद्धा जिनशासनातिरूढातिशयश्रद्धाना—इति अस्माद्धेतो स्थूलभद्रगुणाभिरतर प्रशंसती ता दृष्ट्वा रथिकेन तदाक्षेपार्थं आम्रलुंबी प्रागुक्तप्रकारेण छिन्ना तयाच—सिद्धत्थगामित्ति —सिद्धार्थकराशिस्थितसूच्यग्रेषु नाट्यमादर्शीत, भणितं च शिक्षितस्य का दु करेति (७)

(मूलगाथा)—सीता सामी कज्ज—दीह तण गज कुचपदगाणी, बहायरिपपणामण—असहमि तहा सुसिस्साण ॥ १० ॥

(व्याख्या)—सीया सामी दीह च तण असलनय च कुचासोत्तिद्धारे केनचि

ण आपी सीतु व राम ज प्रमाद कर्यो तेनु आ फळ मल्यु छे ११५—११६ श्यमज्जे वधु के फरीने पण नहि कर, त्यार गुरुए वधु क जा क तु फरी नहि करे तो पण बीजा रखे या रहु सामाचारी वरती तेमण उरग्या पाप व जाणावा करम्यु पण वधु के ते बीजाने नहि जणाववा तेथी ते तथा श्रमण पूर्वनी टेनी ते वसु म्हत्तवना साथे विरुद्ध पाम्या ते निराय वाकीनु सघळु शुभ बीजाने जणाववा अनुज्ञा आपी इहां गणिका तथा रथिकनी जैनविशुद्धि प्रस्तुत जाणवी ११७—११८—११९

(कथा समाप्त थइ)

हवे गाथाना अक्षरार्थ करे छे —गणिका तथा रथिक जे कथामां वर्णव्यो छे ते मळीने एक उदाहरण गणवु, नहि के बे सुकोशा एटले पूर्वे जे कोशा नामे कहेली छे ते श्राद्धा एटले जिनशासनमां अतिशय श्रद्धावाळी थइ ए हेतु

नू कलाचार्येण यत्रचिन्नगरे कस्यचिन्नरनायकस्य पुत्रा अतिसन्मानदानगृहीतेन ले-
ख्यादिया कला प्राहिता —सजातश्च कालेनातिभूयान् द्रव्यसयोग —लुब्धश्च रा-
जा इति त व्यपरोपयितु तत्र ज्ञातच पुत्रै —

जनेता चोपनेता च—यस्तु विद्या प्रयच्छति, अन्नदाता भयत्राता—पंचैते-
पितर स्मृता ॥

इति नीतिमच्छास्य कृतज्ञतयानुस्मरद्भि —परिज्ञानितच ते (प्र ३०००) य-
था येनाप्युपायेन अकृतमेवामुमत स्यानान्नि सारयाम· ततो यदा जेमितुमा-
गतोसौ तदा स्नानशाटिका याचमानस्तैरुक्त शुष्कायामपि शाटिकाया यथा शीता
शिशिरा शाटी—किमुक्त भवति—शीतकार्यं ते इति तथा दीर्घं तृण द्वाराग्निमु-

घ। ते राजकुंवरो गुणाने हमेशा मनमां ते जोइने रचिक तेने खेंचवा माटे आवानी लूर पूर्वे कहेली रीते कापी अ-
ने कौंगए गरमवनी राशि उपर गृहओ गोठवी तेनी अणीओ उपर नाग करी नाख्यु, अने रगु के शीखेवाने
शु दुस्तर छे

(मूलगाथानो अर्थ)—उमी साडी तथा लाबु घास धवारी जणाय्यु के चालतो था अने कलने प्रतीप एट-
मे आमी उलाटी जणाव्यु के दरबार नाराज छे एम लेखाचार्यने हतु धारवामा आव्यो न हतो तेज्यामा तेने ते चीजो
आरीने जणाव्यु ते रीते पवा मुशिष्योनी वैनयकी बुद्धि जाणवी २८

उभी साडी—लाबु—घास—अने अवळी कुंज ए द्वारमा कोइ कलाचार्यो कोइ नगरमा कोइक राजाना दी-
करायोने भारे सन्मान तथा मानथी शुभ थइने लेख्य वगेरे कळाओ शीखवाडी बाद बहुन जना तेना पास घणो पैसो

य दरा सूचयति यथा तीर्थं मार्गं प्रतिपद्यस्वेति तया क्रौंचस्य मगजार्थं स्नानस्य प्रदक्षिणतयोत्तार्यमाणस्य प्राक् तदानी पञ्चाणित्ति प्रतीपरूपतयोत्तारण कृत

—प्रतिकूल सम्प्रति ते राजकुलमिति क्षेग्याचार्यप्रणामन कत्वाचार्यस्य शाट्या-दीना ममर्पण कुर्वता अत्रये अन्यापादनेयापि राज्ञा वधेऽक्रियमाणे इत्यर्थ —तथा जीता शाखी इत्यादिना प्रकारेण सुशिष्याणा कृतज्ञतया सुदरातेवासित्वात प्राप्ताना वैनयकी बुद्धि मपन्ना नि मूतश्वासानुपहत एव (७)

(मळगाथा)—णिज्जोदे पोसियजार—खुरक्त रत्तितिसियदगमरणे, उजुक णणाविपपुत्ता—णाण नयणोणमुनन्द्धो ॥ १९ ॥

(व्याख्या)—निर्जोदे इति नीजोदके ज्ञाततयोपन्यस्ते—पोसियजारखुरका

तथा यथा सरी गजार आरान नन माग्वाली इच्छा करी ने यात्ती ने राजाना पुत्रोने गवर पडी त्यारे तेमणे विचार्यु क ? ? आसनार, सर्वाद आसनार, विद्या आसनार, अथ आसनार, तथा जयणी स्नानसार ए पार गाय रहेगाय छे ए म कृतज्ञपणाथी नीतिनु साचव गाद करीन तेमण विचार्यु के हाल पण जाये एने राज जोगमायो आ हेवाणेथी दराते सावा नथी म न्याय त्यारा आ रा अन वा मायानु वस्तु मागु त्यार न गुरुनु हाता छता तेमणे वगु क सारी तो प दी ल पछी इ नन पडु पालवानु ल नमा स्नानानी माथे आंबु य न पडी गूर पु के आवे स्न रातन पद जा, तथा पुर पार मार्ग रात्यान गवरी पाडु उत्तावाली आवत शार (गुरुना आवाना दरसा) ने आपडु उवार्यु

न रद गुरुनु व शवानी नाग द इत्यादि ए आ रीत ने कराययंने हजी गजार माया न हजो तेथा

इति—कयाचित् प्रोषितभर्तृकया जारो विटो गृहे प्रवेशित.—तस्यच क्षुरकर्म नखाद्युद्धरणादि कृत कृतेच रतितिसियदगमरणे इति—रात्रौ तृषित सन्नुदक सन्निहितान्यजलाभावे नीव्रसलिल पायितस्तत्क्षणादेव मरण तस्य सपन्न निश्चिते च तत्र उज्झन वहिर्देवकुलिकायास्त्याग कृत

दृष्टश्च लोकेन गवेषितश्च कथमसौ मृत इति सञ्जात चाशज्जमानेन तत्र केनचित् सप्रतिभेनोक्त—"नवमेवास्य क्षुरकर्म नापितविहित च दृश्यते" ततो लोकेनाहूय नापिताना पृच्छा कृता—'केनास्य क्षुरकर्म विहितमिति?" कथितचैकेन यथा मयामुकस्यगेहे इति ज्ञाते च पृष्टा सा कि त्वया मारित इति? साचाह 'तृषितो मया नीव्रोदकमेव केवल पायित" ततो लोकस्य नीव्रस्थितरज्विषगोनसोप-

मा शाखी वगरे आपनार ते सुशिष्यो कृतज्ञपणाथी सारा शिष्य थया तेमनी ए बुद्धि ते वैनयिकी जाणवी. एम ते कुमार जोखमायो त्याथी नीकळी गयो

(मूळगाथानो अर्थ)—प्रोषितभर्तृका स्त्रीए जारने क्षौरकर्म (हजामत) करावी राते तरस लागतां नेवनु पाणी आप्यु तेथी तेनु मरण थतां तेने बाहेर फेंकाव्यो. बाद हजामोने पूछतां खबर पडी के नेवामा निगराळा गोनस सर्पना झेरथी ते मरण पाम्यो छे १०

(व्याख्या)—नीव्रोदकना उदाहरण पेटे ए वात छे के कोइक स्त्रीनो भर्त्ता परदेश जतां तेणीए कोइ जारने घरमां घोनारी तेनी हजामत वगेरे करावी बाद राते तेने तरस लागतां बीजु पाणी नहि मळवाथी तेणीए तेने नेवानु पाणी पीवाड्यु

(४)

अविथ प्रस्तुतबुद्धिप्रक्रमात सपन्ना

(मूलगाथा)—गोणे ऐन्तुघरण–घोडगजीहाइपमणमो उवरि, मदमई रय-
हारे—रित्ति मतिस्स अणुकंपा ॥ २० ॥

(व्याख्या)—गोणेत्ति गोणो घोडगपडण च कस्याओ इतिद्वारपरामर्श.
—तत्र कस्यचिद् ग्रामे केनचिन्मदभाग्येन निर्वाहोपायान्तरमन्यदजानमानेन मित्राद् याचितैर्बलीवर्दैर्हलं वाहयितुमारब्धं विकालेच तेनानीयंते गावो मित्रस्य सन्निधि गोवाटके क्षिप्ता

तच्च मित्रं तदा जेमितुमारब्धं लज्जया चासौ नोपसर्पित दृष्टाश्च तेन ते गा टके क्षिप्यमाणा—अरक्षिततयश्च निर्गतास्ते ततो हृताश्चौरै—गृहीतश्च मदभाग्यो

तेनु मगजु नोकोना जोवामां आवतां तेमणे तपास करी के ए केम मरेलो छे ? पण तेनो कई पत्तो न म-
ळ्यो एवामां त्यां कोइक बुद्धिमान् माणसे कयु के आनी नवीज हजामत थएली देखाय छे, ते परथी लोकोए हजामा-
ने बोलावी पुछ्यु के आनी हजामत कोणे करी छे? त्यारे एके कयुं के मे एनी हजामत अमुक वेळाए करी छे ते जा-
णी लोकोए ते स्त्रीने पुछ्यु केम ते एने मार्यो ? ते स्त्री बोली के एने तरस लागता मे एने फक्त नेवानुं पाणीज पीवरा-
व्यु छे तेथी लोकोए तपास करतां त्यां विषमय चामडीवाळो गोनस सर्प मळी आव्यो एम मरसुत बुद्धिना मनारथी स-
घळो पत्तो लाग्यो

(मूळगाथानो अर्थ)—गोणना घारमां मदमतिनो इन्साफ करतां मंत्रीने तेने सरल जाणी मंत्रीने तेना पर अ-
नुकंपा आवतां तेणे एवो न्याय आप्यो के मालेकनी आंखो कढाववी' घोडावाळानी जीभ कपावी अने मंदमतिना अ-

मित्रेण यथा समर्पय मे वध्रीवर्दान् असमर्पयमाणश्च राजकुले नेतुमारब्धो यावत्तावत् प्रतिपथेन तुरगमारूढ एक पुरुष समागच्छति सच कथञ्चित्तुरगेण भूमौ पातित पलायमानश्च तुरग आहत आहतेति तदुक्ते तेन मदनाग्येन कशादिना ताडित स्त्र-निन्मर्मणि मृतश्च तत्क्षणादेव—गृहीतश्च तुरगस्वामिनाप्यसौ सपन्नश्च गच्छतामेव विकाले उषिताश्च नगरबहिरेव तत्रच केचिन्नटा आवासिता सति—सुप्ताश्च ते सर्वेपि चिंतित च तेन राज्ञो मम नास्ति जीवतो मोक्ष इति वर आत्मा उद्बद्ध इति परिज्ञाय दर्भिरज्जेन नटरज्जुशाखाया आत्मा उद्बधित —साच दर्भिर्दुर्बला झटित्येव त्रुटिता पतितेन च तेन नटमत्तरको मारित —तैरप्यसौ गृहीत नीतिकरणे

पर कोइ नर्ने कसरथी पकड्यु २०

व्याख्या —गौण शब्दथी ढार सजायुं छे त्या आ वात छे के के कोइ गामना कोइक भाग्यहीन माणसे पाताना निर्वाह चलाववानो बोर बीजो उपाय नहि मूकता मित्र पासेथी वेन मागीने खेतर माड्यु साजे तेणे ते बे मो ने मित्रना वाडामा राख्या

ते मित्र ते वखते जमतो हतो तेथी पेनो मदनाग्य शरमना लीधे तेना पासे नहि गयो छता तेणे वेन वाडामा पूर्या ते तेणे जोया हता तो पण तेनी सजाळ न थीधी एटले तेओ बाहेर नीकळ्या एटले चोरोए हरण कर्या त्यारे ते मित्रे पेमा मदनागने पकड्यो के मारा बेल मने सोंप ते ज्यारे नहि सोंपी शक्यो त्यारे तेणे तेने दरबारमा खेंचवा मांड्यो एटलामा सामेथी घोडा पर चडीने कोइ माणस आवतो हतो तेने घोडाए कोइक रीते जमीन पर पाडी दीधो अने घोडो नासवा माड्यो त्यारे तेणे बूम करी के "मारो मारो" ते परथी मदनाग्ये चोकाने लाकडाथी एवा ठेकाणे मा-

कथितं च यथावृत्तं ते—पृष्ठोऽसावमात्येन प्रतिपन्नश्च सर्वं ततो मन्त्रिणा नि प्रतिज्ञोऽयमिति महतीमनुकम्पां तं प्रति कुर्वता प्रस्तुतबुद्धिप्रज्ञानान्यायो दृष्ट—यथा—नेत्रुद्धरणमिति—बलीवर्दविषये नेत्रोद्धरणं लोचनोत्पाट कर्तव्य—अयमभिप्राय—बलीवर्दस्वामी मदनाग्यश्च भणितो मन्त्रिणा यथा द्वावपि जनानापराधिनौ तत एकस्य बलीवर्दान् वाटके प्रक्षिप्यमाणान् दृष्टवतो नेत्रोत्पाटनं द्वितीयस्य च गाढ बलीवर्दानसमर्पितवतो बलीवर्दप्रदानं दण्ड इति—घोटकजीह्वाछेद इति—अनेन घोटको दातव्य, घोटकस्वामिनश्च घोटकमहताहतेति भणितवतो जिह्वाया छेदो दण्ड—पतणामो उवरिंत्ति—नटमहत्तरकश्च तथा कश्चित् दृष्टीगमेनात्मानमुद्बध्य पतनमस्योपरि करोतु एव मदनाग्यो व्यवहारे प्रवृत्ते—ऋजुरिति कृत्वा मन्त्रिणानुक-

यों के तं तलज मरण पाम्या तेथी घोडाना मालिके पण तेने पकड्यो तेओ बधा दरबार तरफ चालता थया रस्तामां रात पडी एटले तेओ नगरना बाहेरज रह्या त्यां केटलाक नट ऊतरेला हता हवे तेओ बधा सूइ गया त्यारे मदनाग्ये राते विचार्यु के जीवतां तो मारो छूटको नथी माटे मारे फांसो खावो सारो छे एम विचारीने गोदडीना कटकाथी पोताना वडनी डाळमां बांधतो रह्यो पण ते गोदडी जरठी होवाथी ... तूटी पडी तेथी ते मदनाग्य नटना सरदार पर पड्यो एटले ते सरदार मरण पाम्यो तेथी तेमणे पण तेने पकडीने कचेरीमां आणवा लीधा

हवे तेमणे बनेली हकीकत कही सांभळीने ते परथी मन्त्रिए मदनाग्यने पूछ्युं तेणे ते सघळी कबूल राखी त्यार आ निर्बुद्धि छे एम जाणीने मन्त्रिने तेना उपर बहु दया आववाथी आ प्रमाणे न्याय आप्यो त्यां बळदनी बाबतमां आंखो काढी नाखी एटले के तेनना धणी अने मदनाग्यने मन्त्रिए कह्युं के तमे बने गुन्हेगार छो, माटे जेणे तेनो-

पा सपन्ना नपुनरसौ दन्ति इति (५)

समाप्तानि वैनयिकीबुद्धिज्ञातानि (५)

नम श्रुतदेवतायै

अथ कर्मजाबुद्धिज्ञातानि—कम्मयबुद्धीएविहु—हेरण्णियमातिया तदब्भासा,
पगरिस मुवेंति तीसे—तत्तो णेयमि बहु सिद्धी ॥ ३१ ॥

(व्याख्या)—कर्मबुद्धावपि ज्ञातान्युच्यते तत्रच—हेरन्नियमाइया इति—
हैरण्यिकादय सौवर्णिकप्रभृतय कारन —किमित्याह—तदभ्यासात सुवर्णघटना-

ने चामामां पृगता जोया तेनी आरो काढवी जोइए अने बीजाए जवानथी येन सोंप्या नहि तेणे बीजा बळद लइ सों-
पवा एम दन करवामा आवे छे. वळी आ मदजाण्ये घोडो आपवो अने घोडीनो धणी के जेणे घोडाने मारो मारो पो-
कार्यु छे तेनी जीभ कापवी. तेमज कोइ नटनो मेतर दोरीथी पोताने बांधीने एना ऊपर पडो एम इन्साफ चालता मद
जाण्यने सरल जाणी भविने तेना पर दया लावी. तेथी रेनो दन नहि कया

आ रीते वैनयिकी बुद्धिना दाखला पूरा ५५ छे

श्रुतदेवताने नमस्कार थाओ

हवे कर्मजा बुद्धिना उदाहरणो कहे छे —कर्मजा बुद्धि पेते ए उदाहरण छे के सोनारा वगेरे तेना अभ्या-
सना योगे एटले के सोनु घडवा वगेरे कामना वारवार करवामां आवता अभ्यासथी ते बुद्धिनी अतिशय हुश्यारी मेळवे
छे तेथी तेओने सोनु वगेरे पारखवामां ऊट फतेह प्राप्त थाय छे

ते ज वात वही वनावे छे—सुवर्णनो वेपारी अभ्यासना योगे राते पण सोनाने पारखे छे तेमज खेडुत पण

... पुन पुनरनुशीलनात प्रकर्षमतिशयमुपयाति प्रतिपद्यते तस्या प्रस्तुतबुद्धे-
स्तत प्रकर्षात्–ज्ञेये सुवर्णादौ लघु झटित्येव सिद्धि सुवर्णघटनादिगोचरा तेषां भ-
वन इति (७)

एतदेव ज्ञापयितुमाह–हेरणियो हिरण्–अब्भासाओ णिर्सिवि जाणेइ, एमे-
व करिसगोवि–बीयस्सेवाति परिसुद्द ॥ २२ ॥

(व्याख्या)–हैरणियक हिरण्यपण्यप्रधानो वणिक् हिरण्य दीनारादिरूपकरूप
अभ्यासात पुन पुनरनुशीलनान्निशयपि रात्रावपि जानाति यथेद सुवर्णं पत्रादिप्रमा-
ण च वर्त्तते—एवमेव—एवमेव—करिसगोविवृत्ति—कर्षकोपि कृषीवलोक नी
जक्षेपादि बीजक्षेप मुद्गादिबीजवपनरूप—मादिशब्दात क्षेत्रगुणान् तुल्यातरतया च
बीजनिपातमुर्ध्वमुखमधोमुख पार्श्व जानाति—कीदृशमित्याह—परिशुद्धमविसवादि
—अभ्यासादेव

इरनी रीत बीज वाववा वगरेना कामने जाणी शके छे २२
हैरण्यिक एटले सोनाना वपारी दीनार वगेरे सोनाना चलणनो वारंवार कथन पायन करतो होवाथी रात प-
ण जाणी शके छे के आ सोनुं छे अने ते आटला वजननुं छे एज रीते खेडु माणस पण मग वगेरे वाववानु काम तथा
आदि शब्दथी खतरना गुणो तथा सरखे अंतरे बीज वाववुं ते तथा अमुक बीज ऊंचुं मुख राखी वाववुं अमुक नी-
चा मुखे वाववुं अने अमुक पडखानुं राखी वाववुं ते बाबत अभ्यासना सीधे चोक्स रीते जाणे छे

अत्रचेदमुदाहरण—क्वचिन्नगरे केनचित् म्लेच्छाचारिणा मलिम्लुचेन कस्यचिद्वणिग्पतेर्वेश्मनि रात्रौ क्षात्र अष्टपत्रपद्माकार पातित नि कृष्टश्चार्थसार —प्रभाते च स्वकर्मणा विस्मयमागत स च शुचिशरीर कृतशिष्टलोकोचितनेपथ्यश्च तद्देशमागतो जनवाद श्रोतुमारब्ध —" अहो कुशलता धृष्टता च चौरस्य य इत्य प्राणसकटस्थानप्रविष्टोपि व्युत्पत्तिमान् वर्त्तते "

प्रहृष्टश्चासानतीव समागतश्चात्रातराले कर्षक स्कधारोपितकर्षणोचितकुशीपूपादिसामग्रीस्तद्दर्शनार्थं दृष्ट्वाचोक्तमनेन—" कि शिक्षितस्य दु करमिति " ? श्रुत तस्करेण—रुष्टश्च मनसा—लग्नो गृहीतशस्त्रस्तदनु मार्गेण—गत क्षेत्र—गृह-

इहां आ उदाहरण छे.—कोइक नगरमां कोइक म्लेच्छोना आचारवाळा चोरे कोइक पैसादारना घरमां राते अष्टदळ कमळना आकारे खातर पाडीने कीमती माल चोर्यो प्रभाते पोताना ते कामथी विस्मय पामीने ते न्हाइ धोइ सारा माणसने योग्य कपडां पहेरीने ते ठेकाणे आवी लोकोनी वाणी सांभळवा माड्यो लोको कहेवा लाग्या के " आ चोरी करनार चोरनी हुशियारी अने निडरता जुओ के जेणे आवा माणना जोखममां पेशीने पण आवी चतुराइ बतावी छे "

तेथी ते खूब राजी थयो एवामां त्यां खजे खोयो तथा दांता वगेरे खेडनो सामान लइने एक खेडुत ते जोवा आव्यो तेणे जोइने कयु के शीखेलो करी शके तेमां शु नवाइ छे ? ते वात चोरे सांभळी एटले गुस्से थइ हथीयार लइ तेनी पाछळ पड्यो पड्यो तेना खेतरमां पहोच्यो त्यां तेणे तेनो चोटलो पकड्यो कयु के तने मार मारीश खेडूते कापण

तीमो कशेषु नणितश्च यथा त्वा मारयामि—पृष्ठश्च तेन निमित्त निनद्दिनचानेना-
त्मज्ञनप्राकारज्ञात्रारज्ञारूप तत इपीरनेन—“ मुञ्च क्षण दर्शयामि ते कौतुक ”
मित्युक्त्वा पट प्रस्तार्य स्वनचन सत्य कर्तुकामेन बीजाना मुष्टिर्भृता—नणितश्चो-
र —“ पराङ्मुखान्यधोमुखानि ऊर्ध्वमुखानि पार्श्वतोमुखानि एकायगुनातराणि ग
तानि बीजानि क्षिपामीति यदेच्छानुरूप च तदिच्छानुरूपेण तुष्टश्च चोर इति (७)

(मूलगाथा)—एमेव कोविगोनिदु—पुजा माणाड अनिगम मुणइ, मोण
पत्थगना—तुव्व अव्भासओ देइ ॥ २३ ॥

(व्याख्या)—एमेवत्ति एवमेव कोविगोनिदुत्ति कोविकोपि पुजाव सूनपिंड
स्थान स्पाठ्नगद्धीनाढा—मानाद्वि—मान ततुप्रमाण—आदिशब्दात्तन्नि पा

... वजना ... ने अवढा करी ने कारण नणाव्यु त्यार मेडुए कयु के थोडी वार मने ... कहीने पोतानो ... कपडु ... ने ... त्यार पछी करवा ... नीजनी मुठ भरीने ... कहेश नीचा मोढे करी वालु, कहे तो ऊचा मोढे करी वालु, कहे तो प- ... मारी परनी ... वार तनी इच्छा प्रमाणे तेणे ते ...

(मूलगाथानो अर्थ)—... गुणनी इसीनी तेनु ... मान जाणी ... तेपन रसो ... लखे छे ...

(व्याख्या)—... ने ... गुणनी इसी ... ओर अगली हाथमां ...

थपटप्रमाण च अविकलमव्यभिचारि मुणति जानीते—तथा भोए इति—दर्व्या परिवेषयन् निपुणसूपकार तुल्य महत्यामपि पक्तौ सम अभ्यासतो ददाति नपुन हीनमधिक वा

(मूलगाथा)—मोत्तियउक्खेवेण—अब्भासा कोलवालपोतणया, धम्मसगमा-रूढस्सवि—एत्तोच्चिय कूवगे धारा ॥ २४ ॥

(व्याख्या)—मोत्तिएत्यादि—मौक्तिकोत्क्षेपेण मुक्ताफलस्योर्द्धोत्पाटेन अभ्यासात् पुन पुन प्रोतनानुशीलनरूपात्—कोलवालपोतणया इति—कोलवाले शूकरकधराकेशरूपे प्रोतना प्रवेशन मौक्तिकप्रोतका हि सिद्धतत्क्रिया अधस्तादूर्ध्वमुख क्रोडकेश धृत्वा ऊर्ध्वमुख मौक्तिक क्षिपति यथा नून तत्र प्रवेश लभत इति—

ऊपरथी तेमु मान पडने केच्या तांतणा थशे तेनु माप तथा आदि शब्दथी तेमांथी कणनु वणाशे ते बरोबर जाणी ल्ये छे तेमज कोइ पने पिरसनार हुशियार रसोयो मोटी पगतमां पण अभ्यासना योगथी ऊणु के अधिक नहि पिरसतां सरखुज पिरसे छे

(मूळगाथानो अर्थ)—वळी मोतीने उछाळीने सूवरना वाळमां परोवनु तथा गाडा पर रहीने कूवामां सरखी धार पाडवी ते पण ए बुद्धिथीज थाय छे. २४

मोतीने ऊचे उछाळीने अभ्यासथी एटले वार वार परोववाथी शुवरना गदाना वाळमां परोववु जे माटे मोतीने परोवनारनी एवी हथरोटी पडी रहे छे के नीचे वाळ ऊभु धरीने ऊपरथी मोती एवी रीते नाखी दे छे के खरेखर ते तेमांज पेशी जाय छे

तथा घृतशकटारूढस्यापि निपुणवणिज —पत्तोद्वियत्ति—अतान्नाभ्यासादेव कुनपे धारा घृतमवाहरूपा उपरिस्थान्युक्तनतोपि निपतति (५)

(मूलगाथा)—पनए तरूचागा—सम्म तरण नहमि ना एय, तुणाए पुण तुणह—मणायसंधिडयचेव ॥ २९ ॥

(व्याख्या)—प्लवकस्तारकस्तरकारुत्यागान्नदीसरोनरादिजलेषु सम्यक् स्वयमुदन्नेव तरण प्लवन नजसि वा आकाशे तत्तरणमभ्यासात् करोति तुन्नागइति तुन्नागस्तुटितवस्त्रादिसधानकारी पुन तुणणत्ति तुणण वस्त्रसधान अज्ञातसधि परेरनुपलक्षितनिजाग कुत चेव शीघ्रमेवाभ्यासात् करोति यथा जगनतास्यधनस्य—

वनी बीजी गाथा पर बन्नेत्र हुशियार वेपारी एम अभ्यासना योगे दवामां घीनी धार उपरथी मूके छे तो प ण न नमीन पढ छ

(मूलगाथानी व्याख्या)—तारुओ तरवानु साधन पकडु मेनी बरोबर तरे छे ने अथवा आकाशमां तरे छे न नमा नध माझम नहि पडे ने रीते उ गरमा वगडु तुणवु ते फळजा बुद्धि छे

नार तरवानुना साधन ओडी नदी तथा तळावमा तुष्या वगर बरोबर तरे छे अगर आकाशमां पण महावरा थी कभी शक छ तेमज तूणनु सांधनार बीजाने सांधानी खबर नहि पडे तेम उट वस्त्रने उन्नारमां साधी दे छे जेम के जगवानना रांधनुं वस्त्र सरायुं हतुं ते एम बात छे के जगवान महावीर सवत्सरीदान दइ दीक्षित थया ते वखते इन्द्रे नमना स्कधपर

[illegible]— [illegible] महावीर, [illegible] [illegible] श- [illegible] [illegible] [illegible] माधिकरणेति च [illegible] नमो दत्तान द्वितीयमठं गृहीतं च ततोने- [illegible] [illegible] तेनापि तथा तदज्ञान [illegible] [illegible] मन्यतमिति (७)

(मूलगाथा)—[illegible] महेवृदन[illegible], एमेव पूरयमि- त्ति—[illegible] मुणेयव्व ॥ २६ ॥

(व्याख्या)—[illegible] [illegible] रथादिकत्वमाणज्ञात रथादे रथदिनिका-

[illegible] विहरता आव्या हवे दाननां सर्व [illegible] रहेल एक ब्राह्मण ते [illegible] [illegible] प्रार्थना करी [illegible] तेने देवदूष्यमांथी फाडी अर्धो आ- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

(गाथानो अर्थ) [illegible] जाणे छे ते तथा ते [illegible] तेनी [illegible] बुद्धि जाणवी. २६

([illegible])—[illegible] [illegible] [illegible]

यानयुग्यादेर्घटयितुमारब्धस्य दारुकाणां काष्ठानां दलकतानां यत् प्रमाणं तस्या-
पि ज्ञानं प्रपद्यतएव—अयनेति पश्चातरं द्द रथादौ निर्मापणीये यद्दान निर्माण-
शीघ्रतमभ्यासाद्भवति—एमेवत्ति—एवमेव प्रागुक्तेरण्यकादिवत् धृतिरेत्ति—
कादरिके मापादिद्रवे मापमुद्गगोधूमचूर्णादौ पक्तुमिष्टभोजनयोग्ये प्रमाणज्ञान-
ज्ञरन ना मुतिणव्य प्रस्तुतबुद्धिप्रजायादिति (५)

(मूलगाथा)—घटकारपुत्रविमाण—तह सुरह्तारण सयराह, चित्तरं गर
चिय—वगातो निब्बसिहुण च ॥ २७ ॥

(व्याख्या)—घटकार कुम्भकार पृथ्वीमान घटादिद्रव्यनृतमृत्पिण्डप्रमाण जा
नाति यथा इयता मृत्पिण्डेन द्य घटादिनिष्पत्ति नि परस्यते—तथेति समुच्चये—स-

मापनु ज्ञान थाय छे त जेवा ता प रथ वगेरे ज्यदीमां तैयार करी आपवानी कुनियारी रह छे ते पण आपवानी
थाय छे तमज पूर्व कहेना मानारा वगरनी माफक वगेरे पण अमुक माप के यकला जोइ परता योग्य नाजनमां क
श्रा प्रमाणनु जाण न जाणी शके छे तथा जे रपनता बनावे छे ते पण आ बुद्धिनोज प्रताप छे

मूळगाथानो अर्थ—कुंभार घडामां कटली माटी जोइशे ते जाणी शके छे तमज चर उपरथी तराक सुद्द
पर्ना नन उतारी स छ तमज नीतारा रग उपरथी चित्रनु माप करी ल्ये छे तथा बिद्ध एग्ने जीतना जरा माणिनु (नव
निरी शाक छ त पण आ बुद्धिन छ २७

(व्याख्या) कुंभार घडा वगेरेना माट माटीनु माप जाणे छे एटले के आटली माटीमांथी अमुक घडा थशे

क्कुत्तार इति—शुष्कस्य मनाक् शोषमुपागतस्य जामस्य घटादेरुत्तारण चक्राद्वरकेण पृथक्करणमित्येतत्—सयराहति—शीध्र करोति—चित्तकरेएवचियत्ति–चित्र करोप्येवमेव वर्णात् वर्णकाद्रक्तपीतादे सकाशात् प्रमाण लेखनीयचित्रस्य बुध्यते, विद्धस्य जीवतश्च गजतुरगमादेर्जीवस्य लेखन करोति प्रकातबुद्धिमाहात्म्यात् च समुच्चये (५)

समाप्तानि कर्मजाया मतेर्ज्ञातानि, (५)

वनी नक्ने ते जाणे छे, तेमज चाक परथी घमा वगेरे वासण जराक सूका थया के दोराथी कापी जट जूदा करी स्ये-छे वळी एज रीते चितारो पण राता पीळा वगेरे रग उपरथी आलेखवाना चित्रनु माप जाणी शके छे, अने विद्ध एटले जीवता होय तेवा हाथी घोमा वगेरे प्राणिओना चित्र काढे छे ते पण आ बुद्धिनोज प्रताप छे

आ रीते कर्मजा बुद्धिना उदाहरणो समाप्त थया छे

प्रथम भाग समाप्त